### Рабочая программа по предмету

### **Ручной труд**

### Коррекционный 3 «б» класс.

### -2023

# Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

**слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью.**

## Личностные результаты:

### овладение социальной ролью обучающегося, сформированность мотивов обучения, навыков взаимодействия с учителем и одноклассниками;

* развитие любви к своей стране и городу;

### развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

* владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;

### развитие эстетических чувств;

* формирование знаний о правилах безопасного здорового образа жизни;
* формирование интереса к предметно-практической деятельности, трудовым действиям.

## Предметные результаты.

1. *й уровень усвоения программного материала (базовый).*

обучающиеся наиболее успешно овладевают программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания выполняются ими, как правило, самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при изменениях в ходе занятия. Дети умеют использовать имеющийся опыт, осваивая новый вид деятельности. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная стимулирующая помощь взрослого.

*Обучающиеся должны знать:*

### правила техники безопасности при работе с бумагой, нитками, проволокой, металлическим конструктором, древесиной, клеем, наждачной бумагой;

* названия инструментов (ножницы, иголка, стека, кусачки, отвёртка, шило, напильник) и правила техники безопасности при работе с ними;

### названия материалов для поделок и их свойства; возможность использования изученных материалов;

* названия объектов работы;

### приемы соединения деталей (палочки с заострёнными концами, клей, пластилин, нитки, винт и гайка);

* о трудовых профессиях швеи, столяра, слесаря и роли труда в жизни человека.

*Обучающиеся должны уметь:*

* работать с отдельными видами материалов (бумагой, нитками, пластилином, природным материалом, проволокой, тканью);
* владеть доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при работе с отдельными видами материалов;
* подбирать доступные материалы для изготовления изделий в соответствии с поставленной задачей;
* сравнивать образец с натуральным объектом;
* составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя; придерживаться плана при выполнении изделия;
* делать отчет о последовательности изготовления изделия;
* делать отчет о технологии изготовления изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов;
* осуществлять необходимые контрольные действия на глаз, с помощью мерки и линейки;
* анализировать свое изделие и изделие товарища;
* создавать несложные конструкции по образцу, по рисунку, по технологической карте и доступным заданным условиям;
* употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слова, обозначающих пространственные отношения предметов;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

1. *й уровень усвоения программного материала (минимальный):*

В ходе обучения дети испытывают большие затруднения в усвоении новых знаний, у них снижена работоспособность и познавательный интерес к окружающему. Обучающиеся понимают большую часть информации на фронтальных занятиях, но без помощи со стороны педагога задания выполнить не могут. Из-за низкой мотивации к учению такие дети нуждаются не только в организующей, но и в стимулирующей помощи.

*Обучающиеся должны знать:*

* правила техники безопасности при работе с бумагой, нитками, проволокой, металлического конструктором, древесиной, клеем, наждачной бумагой;
* названия инструментов (ножницы, иголка, стека, кусачки, отвёртка, шило, напильник) и правила техники безопасности при работе с ними;
* названия материалов для поделок; названия объектов работы;
* элементарные сведения о профессиях: слесаря, столяра, швеи.

*Обучающиеся должны уметь:*

* уметь с помощью учителя ориентироваться в задании;
* работать с отдельными видами материалов (бумагой, пластилином, природным материалом, проволокой);
* владеть доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при работе с отдельными видами материалов;
* сравнивать образец с натуральным объектом;
* выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно;
* по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища;
* употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

##### Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий. Личностные:

* принятие социальной роли обучающегося;
* личностная готовность к осуществлению предметно-практической деятельности;
* понимание слабовидящим обучающимся с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) значения собственного учения;

* ориентация в оценках учителей, сверстников, родителей, понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности;
* ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;
* ориентация в социальном окружении, понимание своего места в нем;
* формирование чувства любви к своей стране, городу (краю);
* учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
* здоровьесберегающее поведение;
* ориентация на оценку собственных поступков с точки зрения соответствия общепризнанным нормам;
* доступная творческая самореализация.

##### Регулятивные:

* умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий при решении предметно-практических задач (с помощью учителя).
* понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме;
* умение предвидеть ближайший практический результат учебного действия (основы прогнозирования);
* умение выполнять доступные операции для осуществления контроля (пошагового и итогового) за учебным действием;
* адекватное понимание своих достижений, умение оценивать конкретный результат учебной деятельности, правильность выполнения действий, их цепочки;
* умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь для решения и достижения результата учебной деятельности.

##### Познавательные:

* овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;
* освоение и использование элементарных общих понятий, обеспечивающих учебно- познавательную деятельность;
* умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно- практических задач;
* умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий при решении предметно-практических задач;
* использование сохранных анализаторов (в том числе остаточного зрения) в предметно-практической деятельности;
* сравнение и элементарный анализ простых объектов, их свойств, строения при решении предметно-практических задач;
* актуализация, накопление, расширение, уточнения знаний.

##### Коммуникативные:

* умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;
* умение оценивать процесс и результаты взаимодействия;
* умение адекватно воспринимать, понимать и продуцировать вербальные и невербальные средства общения;
* умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий-

нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий»; «слабовидящий-слепой»;

* умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

1. **Содержание учебного предмета «Ручной труд».**

##### Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Мастера и их профессии.

Планирование и выполнение несложного практического задания с опорой на технологическую карту и инструкцию выполнения задания.

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса по инструкции педагога. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Использование зрения и осязания при выполнении трудовых действий. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

##### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование доступных материалов на основе зрительного, осязательного восприятия и всех сохранных анализаторов.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия с помощью педагога.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное и др.), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.).

Работа с технологическими картами, инструкциями по выполнению задания.

Использование *простейших* измерений и построений для решения *несложных* практических задач. Контроль выполнения отдельных операций и готового изделия (с помощью учителя).

##### Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу и доступным заданным условиям.

В 3 классе содержание учебного материала представлено следующими разделами:

*Работа с природными материалами*.

Правила техники безопасности при сборе природного материала. Повторение познавательных сведений о знакомых обучающимся природных материалах, их свойствах, правилах заготовки. Использование природных материалов при создании аппликаций и многодетальных объёмных изделий. Применение специальных инструментов, приспособлений и материалов (шило, палочки с заострёнными концами, пластилин, клей).

*Работа с бумагой и картоном.*

Правила ТБ при работе с ножницами, клеем. Закрепление умения резать ножницами. Закрепление умения сгибать, сминать и склеивать бумагу. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги и картона; элементарные свойства и особенности бумаги и картона. Сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный. Способы изготовления коробок. Понятие «шаблон», «трафарет». Правила работы с шаблоном, трафаретом. Понятия «контурное изображение», «силуэт». Техника «бумажная мозаика». Сборка макета по сказке «Колобок» с использованием техники «оригами».

*Работа с пластилином.*

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Способы подготовки пластилина к работе: разогрев и разминание. Работа с твёрдым пластилином. Техника безопасности при работе со стекой. Разрезание пластилина стекой. Знакомство с геометрическими телами (брус, цилиндр, конус, шар) и их признаками. Закрепление приёмов прищипывания, примазывания, скатывания, сплющивания, вытягивания, сдавливания. Раскатывание шара на подкладной доске. Вытягивание одной стороны шара; сплющивание стороны шара для придания ему грушевидной формы. Скатывание шара ладонями круговыми движениями. Вдавливание ямки на поверхности шара. Раскатывание шара до овальной формы. Раскатывание столбиков различной толщины и длины в ладонях и на подкладной доске. Закрепление практических умений лепить конструктивным способом

### изделия и фигурки (лепка из отдельных частей). Освоение пластического способа лепки изделий и фигурок (лепка из целого куска пластилина). Расположение предметов на подставке в определённой последовательности при компоновке макета. Сборка макета по сказке «Колобок» с использованием природных материалов.

*Работа с текстильными материалами.*

### Элементарные сведения о профессии швеи. Назначение ручных стежков, их виды. Назначение стежка «вверх-вниз» (шов «вперёд иголка»), косого обмёточного стежка. Повторение первоначальных сведений о нитках: назначение, свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разрезаются, скручиваются, сплетаются, могут окрашиваться в разные цвета. Завязывание узелка на конце нитки. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами: ножницы, иглы, наперсток. Правила ТБ при работе с ножницами, иглой. Строение иглы для слепых и слабовидящих людей. Правила работы с иглой для слепых и слабовидящих людей. Понятия «строчка», «стежок», «лекало».

*Работа с металлоконструктором.*

### Элементарные сведения о профессии слесаря. Правила ТБ при работе с кусачками. Изделия, наборы деталей и инструменты для работы с металлоконструктором. Соединение и сборка деталей. Названия деталей конструктора: панель, пластина, уголок, планшайба, планка, скоба, винт, гайка. Названия инструментов: ключ гаечный, отвёртка. Завинчивание и отвинчивание гаек пальцами и инструментами. Соединение изделий с помощью винта и гайки.

*Работа с древесиной.*

### Элементарные сведения о профессии столяра. Понятия «дерево», «древесина». Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнётся, режется, раскалывается вдоль волокон. Забивать гвоздь в древесину и извлекать его. Простейшие способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами и приспособлениями (напильник, наждачная бумага).

### Занятия проводятся с учётом возрастных особенностей, имеющихся навыков самостоятельной познавательной деятельности и степенью готовности к работе в коллективе. При организации занятий необходимо учитывать состояние зрительных функций обучающихся и характер сопутствующих заболеваний, состояние слуха, опорно- двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы.

1. **Тематическое планирование по предмету «Ручной** труд» 3 класс.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Название разделов,  тем. | Количество  часов | Основные виды учебной деятельности |
| Работа | с природными материалам | и (8 часов) |  |
| 1 | Вводный урок. | 1 | Выполняют контрольную работу. |
| 2 | Экскурсия в природу с  целью сбора  природного материала. | 1 | Собирают природный материал с учётом  его величины, цвета, формы.  Рассказывают о правилах сбора, сушки и хранения собранного природного материала. |
| 3-4 | Изготовление  декоративной вазочки | 2 | Участвуют в беседе по теме урока.  Рассматривают и обсуждают образец вазы. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | с использованием  **INIdCTИЛИHd** И  природного материала |  | Составляют план выполнения поделки.  Поэтапно выполняют практическую работу: покрывают пластилином поверхность выбранной ёмкости (пластиковая, жестяная, стеклянная); рассматривают различные образцы узоров, повторяют понятие «орнамент»; определяются с узором на вазочке; используют для поделки семена арбуза, яблока, семена клёна, шишки ольхи и др.; Убирают рабочее место. |
| 5 | Составление  декоративных букетов  — **КОМПОЗИЦИИ ИЗ СТИХ**  веток, листьев, цветов. | 1 | Участвуют в беседе по теме урока.  Рассматривают и обсуждают образец. Поэтапно выполняют практическую работу: составляют простейшую поделку из природного материала.  Проговаривают действия, называют приёмы соединения деталей.  Оценивают качество работы совместно с учителем. Убирают рабочее место. |
| 6 | Изготовление по  рисунку паука из скорлупы грецкого opexa. | 1 | Участвуют в беседе по теме урока.  Рассматривают и обсуждают образец. Выполняют изделие по рисунку.  Выбирают для поделке природный материал.  Скрепляют части поделки пластилином. Проговаривают действия, называют приёмы соединения деталей.  Оценивают качество работы совместно с учителем. Убирают рабочее место. |
| 7 | Изготовление бабочки  из природных материалов. | 1 | Выполняют изделие по инструкции с  опорой на технологическую карту. Выбирают для поделки природный материал (ракушки, веточки и др.). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Выкладывают на поверхность основы  природный материал и соединяют с помощью пластилина.  Оценивают качество работы совместно с учителем. Убирают рабочее место. |
| 8 | Аппликация из  засушенных листьев  «Девочка и мальчик» | 1 | Участвуют в беседе по теме урока.  Рассматривают и обсуждают образец аппликации. Проговаривают понятие  «аппликация».  Выделяют основные признаки аппликационного изображения.  Сравнивают листья деревьев, выбирают листья ивы и клёна.  Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на технологическую карту.  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| Работа | с бумагой и картоном (16 | часов) |  |
| 9 | Изготовление  геометрических фигур по шаблонам. | 1 | Повторяют технику безопасности при  работе с ножницами.  Вспоминают технические сведения о картоне.  Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Знакомятся с понятием «контур».  Учатся правильно обводить шаблон. Правильно (экономно) выполняют разметку фигур на бумаге по образцу.  Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.  Убирают рабочее место. |
| 10 | Изготовление  предметной  аппликации из | 1 | Повторяют технические сведения о  картоне.  Рассматривают образец аппликации. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | геометрических фигур. |  | Анализируют образец аппликации  самостоятельно или по вопросам учителя. Выполняют разметку фигур на бумаге по образцу.  Выполняют аппликацию ИЗ  геометрических фигур.  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 11 | Изготовление из  бумаги пакета для хранения изделий. | 1 | Планируют ближайшую операцию с  опорой на технологическую карту. Учатся делать разметку.  Сгибают прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками.  Вырезают по длинной линии и кругу, не смыкая лезвия ножниц.  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 12 | Изготовление  аппликации из мятой бумаги «Дерево» | 1 | Участвуют в беседе по теме урока  «Сезонные изменения в природе». Анализируют образец аппликации по вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, пространственное расположение.  Составляют план выполнения аппликации. Размещают предметное изображение на листе цветного картона.  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 13 | Разметка по шаблонам  слоЖНой конфигурации. Вырезание по контуру. | 1 | Повторяют правила работы с шаблоном.  Учатся делать разметку по шаблонам сложной конфигурации.  Правильно (экономно) выполняют разметку фигур на бумаге по образцу.  Знакомятся с понятиями: «силуэт». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Вырезают ножницами по контурной  линии.  Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.  Убирают рабочее место. |
| 14 | Аппликация в технике  мозаики «Яблоко». | 1 | Повторяют ранее изученные сведения о  бумаге.  Повторяют понятия: «шаблон»,  «контурное изображение», «силуэт». Анализируют образец аппликации по вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, пространственное расположение.  Составляют план выполнения аппликации, с помощью технологической карты.  Размещают шаблон на листе картона, обводят его.  Обрывают кусочки цветной бумаги, наклеивают обрывные кусочки на картон, по контуру.  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 15 | Окантовка картона  полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне. | 1 | Планируют ближайшую операцию с  опорой на технологическую карту. Учатся делать разметку.  Вырезают по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц.  Наклеивают полосы бумаги по контуру на картон.  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 16 | Изготовление цепочки  из полосок бумаги | 1 | Анализируют образец по вопросам  учителя, выделяя название изделия, материал, детали, пространственное |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | расположение.  Составляют план выполнения работы. Вырезают ножницами по прямой, соблюдают технику безопасности.  Выполняют сборку изделия. Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 17 | Изготовление складной  объемной гирлянды, | 1 | Знакомятся с понятием «складная  гирлянда». |
|  | выполненной из цветной бумаги |  | Планируют ближайшую операцию с опорой на технологическую карту.  Учатся делать разметку.  Вырезают по длинной линии, не смыкая |
|  |  |  | лезвия ножниц.  Склеивают полосы-заготовки. Сгибают полосы по типу гармошки.  Используют в речи слова, обозначающие направление (Справа налево, сверху вниз |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 18 | Изготовление плоских  полумасок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка | 1 | Участвуют в беседе по теме «карнавальная  маска».  Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название |
|  | изделий аппликативными украшениями. |  | изделия, материал, детали. Составляют план выполнения работы.  Повторяют правила работы с шаблоном.  Правильно (экономно) выполняют |
|  |  |  | разметку по шаблонам сложной конфигурацию (полушаблонам) по образцу.  Вырезают ножницами по контурной линии |
|  |  |  | (вырезание по кривым линиям, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | симметричное вырезание).  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 19-20 | Изготовление  карнавальных  головных уборов.  «Каркасная шапочка». | 2 | Участвуют в беседе по теме  «карнавальные головные уборы». Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название  изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение. |
|  |  |  | Составляют план выполнения работы. Повторяют правила работы с шаблоном. Правильно (экономно) выполняют  разметку по шаблонам простой и сложной |
|  |  |  | конфигурации (полушаблонам) по образцу.  Вырезают ножницами по контурной линии  (вырезание по кривым линиям, |
|  |  |  | симметричное вырезание).  Определяют длину волосок для каркасной шапочки.  Собирают изделие. |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 21-22 | Изготовление  карнавальных | 2 | Участвуют в беседе по теме  «карнавальные головные уборы». |
|  | головных уборов.  «Кокошник (шлем)» |  | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение.  Составляют план выполнения работы. |
|  |  |  | Повторяют правила работы с шаблоном. Правильно (экономно) выполняют  разметку по шаблонам простой и сложной |
|  |  |  | конфигурации (полушаблонам) по |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | образцу.  Вырезают ножницами по контурной линии (вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание).  Определяют длину волосок для ободка. Собирают изделие.  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 23-24 | Изготовление | 2 | Рассматривают и анализируют содержание |
|  | композиции к сказке  «Колобок» из складных бумажных фигурок. |  | иллюстративного материала к сказке  «Колобок».  Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на наглядность. |
|  |  |  | Выполняют изделие самостоятельно в соответствии с планом работы.  Складывают из бумаги фигурки колобка и  волка. |
|  |  |  | Составляют композицию (макет) из бумажных фигурок  Ориентируются на листе бумаги,  используя в речи слова: верхний правый, |
|  |  |  | НИЖНИЙ ЛЕВЫЙ FЛЫ И Д]Э. |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| Работа | с пластилином (12 часов) |  |  |
| 25 | Изготовление из  пластилина брусков с помощью стеки  «Кирпичики для | 1 | Знакомятся с прямоугольным  геометрическим телом «брус», сравнивают его с геометрическим телом «куб».  Употребляют в речи слова, обозначающие |
|  | BopoT» |  | пространственные признаки бруска: узкий, |
|  |  |  | длинный и др.  Сравнивают брус с реальными предметами. |
|  |  |  | Повторяют правила работы с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | пластилином, со стекой.  Изготавливают бруски из пластилина с помощью стеки.  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 26 | Изготовление по  образцу ворот из  INI tСТИЛИНОВЫХ  **КИ]ЗПИЧИКОВ.** | 1 | Участвуют в беседе по теме «Ворота из  кирпичей».  Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение. Составляют план выполнения работы над  изделием с опорой на технологическую |
|  |  |  | карту.  Используют бруски в изготовлении изделия.  Самостоятельно оценивают качество |
|  |  |  | работы. Исправляют недостатки. Убирают рабочее место. |
| 27 | Лепка изделий,  состоящих из деталей | 1 | Участвуют в беседе по теме «Лепка  изделий, состоящих из деталей |
|  | П]ЭЯМО FОЛЬНОЙ  геометрической формы. Лепка молотка. |  | прямоугольной геометрической формы». Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название  изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение. Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическую  карту. |
|  |  |  | Используют бруски в изготовлении изделия.  Осуществляют текущий контроль.  Самостоятельно оценивают качество |
|  |  |  | работы. Исправляют недостатки. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Убирают рабочее место. |
| 28 | Лепка из пластилина  изделия цилиндрической  формы «Чашка» | 1 | Участвуют в беседе по теме «Лепка  изделий цилиндрической формы». Знакомятся с геометрическим телом  «цилиндр», сравнивают цилиндр с |
|  |  |  | реальными предметами.  Анализируют образец изделия по  вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение. Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическую  карту. |
|  |  |  | Лепят чашку цилиндрической формы.  Осуществляют текущий контроль. |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качество  работы. Исправляют недостатки. |
|  |  |  | Убирают рабочее место. |
| 29 | Лепка чашки  конической формы из  INI tСТИЛИНОВЫХ | 1 | Участвуют в беседе по теме «Лепка  изделий конической формы».  Знакомятся с геометрическим телом |
|  | жгутиков |  | «конус», «усечённый конус», сравнивают с реальными предметами.  Анализируют образец изделия по  вопросам учителя, выделяя название |
|  |  |  | изделия, материал, детали, пространственное расположение.  Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическую  карту |
|  |  |  | Лепят изделие конструктивным способом. Осуществляют текущий контроль.  Самостоятельно оценивают качество |
|  |  |  | работы. Исправляют недостатки. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Убирают рабочее место. |
| 30 | Лепка чайной посуды в  форме шара. | 1 | Участвуют в беседе по теме «Лепка  изделий в форме шара».  Знакомятся с геометрическим телом  «шар», сравнивают с реальными предметами.  Анализируют образец изделия по  вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение. Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическую  карту. |
|  |  |  | Осуществляют текущий контроль. Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.  Убирают рабочее место. |
| 31 | Лепка из пластилина  фигурки  «Медвежонок» из отдельных частей. | 1 | Участвуют в беседе по теме «Скульптура».  Анализируют образец изделия по  вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение.  Составляют план выполнения работы над |
|  |  |  | изделием с опорой на технологическую  карту. |
|  |  |  | Применяют приём прищипывания, примазывания.  Поэтапно лепят из частей медвежонка. Самостоятельно оценивают качество  работы. Исправляют недостатки. |
|  |  |  | Убирают рабочее место. |
| 32 | Изготовление птицы из  пластилина и сухой тростниковой травы. | 1 | Участвуют в беседе по теме «Скульптура».  Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | изделия, материал, детали,  пространственное расположение. Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическую карту.  Показывают приём прищипывания, примазывания.  Поэтапно лепят из частей птицу. Используют в работе природный материал.  Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.  Убирают рабочее место. |
| 33 | Лепка рыбки из целого  куска пластилина. | 1 | Участвуют в беседе по теме «Скульптура».  Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, пространственное расположение.  Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическую карту.  Знакомятся с пластическим способом лепки из пластилина.  Показывают приём приищипывания, скатывания, вытягивания, вдавливания, скатывания овальной и конической формы.  Лепят рыбку пластическим способом. Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.  Убирают рабочее место. |
| 34 | Лепка утки из целого  куска пластилина. | 1 | Участвуют в беседе по теме «Скульптура».  Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | изделия, материал, детали,  пространственное расположение. Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическую карту.  Знакомятся с пластическим способом лепки из пластилина.  Показывают приём приищипывания, скатывания, вытягивания, вдавливания, скатывания овальной и конической формы.  Лепят утку пластическим способом. Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.  Убирают рабочее место. |
| 35-36 | Лепка из пластилина  композиции к сказке  «Колобок» | 2 | Рассматривают и анализируют содержание  иллюстративного материала к сказке  «Колобок».  Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на наглядность.  Выполняют изделие самостоятельно в соответствии с планом работы.  Определяют пространственное положение деталей на макете.  Выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета.  Лепят изделие конструктивным способом. Собирают макет.  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| Работа | с текстильными материала | ми (16 часов) |  |
| 37 | Экскурсия в швейную  мастерскую. | 1 | Знакомятся с условиями труда в швейной  мастерской, с профессией швеи. Рассматривают иглы, напёрсток. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Знакомятся с правилами безопасной  работы с иглой.  Учатся вдевать нитку в иголку.  Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки (прошивание на одном месте несколько раз). |
| 38-39 | Ознакомление со швом  «вверх-вниз» («вперёд иголку»). Упражнение на полосе тонкого картона по готовым проколам. | 2 | Анализируют образец шва «вверх-вниз»  по вопросам учителя.  Повторяют правила работы с иголкой. Составляют план выполнения работы.  Работают на полосе картона по готовым проколам.  Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.  Знакомятся с понятиями «строчка»,  «стежок».  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 40 | Упражнение на полосе  тонкого картона по готовым проколам.  Изготовление закладки. | 1 | Анализируют образец закладки по  вопросам учителя.  Повторяют правила работы с иголкой. Составляют план выполнения работы.  Работают на полосе картона по готовым проколам.  Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.  Повторяют понятия «строчка», «стежок». Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 41 | Выполнение салфетки  из текстильной основы. Выполнение бахромы. | 1 | Анализируют образец салфетки с  бахромой по вопросам учителя. Составляют план выполнения работы. Учатся выдёргивать нити по краю ткани. Знакомятся с понятием «бахрома». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качество  работы.  Убирают рабочее место. |
| 42-43 | Выполнение салфетки  из текстильной основы. Шов «вверх-вниз» («вперёд иголку») по краю салфетки. | 2 | Анализируют образец вышитой салфетки с  бахромой по вопросам учителя,  Повторяют правила работы с иголкой. Составляют план выполнения работы.  Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.  Повторяют понятия «строчка», «стежок». Вышивают по ткани, соблюдая расстояние между стежками.  Самостоятельно оценивают качество  работы. Убирают рабочее место. |
| 44-45 | Ознакомление с косым  обмёточным швом. Упражнение на полосе тонкого картона по готовым проколам. | 2 | Анализируют образец шва по вопросам  учителя.  Повторяют правила работы с иголкой. Составляют план выполнения работы.  Работают на полосе картона по готовым проколам.  Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.  Самостоятельно оценивают качество  работы. Убирают рабочее место. |
| 46 | Сорта тканей и их  назначение. | 1 | Знакомятся с применением и назначением  ткани в жизни людей. Знакомятся с процессом изготовления ткани.  Знакомство с сортами ткани. Составляют коллекцию тканей. |
| 47 | Раскрой деталей  изделия из ткани. | 1 | Знакомятся с профессией портного.  Повторяют правила работы с ножницами. Учатся раскраивать ткань по выкройке, лекалу.  Раскраивают квадраты из ткани 5х5 см. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качество  работы. Убирают рабочее место. |
| 48 | Соединение деталей,  выкроенных из ткани, швом «вверх-вниз». | 1 | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя,  Повторяют правила работы с иголкой, учатся пользоваться напёрстком. Составляют план выполнения работы.  Закрепляют нитку в начале и в конце строчки.  Повторяют понятия «строчка», «стежок». Сшивают две детали прямой строчкой Соблюдают расстояние между стежками. Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 49 | Изготовление  игольницы «Конверт». Разметка и вырезание основы конверта. | 1 | Анализируют образец игольницы по  вопросам учителя,  Повторяют правила работы с ножницами. Составляют план выполнения работы.  Делают разметку по линейке или шаблону, вырезают деталь конверта.  Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 50 | Изготовление  игольницы «Конверт». Разметка по шаблону и вырезание из ткани  ИГОЛЬНИЦЫ.  Пришивание ткани к основе конверта. | 1 | Анализируют образец игольницы  самостоятельно,  Составляют план выполнения работы. Повторяют правила работы с иголкой, учатся пользоваться напёрстком.  Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.  Повторяют понятия «строчка», «стежок». Вырезают по шаблону из ткани выкройку  ИГОЛЬНИЦЫ.  Пришивают ткань к основе конверта, соблюдая расстояние между стежками. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качество  работы.  Убирают рабочее место. |
| 51-52 | Изготовление  кармашка из клеёнки для ножниц.  Обметывание боковых срезов кармашка по  **FOTOBЫM П]ЭОКОЛ tM**  косым стежком. | 2 | Анализируют образец кармашка по  вопросам учителя,  Составляют план выполнения работы. Повторяют правила работы с иголкой, с ножницами.  Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.  Повторяют понятия «строчка», «стежок». Делают разметку по линейке или шаблону, вырезают выкройку кармашка.  Сшивают клеёнку косым стежком, соблюдая расстояние между стежками.  Самостоятельно оценивают качество работы.  Убирают рабочее место. |
| Работа | с металлическим конструк | тором (10 часо | в) |
| 53 | Экскурсия в слесарную  мастерскую. | 1 | Знакомятся с условиями труда и  правилами безопасной работы в слесарной мастерской.  Внимательно слушают рассказ учителя о профессии слесаря. |
| 54 | Изделия, наборы  деталей и инструменты для работы с металлическим конструктором.  Соединение и сборка планок. | 1 | Рассматривают изделия из металлического  конструктора.  Рассматривают детали металлического конструктора, читают и запоминают их названия.  Находят нужные детали и инструменты в наборе.  Соблюдают технику безопасности при работе с металлическим конструктором. Упражняются в завинчивании и |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | отвинчивании гайки рукой, гаечным    Упражняются в соединении планок винтами и гайками.  Оценивают качество работы под руководством учителя. Исправляют недостатки.  Убирают рабочее место. |
| 55 | Изготовление по  образцу треугольника из трех плоских планок. | 1 | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя.  Составляют план выполнения работы. Повторяют технику безопасности при работе с металлическим конструктором.  Собирают по образцу треугольник из 3 плоских планок.  Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.  Убирают рабочее место. |
| 56 | Сборка по образцу  квадрата из четырёх одинаковых планок; прямоугольника из двух видов планок. | 1 | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя.  Составляют план выполнения работы. Повторяют технику безопасности при работе с металлическим конструктором. Собирают по образцу квадрат из 4 плоских одинаковых планок, прямоугольник из 2 длинных и 2 коротких планок.  Составляют из собранных плоских фигур более сложные (домик, машина и др.).  Самостоятельно оценивают качество работы.  Разбирают изделие, детали кладут в ячейки.. |
| 57 | Сборка по образцу  лопатки. | 1 | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Разборка лопатки. |  | Составляют план выполнения работы.  Повторяют технику безопасности при работе с металлическим конструктором. Собирают по образцу и технологической карте.  Самостоятельно оценивают качество работы.  Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| 58 | Сборка по образцу  грабель.  Разборка грабель. | 1 | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя.  Составляют план выполнения работы. Повторяют технику безопасности при работе с металлическим конструктором.  Собирают по образцу и при помощи технологической карты.  Самостоятельно оценивают качество работы.  Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| 59 | Сборка по образцу  лесенки.  Разборка лесенки. | 1 | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя.  Составляют план выполнения работы. Собирают по образцу и при помощи технологической карты.  Самостоятельно оценивают качество работы.  Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| 60 | Сборка по образцу и  техническому рисунку стола. Разборка стола. | 1 | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя.  Составляют план выполнения работы. Собирают по образцу и технологической карте. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качество  работы.  Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| 61 | Сборка по образцу и  техническому рисунку стула. Разборка стула. | 1 | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя.  Составляют план выполнения работы. Собирают по образцу и технологической карте.  Самостоятельно оценивают качество работы.  Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| 62 | Сборка по образцу и  техническому рисунку табурета. Разборка. | 1 | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя.  Составляют план выполнения работы. Собирают по образцу и технологической карте.  Самостоятельно оценивают качество работы.  Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| Работа | с древесиной (6 часов) |  |  |
| 63-64 | Экскурсия в столярную  мастерскую. Тренировочные упражнения в забивании гвоздя в древесину, извлечение его. | 2 | Знакомятся с условиями труда в столярной  мастерской, с профессией столяра. Внимательно слушают объяснения учителя.  Знакомятся с понятиями «дерево»,  «древесина», учатся понимать различия между ними.  Собирают в пакет отходы в виде опилок. Знакомятся с правилами безопасной работы с инструментами и приспособлениями при работе с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | древесиной.  Упражняются в забивании гвоздя в древесину и извлечение его.  Оценивают качество работы под руководством учителя.  Убирают рабочее место. |
| 65-66 | Изготовление колышка  для растений. Работа напильником.  Особенности работы с наждачной бумагой. | 2 | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя, называют изделия из древесины.  Выполняют работу с напильником и наждачной бумагой с помощью учителя.  Оценивают качество работы под руководством учителя.  Убирают рабочее место. |
| 67 | Аппликация из опилок  «Собачка» | 1 | Анализируют образец изделия по  вопросам учителя.  Собирают по образцу и технологической карте.  Изготавливают аппликацию из древесных опилок.  Используют в работе шаблон. Самостоятельно оценивают качество работы.  Убирают рабочее место. |
| 68 | Проверка знаний. | 1 | Выполняют контрольную работу. |
|  | Итого: 68 |  |  |