### Рабочая программа по предмету

### **Ручной труд**

### Коррекционный 3 «б» класс.

### -2023

#  Планируемые результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

**слабовидящими обучающимися с легкой умственной отсталостью.**

## Личностные результаты:

### овладение социальной ролью обучающегося, сформированность мотивов обучения, навыков взаимодействия с учителем и одноклассниками;

* развитие любви к своей стране и городу;

### развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

* владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;

### развитие эстетических чувств;

* формирование знаний о правилах безопасного здорового образа жизни;
* формирование интереса к предметно-практической деятельности, трудовым действиям.

## Предметные результаты.

1. *й уровень усвоения программного материала (базовый).*

обучающиеся наиболее успешно овладевают программным материалом в процессе фронтального обучения. Все задания выполняются ими, как правило, самостоятельно. Они не испытывают больших затруднений при изменениях в ходе занятия. Дети умеют использовать имеющийся опыт, осваивая новый вид деятельности. Умение объяснять свои действия словами свидетельствует о сознательном усвоении этими учащимися программного материала. Им доступен некоторый уровень обобщения. Полученные знания и умения такие ученики успешнее остальных применяют на практике. При выполнении сравнительно сложных заданий им нужна незначительная стимулирующая помощь взрослого.

*Обучающиеся должны знать:*

### правила техники безопасности при работе с бумагой, нитками, проволокой, металлическим конструктором, древесиной, клеем, наждачной бумагой;

* названия инструментов (ножницы, иголка, стека, кусачки, отвёртка, шило, напильник) и правила техники безопасности при работе с ними;

### названия материалов для поделок и их свойства; возможность использования изученных материалов;

* названия объектов работы;

### приемы соединения деталей (палочки с заострёнными концами, клей, пластилин, нитки, винт и гайка);

* о трудовых профессиях швеи, столяра, слесаря и роли труда в жизни человека.

*Обучающиеся должны уметь:*

* работать с отдельными видами материалов (бумагой, нитками, пластилином, природным материалом, проволокой, тканью);
* владеть доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при работе с отдельными видами материалов;
* подбирать доступные материалы для изготовления изделий в соответствии с поставленной задачей;
* сравнивать образец с натуральным объектом;
* составлять план работы самостоятельно и по вопросам учителя; придерживаться плана при выполнении изделия;
* делать отчет о последовательности изготовления изделия;
* делать отчет о технологии изготовления изделия по вопросам учителя с употреблением в речи технических терминов;
* осуществлять необходимые контрольные действия на глаз, с помощью мерки и линейки;
* анализировать свое изделие и изделие товарища;
* создавать несложные конструкции по образцу, по рисунку, по технологической карте и доступным заданным условиям;
* употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слова, обозначающих пространственные отношения предметов;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.
1. *й уровень усвоения программного материала (минимальный):*

В ходе обучения дети испытывают большие затруднения в усвоении новых знаний, у них снижена работоспособность и познавательный интерес к окружающему. Обучающиеся понимают большую часть информации на фронтальных занятиях, но без помощи со стороны педагога задания выполнить не могут. Из-за низкой мотивации к учению такие дети нуждаются не только в организующей, но и в стимулирующей помощи.

*Обучающиеся должны знать:*

* правила техники безопасности при работе с бумагой, нитками, проволокой, металлического конструктором, древесиной, клеем, наждачной бумагой;
* названия инструментов (ножницы, иголка, стека, кусачки, отвёртка, шило, напильник) и правила техники безопасности при работе с ними;
* названия материалов для поделок; названия объектов работы;
* элементарные сведения о профессиях: слесаря, столяра, швеи.

*Обучающиеся должны уметь:*

* уметь с помощью учителя ориентироваться в задании;
* работать с отдельными видами материалов (бумагой, пластилином, природным материалом, проволокой);
* владеть доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при работе с отдельными видами материалов;
* сравнивать образец с натуральным объектом;
* выполнять изделие с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно;
* по вопросам учителя давать словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища;
* употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов, и слов, обозначающих пространственные отношения предметов;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

##### Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий. Личностные:

* принятие социальной роли обучающегося;
* личностная готовность к осуществлению предметно-практической деятельности;
* понимание слабовидящим обучающимся с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) значения собственного учения;

* ориентация в оценках учителей, сверстников, родителей, понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности;
* ориентация на содержательные моменты школьной действительности, принятие образца «хорошего ученика»;
* ориентация в социальном окружении, понимание своего места в нем;
* формирование чувства любви к своей стране, городу (краю);
* учебно-познавательный интерес к учебному материалу;
* здоровьесберегающее поведение;
* ориентация на оценку собственных поступков с точки зрения соответствия общепризнанным нормам;
* доступная творческая самореализация.

##### Регулятивные:

* умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий при решении предметно-практических задач (с помощью учителя).
* понимание значения предметно-практической деятельности для жизни в социуме;
* умение предвидеть ближайший практический результат учебного действия (основы прогнозирования);
* умение выполнять доступные операции для осуществления контроля (пошагового и итогового) за учебным действием;
* адекватное понимание своих достижений, умение оценивать конкретный результат учебной деятельности, правильность выполнения действий, их цепочки;
* умение адекватно запрашивать и принимать необходимую практическую помощь для решения и достижения результата учебной деятельности.

##### Познавательные:

* овладение представлениями о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;
* освоение и использование элементарных общих понятий, обеспечивающих учебно- познавательную деятельность;
* умение выполнять доступные трудовые операции при решении предметно- практических задач;
* умение придерживаться заданной последовательности учебно-практических и познавательных действий при решении предметно-практических задач;
* использование сохранных анализаторов (в том числе остаточного зрения) в предметно-практической деятельности;
* сравнение и элементарный анализ простых объектов, их свойств, строения при решении предметно-практических задач;
* актуализация, накопление, расширение, уточнения знаний.

##### Коммуникативные:

* умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем;
* умение оценивать процесс и результаты взаимодействия;
* умение адекватно воспринимать, понимать и продуцировать вербальные и невербальные средства общения;
* умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий-

нормально видящий», «слабовидящий-слабовидящий»; «слабовидящий-слепой»;

* умение выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.
1. **Содержание учебного предмета «Ручной труд».**

##### Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Мастера и их профессии.

Планирование и выполнение несложного практического задания с опорой на технологическую карту и инструкцию выполнения задания.

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса по инструкции педагога. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Контроль и корректировка хода работы.

Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Использование зрения и осязания при выполнении трудовых действий. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду.

##### Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование доступных материалов на основе зрительного, осязательного восприятия и всех сохранных анализаторов.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия с помощью педагога.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов, область применения, правила использования), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (по шаблону, трафарету), выделение деталей (отрывание, резание ножницами), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное и др.), отделка изделия или его деталей (аппликация и др.).

Работа с технологическими картами, инструкциями по выполнению задания.

Использование *простейших* измерений и построений для решения *несложных* практических задач. Контроль выполнения отдельных операций и готового изделия (с помощью учителя).

##### Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу и доступным заданным условиям.

В 3 классе содержание учебного материала представлено следующими разделами:

*Работа с природными материалами*.

Правила техники безопасности при сборе природного материала. Повторение познавательных сведений о знакомых обучающимся природных материалах, их свойствах, правилах заготовки. Использование природных материалов при создании аппликаций и многодетальных объёмных изделий. Применение специальных инструментов, приспособлений и материалов (шило, палочки с заострёнными концами, пластилин, клей).

*Работа с бумагой и картоном.*

Правила ТБ при работе с ножницами, клеем. Закрепление умения резать ножницами. Закрепление умения сгибать, сминать и склеивать бумагу. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги и картона; элементарные свойства и особенности бумаги и картона. Сведения о назначении картона как материала для изготовления различной тары. Свойства коробочного картона: более толстый и прочный. Способы изготовления коробок. Понятие «шаблон», «трафарет». Правила работы с шаблоном, трафаретом. Понятия «контурное изображение», «силуэт». Техника «бумажная мозаика». Сборка макета по сказке «Колобок» с использованием техники «оригами».

*Работа с пластилином.*

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Способы подготовки пластилина к работе: разогрев и разминание. Работа с твёрдым пластилином. Техника безопасности при работе со стекой. Разрезание пластилина стекой. Знакомство с геометрическими телами (брус, цилиндр, конус, шар) и их признаками. Закрепление приёмов прищипывания, примазывания, скатывания, сплющивания, вытягивания, сдавливания. Раскатывание шара на подкладной доске. Вытягивание одной стороны шара; сплющивание стороны шара для придания ему грушевидной формы. Скатывание шара ладонями круговыми движениями. Вдавливание ямки на поверхности шара. Раскатывание шара до овальной формы. Раскатывание столбиков различной толщины и длины в ладонях и на подкладной доске. Закрепление практических умений лепить конструктивным способом

### изделия и фигурки (лепка из отдельных частей). Освоение пластического способа лепки изделий и фигурок (лепка из целого куска пластилина). Расположение предметов на подставке в определённой последовательности при компоновке макета. Сборка макета по сказке «Колобок» с использованием природных материалов.

*Работа с текстильными материалами.*

### Элементарные сведения о профессии швеи. Назначение ручных стежков, их виды. Назначение стежка «вверх-вниз» (шов «вперёд иголка»), косого обмёточного стежка. Повторение первоначальных сведений о нитках: назначение, свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разрезаются, скручиваются, сплетаются, могут окрашиваться в разные цвета. Завязывание узелка на конце нитки. Инструменты, применяемые при работе с текстильными материалами: ножницы, иглы, наперсток. Правила ТБ при работе с ножницами, иглой. Строение иглы для слепых и слабовидящих людей. Правила работы с иглой для слепых и слабовидящих людей. Понятия «строчка», «стежок», «лекало».

*Работа с металлоконструктором.*

### Элементарные сведения о профессии слесаря. Правила ТБ при работе с кусачками. Изделия, наборы деталей и инструменты для работы с металлоконструктором. Соединение и сборка деталей. Названия деталей конструктора: панель, пластина, уголок, планшайба, планка, скоба, винт, гайка. Названия инструментов: ключ гаечный, отвёртка. Завинчивание и отвинчивание гаек пальцами и инструментами. Соединение изделий с помощью винта и гайки.

*Работа с древесиной.*

### Элементарные сведения о профессии столяра. Понятия «дерево», «древесина». Элементарные сведения о назначении и применении древесины. Свойства древесины: ломается, гнётся, режется, раскалывается вдоль волокон. Забивать гвоздь в древесину и извлекать его. Простейшие способы обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами и приспособлениями (напильник, наждачная бумага).

### Занятия проводятся с учётом возрастных особенностей, имеющихся навыков самостоятельной познавательной деятельности и степенью готовности к работе в коллективе. При организации занятий необходимо учитывать состояние зрительных функций обучающихся и характер сопутствующих заболеваний, состояние слуха, опорно- двигательного аппарата, эмоционально-волевой сферы.

1. **Тематическое планирование по предмету «Ручной** труд» 3 класс.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №урока | Название разделов,тем. | Количествочасов | Основные виды учебной деятельности |
| Работа | с природными материалам | и (8 часов) |  |
| 1 | Вводный урок. | 1 | Выполняют контрольную работу. |
| 2 | Экскурсия в природу сцелью сбораприродного материала. | 1 | Собирают природный материал с учётомего величины, цвета, формы.Рассказывают о правилах сбора, сушки и хранения собранного природного материала. |
| 3-4 | Изготовлениедекоративной вазочки | 2 | Участвуют в беседе по теме урока.Рассматривают и обсуждают образец вазы. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | с использованием**INIdCTИЛИHd** Иприродного материала |  | Составляют план выполнения поделки.Поэтапно выполняют практическую работу: покрывают пластилином поверхность выбранной ёмкости (пластиковая, жестяная, стеклянная); рассматривают различные образцы узоров, повторяют понятие «орнамент»; определяются с узором на вазочке; используют для поделки семена арбуза, яблока, семена клёна, шишки ольхи и др.; Убирают рабочее место. |
| 5 | Составлениедекоративных букетов— **КОМПОЗИЦИИ ИЗ СТИХ**веток, листьев, цветов. | 1 | Участвуют в беседе по теме урока.Рассматривают и обсуждают образец. Поэтапно выполняют практическую работу: составляют простейшую поделку из природного материала.Проговаривают действия, называют приёмы соединения деталей.Оценивают качество работы совместно с учителем. Убирают рабочее место. |
| 6 | Изготовление порисунку паука из скорлупы грецкого opexa. | 1 | Участвуют в беседе по теме урока.Рассматривают и обсуждают образец. Выполняют изделие по рисунку.Выбирают для поделке природный материал.Скрепляют части поделки пластилином. Проговаривают действия, называют приёмы соединения деталей.Оценивают качество работы совместно с учителем. Убирают рабочее место. |
| 7 | Изготовление бабочкииз природных материалов. | 1 | Выполняют изделие по инструкции сопорой на технологическую карту. Выбирают для поделки природный материал (ракушки, веточки и др.). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Выкладывают на поверхность основыприродный материал и соединяют с помощью пластилина.Оценивают качество работы совместно с учителем. Убирают рабочее место. |
| 8 | Аппликация иззасушенных листьев«Девочка и мальчик» | 1 | Участвуют в беседе по теме урока.Рассматривают и обсуждают образец аппликации. Проговаривают понятие«аппликация».Выделяют основные признаки аппликационного изображения.Сравнивают листья деревьев, выбирают листья ивы и клёна.Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на технологическую карту.Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| Работа | с бумагой и картоном (16 | часов) |  |
| 9 | Изготовлениегеометрических фигур по шаблонам. | 1 | Повторяют технику безопасности приработе с ножницами.Вспоминают технические сведения о картоне.Знакомятся с понятием «шаблон» и его геометрическими формами. Знакомятся с понятием «контур».Учатся правильно обводить шаблон. Правильно (экономно) выполняют разметку фигур на бумаге по образцу.Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.Убирают рабочее место. |
| 10 | Изготовлениепредметнойаппликации из | 1 | Повторяют технические сведения окартоне.Рассматривают образец аппликации. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | геометрических фигур. |  | Анализируют образец аппликациисамостоятельно или по вопросам учителя. Выполняют разметку фигур на бумаге по образцу.Выполняют аппликацию ИЗгеометрических фигур.Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 11 | Изготовление избумаги пакета для хранения изделий. | 1 | Планируют ближайшую операцию сопорой на технологическую карту. Учатся делать разметку.Сгибают прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками.Вырезают по длинной линии и кругу, не смыкая лезвия ножниц.Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 12 | Изготовлениеаппликации из мятой бумаги «Дерево» | 1 | Участвуют в беседе по теме урока«Сезонные изменения в природе». Анализируют образец аппликации по вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, пространственное расположение.Составляют план выполнения аппликации. Размещают предметное изображение на листе цветного картона.Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 13 | Разметка по шаблонамслоЖНой конфигурации. Вырезание по контуру. | 1 | Повторяют правила работы с шаблоном.Учатся делать разметку по шаблонам сложной конфигурации.Правильно (экономно) выполняют разметку фигур на бумаге по образцу.Знакомятся с понятиями: «силуэт». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Вырезают ножницами по контурнойлинии.Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.Убирают рабочее место. |
| 14 | Аппликация в техникемозаики «Яблоко». | 1 | Повторяют ранее изученные сведения обумаге.Повторяют понятия: «шаблон»,«контурное изображение», «силуэт». Анализируют образец аппликации по вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, пространственное расположение.Составляют план выполнения аппликации, с помощью технологической карты.Размещают шаблон на листе картона, обводят его.Обрывают кусочки цветной бумаги, наклеивают обрывные кусочки на картон, по контуру.Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 15 | Окантовка картонаполосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне. | 1 | Планируют ближайшую операцию сопорой на технологическую карту. Учатся делать разметку.Вырезают по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц.Наклеивают полосы бумаги по контуру на картон.Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 16 | Изготовление цепочкииз полосок бумаги | 1 | Анализируют образец по вопросамучителя, выделяя название изделия, материал, детали, пространственное |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | расположение.Составляют план выполнения работы. Вырезают ножницами по прямой, соблюдают технику безопасности.Выполняют сборку изделия. Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 17 | Изготовление складнойобъемной гирлянды, | 1 | Знакомятся с понятием «складнаягирлянда». |
|  | выполненной из цветной бумаги |  | Планируют ближайшую операцию с опорой на технологическую карту.Учатся делать разметку.Вырезают по длинной линии, не смыкая |
|  |  |  | лезвия ножниц.Склеивают полосы-заготовки. Сгибают полосы по типу гармошки.Используют в речи слова, обозначающие направление (Справа налево, сверху вниз |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 18 | Изготовление плоскихполумасок из тонкого картона и плотной бумаги. Отделка | 1 | Участвуют в беседе по теме «карнавальнаямаска».Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название |
|  | изделий аппликативными украшениями. |  | изделия, материал, детали. Составляют план выполнения работы.Повторяют правила работы с шаблоном.Правильно (экономно) выполняют |
|  |  |  | разметку по шаблонам сложной конфигурацию (полушаблонам) по образцу.Вырезают ножницами по контурной линии |
|  |  |  | (вырезание по кривым линиям, |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | симметричное вырезание).Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 19-20 | Изготовлениекарнавальныхголовных уборов.«Каркасная шапочка». | 2 | Участвуют в беседе по теме«карнавальные головные уборы». Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя названиеизделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение. |
|  |  |  | Составляют план выполнения работы. Повторяют правила работы с шаблоном. Правильно (экономно) выполняютразметку по шаблонам простой и сложной |
|  |  |  | конфигурации (полушаблонам) по образцу.Вырезают ножницами по контурной линии(вырезание по кривым линиям, |
|  |  |  | симметричное вырезание).Определяют длину волосок для каркасной шапочки.Собирают изделие. |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 21-22 | Изготовлениекарнавальных | 2 | Участвуют в беседе по теме«карнавальные головные уборы». |
|  | головных уборов.«Кокошник (шлем)» |  | Анализируют образец изделия повопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение.Составляют план выполнения работы. |
|  |  |  | Повторяют правила работы с шаблоном. Правильно (экономно) выполняютразметку по шаблонам простой и сложной |
|  |  |  | конфигурации (полушаблонам) по |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | образцу.Вырезают ножницами по контурной линии (вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание).Определяют длину волосок для ободка. Собирают изделие.Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 23-24 | Изготовление | 2 | Рассматривают и анализируют содержание |
|  | композиции к сказке«Колобок» из складных бумажных фигурок. |  | иллюстративного материала к сказке«Колобок».Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на наглядность. |
|  |  |  | Выполняют изделие самостоятельно в соответствии с планом работы.Складывают из бумаги фигурки колобка иволка. |
|  |  |  | Составляют композицию (макет) из бумажных фигурокОриентируются на листе бумаги,используя в речи слова: верхний правый, |
|  |  |  | НИЖНИЙ ЛЕВЫЙ FЛЫ И Д]Э. |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| Работа | с пластилином (12 часов) |  |  |
| 25 | Изготовление изпластилина брусков с помощью стеки«Кирпичики для | 1 | Знакомятся с прямоугольнымгеометрическим телом «брус», сравнивают его с геометрическим телом «куб».Употребляют в речи слова, обозначающие |
|  | BopoT» |  | пространственные признаки бруска: узкий, |
|  |  |  | длинный и др.Сравнивают брус с реальными предметами. |
|  |  |  | Повторяют правила работы с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | пластилином, со стекой.Изготавливают бруски из пластилина с помощью стеки.Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 26 | Изготовление пообразцу ворот изINI tСТИЛИНОВЫХ**КИ]ЗПИЧИКОВ.** | 1 | Участвуют в беседе по теме «Ворота изкирпичей».Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение. Составляют план выполнения работы надизделием с опорой на технологическую |
|  |  |  | карту.Используют бруски в изготовлении изделия.Самостоятельно оценивают качество |
|  |  |  | работы. Исправляют недостатки. Убирают рабочее место. |
| 27 | Лепка изделий,состоящих из деталей | 1 | Участвуют в беседе по теме «Лепкаизделий, состоящих из деталей |
|  | П]ЭЯМО FОЛЬНОЙгеометрической формы. Лепка молотка. |  | прямоугольной геометрической формы». Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя названиеизделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение. Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическуюкарту. |
|  |  |  | Используют бруски в изготовлении изделия.Осуществляют текущий контроль.Самостоятельно оценивают качество |
|  |  |  | работы. Исправляют недостатки. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Убирают рабочее место. |
| 28 | Лепка из пластилинаизделия цилиндрическойформы «Чашка» | 1 | Участвуют в беседе по теме «Лепкаизделий цилиндрической формы». Знакомятся с геометрическим телом«цилиндр», сравнивают цилиндр с |
|  |  |  | реальными предметами.Анализируют образец изделия повопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение. Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическуюкарту. |
|  |  |  | Лепят чашку цилиндрической формы.Осуществляют текущий контроль. |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качествоработы. Исправляют недостатки. |
|  |  |  | Убирают рабочее место. |
| 29 | Лепка чашкиконической формы изINI tСТИЛИНОВЫХ | 1 | Участвуют в беседе по теме «Лепкаизделий конической формы».Знакомятся с геометрическим телом |
|  | жгутиков |  | «конус», «усечённый конус», сравнивают с реальными предметами.Анализируют образец изделия повопросам учителя, выделяя название |
|  |  |  | изделия, материал, детали, пространственное расположение.Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическуюкарту |
|  |  |  | Лепят изделие конструктивным способом. Осуществляют текущий контроль.Самостоятельно оценивают качество |
|  |  |  | работы. Исправляют недостатки. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Убирают рабочее место. |
| 30 | Лепка чайной посуды вформе шара. | 1 | Участвуют в беседе по теме «Лепкаизделий в форме шара».Знакомятся с геометрическим телом«шар», сравнивают с реальными предметами.Анализируют образец изделия повопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение. Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическуюкарту. |
|  |  |  | Осуществляют текущий контроль. Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.Убирают рабочее место. |
| 31 | Лепка из пластилинафигурки«Медвежонок» из отдельных частей. | 1 | Участвуют в беседе по теме «Скульптура».Анализируют образец изделия повопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, |
|  |  |  | пространственное расположение.Составляют план выполнения работы над |
|  |  |  | изделием с опорой на технологическуюкарту. |
|  |  |  | Применяют приём прищипывания, примазывания.Поэтапно лепят из частей медвежонка. Самостоятельно оценивают качествоработы. Исправляют недостатки. |
|  |  |  | Убирают рабочее место. |
| 32 | Изготовление птицы изпластилина и сухой тростниковой травы. | 1 | Участвуют в беседе по теме «Скульптура».Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | изделия, материал, детали,пространственное расположение. Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическую карту.Показывают приём прищипывания, примазывания.Поэтапно лепят из частей птицу. Используют в работе природный материал.Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.Убирают рабочее место. |
| 33 | Лепка рыбки из целогокуска пластилина. | 1 | Участвуют в беседе по теме «Скульптура».Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название изделия, материал, детали, пространственное расположение.Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическую карту.Знакомятся с пластическим способом лепки из пластилина.Показывают приём приищипывания, скатывания, вытягивания, вдавливания, скатывания овальной и конической формы.Лепят рыбку пластическим способом. Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.Убирают рабочее место. |
| 34 | Лепка утки из целогокуска пластилина. | 1 | Участвуют в беседе по теме «Скульптура».Анализируют образец изделия по вопросам учителя, выделяя название |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | изделия, материал, детали,пространственное расположение. Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на технологическую карту.Знакомятся с пластическим способом лепки из пластилина.Показывают приём приищипывания, скатывания, вытягивания, вдавливания, скатывания овальной и конической формы.Лепят утку пластическим способом. Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.Убирают рабочее место. |
| 35-36 | Лепка из пластилинакомпозиции к сказке«Колобок» | 2 | Рассматривают и анализируют содержаниеиллюстративного материала к сказке«Колобок».Составляют план выполнения работы над изделием с опорой на наглядность.Выполняют изделие самостоятельно в соответствии с планом работы.Определяют пространственное положение деталей на макете.Выявляют пропорциональное и цветовое соотношение элементов макета.Лепят изделие конструктивным способом. Собирают макет.Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| Работа | с текстильными материала | ми (16 часов) |  |
| 37 | Экскурсия в швейнуюмастерскую. | 1 | Знакомятся с условиями труда в швейноймастерской, с профессией швеи. Рассматривают иглы, напёрсток. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Знакомятся с правилами безопаснойработы с иглой.Учатся вдевать нитку в иголку.Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки (прошивание на одном месте несколько раз). |
| 38-39 | Ознакомление со швом«вверх-вниз» («вперёд иголку»). Упражнение на полосе тонкого картона по готовым проколам. | 2 | Анализируют образец шва «вверх-вниз»по вопросам учителя.Повторяют правила работы с иголкой. Составляют план выполнения работы.Работают на полосе картона по готовым проколам.Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.Знакомятся с понятиями «строчка»,«стежок».Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 40 | Упражнение на полосетонкого картона по готовым проколам.Изготовление закладки. | 1 | Анализируют образец закладки повопросам учителя.Повторяют правила работы с иголкой. Составляют план выполнения работы.Работают на полосе картона по готовым проколам.Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.Повторяют понятия «строчка», «стежок». Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 41 | Выполнение салфеткииз текстильной основы. Выполнение бахромы. | 1 | Анализируют образец салфетки сбахромой по вопросам учителя. Составляют план выполнения работы. Учатся выдёргивать нити по краю ткани. Знакомятся с понятием «бахрома». |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качествоработы.Убирают рабочее место. |
| 42-43 | Выполнение салфеткииз текстильной основы. Шов «вверх-вниз» («вперёд иголку») по краю салфетки. | 2 | Анализируют образец вышитой салфетки сбахромой по вопросам учителя,Повторяют правила работы с иголкой. Составляют план выполнения работы.Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.Повторяют понятия «строчка», «стежок». Вышивают по ткани, соблюдая расстояние между стежками.Самостоятельно оценивают качествоработы. Убирают рабочее место. |
| 44-45 | Ознакомление с косымобмёточным швом. Упражнение на полосе тонкого картона по готовым проколам. | 2 | Анализируют образец шва по вопросамучителя.Повторяют правила работы с иголкой. Составляют план выполнения работы.Работают на полосе картона по готовым проколам.Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.Самостоятельно оценивают качествоработы. Убирают рабочее место. |
| 46 | Сорта тканей и ихназначение. | 1 | Знакомятся с применением и назначениемткани в жизни людей. Знакомятся с процессом изготовления ткани.Знакомство с сортами ткани. Составляют коллекцию тканей. |
| 47 | Раскрой деталейизделия из ткани. | 1 | Знакомятся с профессией портного.Повторяют правила работы с ножницами. Учатся раскраивать ткань по выкройке, лекалу.Раскраивают квадраты из ткани 5х5 см. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качествоработы. Убирают рабочее место. |
| 48 | Соединение деталей,выкроенных из ткани, швом «вверх-вниз». | 1 | Анализируют образец изделия повопросам учителя,Повторяют правила работы с иголкой, учатся пользоваться напёрстком. Составляют план выполнения работы.Закрепляют нитку в начале и в конце строчки.Повторяют понятия «строчка», «стежок». Сшивают две детали прямой строчкой Соблюдают расстояние между стежками. Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 49 | Изготовлениеигольницы «Конверт». Разметка и вырезание основы конверта. | 1 | Анализируют образец игольницы повопросам учителя,Повторяют правила работы с ножницами. Составляют план выполнения работы.Делают разметку по линейке или шаблону, вырезают деталь конверта.Самостоятельно оценивают качество работы. Убирают рабочее место. |
| 50 | Изготовлениеигольницы «Конверт». Разметка по шаблону и вырезание из тканиИГОЛЬНИЦЫ.Пришивание ткани к основе конверта. | 1 | Анализируют образец игольницысамостоятельно,Составляют план выполнения работы. Повторяют правила работы с иголкой, учатся пользоваться напёрстком.Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.Повторяют понятия «строчка», «стежок». Вырезают по шаблону из ткани выкройкуИГОЛЬНИЦЫ.Пришивают ткань к основе конверта, соблюдая расстояние между стежками. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качествоработы.Убирают рабочее место. |
| 51-52 | Изготовлениекармашка из клеёнки для ножниц.Обметывание боковых срезов кармашка по**FOTOBЫM П]ЭОКОЛ tM**косым стежком. | 2 | Анализируют образец кармашка повопросам учителя,Составляют план выполнения работы. Повторяют правила работы с иголкой, с ножницами.Учатся закреплять нитку в начале и в конце строчки.Повторяют понятия «строчка», «стежок». Делают разметку по линейке или шаблону, вырезают выкройку кармашка.Сшивают клеёнку косым стежком, соблюдая расстояние между стежками.Самостоятельно оценивают качество работы.Убирают рабочее место. |
| Работа | с металлическим конструк | тором (10 часо | в) |
| 53 | Экскурсия в слесарнуюмастерскую. | 1 | Знакомятся с условиями труда иправилами безопасной работы в слесарной мастерской.Внимательно слушают рассказ учителя о профессии слесаря. |
| 54 | Изделия, наборыдеталей и инструменты для работы с металлическим конструктором.Соединение и сборка планок. | 1 | Рассматривают изделия из металлическогоконструктора.Рассматривают детали металлического конструктора, читают и запоминают их названия.Находят нужные детали и инструменты в наборе.Соблюдают технику безопасности при работе с металлическим конструктором. Упражняются в завинчивании и |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | отвинчивании гайки рукой, гаечнымУпражняются в соединении планок винтами и гайками.Оценивают качество работы под руководством учителя. Исправляют недостатки.Убирают рабочее место. |
| 55 | Изготовление пообразцу треугольника из трех плоских планок. | 1 | Анализируют образец изделия повопросам учителя.Составляют план выполнения работы. Повторяют технику безопасности при работе с металлическим конструктором.Собирают по образцу треугольник из 3 плоских планок.Самостоятельно оценивают качество работы. Исправляют недостатки.Убирают рабочее место. |
| 56 | Сборка по образцуквадрата из четырёх одинаковых планок; прямоугольника из двух видов планок. | 1 | Анализируют образец изделия повопросам учителя.Составляют план выполнения работы. Повторяют технику безопасности при работе с металлическим конструктором. Собирают по образцу квадрат из 4 плоских одинаковых планок, прямоугольник из 2 длинных и 2 коротких планок.Составляют из собранных плоских фигур более сложные (домик, машина и др.).Самостоятельно оценивают качество работы.Разбирают изделие, детали кладут в ячейки.. |
| 57 | Сборка по образцулопатки. | 1 | Анализируют образец изделия повопросам учителя. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Разборка лопатки. |  | Составляют план выполнения работы.Повторяют технику безопасности при работе с металлическим конструктором. Собирают по образцу и технологической карте.Самостоятельно оценивают качество работы.Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| 58 | Сборка по образцуграбель.Разборка грабель. | 1 | Анализируют образец изделия повопросам учителя.Составляют план выполнения работы. Повторяют технику безопасности при работе с металлическим конструктором.Собирают по образцу и при помощи технологической карты.Самостоятельно оценивают качество работы.Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| 59 | Сборка по образцулесенки.Разборка лесенки. | 1 | Анализируют образец изделия повопросам учителя.Составляют план выполнения работы. Собирают по образцу и при помощи технологической карты.Самостоятельно оценивают качество работы.Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| 60 | Сборка по образцу итехническому рисунку стола. Разборка стола. | 1 | Анализируют образец изделия повопросам учителя.Составляют план выполнения работы. Собирают по образцу и технологической карте. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Самостоятельно оценивают качествоработы.Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| 61 | Сборка по образцу итехническому рисунку стула. Разборка стула. | 1 | Анализируют образец изделия повопросам учителя.Составляют план выполнения работы. Собирают по образцу и технологической карте.Самостоятельно оценивают качество работы.Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| 62 | Сборка по образцу итехническому рисунку табурета. Разборка. | 1 | Анализируют образец изделия повопросам учителя.Составляют план выполнения работы. Собирают по образцу и технологической карте.Самостоятельно оценивают качество работы.Разбирают изделие, детали кладут в ячейки. |
| Работа | с древесиной (6 часов) |  |  |
| 63-64 | Экскурсия в столярнуюмастерскую. Тренировочные упражнения в забивании гвоздя в древесину, извлечение его. | 2 | Знакомятся с условиями труда в столярноймастерской, с профессией столяра. Внимательно слушают объяснения учителя.Знакомятся с понятиями «дерево»,«древесина», учатся понимать различия между ними.Собирают в пакет отходы в виде опилок. Знакомятся с правилами безопасной работы с инструментами и приспособлениями при работе с |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | древесиной.Упражняются в забивании гвоздя в древесину и извлечение его.Оценивают качество работы под руководством учителя.Убирают рабочее место. |
| 65-66 | Изготовление колышкадля растений. Работа напильником.Особенности работы с наждачной бумагой. | 2 | Анализируют образец изделия повопросам учителя, называют изделия из древесины.Выполняют работу с напильником и наждачной бумагой с помощью учителя.Оценивают качество работы под руководством учителя.Убирают рабочее место. |
| 67 | Аппликация из опилок«Собачка» | 1 | Анализируют образец изделия повопросам учителя.Собирают по образцу и технологической карте.Изготавливают аппликацию из древесных опилок.Используют в работе шаблон. Самостоятельно оценивают качество работы.Убирают рабочее место. |
| 68 | Проверка знаний. | 1 | Выполняют контрольную работу. |
|  | Итого: 68 |  |  |