Министерство образования науки Республики (Саха) Якутия

Государственное казенное образовательное учреждение

«Республиканская специальная (коррекционная) школа-интернат

**Рекомендовано к утверждению «Согласовано» «Утверждено»**

На заседании МО начальных классов зам. директора по УР Директор ГКОУ РС(К)Ш-И

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол №1 Гуляева С.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Захарова В.К \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мартынова Т.Ф

От «31» августа 2022г. От «31» августа 2022г. От « » августа 2022г.

**Рабочая программа**

по предмету «Технология»

3 «А» класс

Автор Роговцева Н.И.

АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ

Вариант 2.2

(1 час в неделю – 34 часа в год)

2022-2023учебный год

Составитель: учитель начальных классов

Нюргусова Нюргустана Егоровна

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии для 3 класса составлена на основе:

-Приказа Минпросвещения Российской федерации от 31.05.2021г. №286 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрировано в Минюсте России 05.07.2021г. №64100)

* Федерального перечня учебников на 2021-2022 учебный год (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 28.12. 2018г. № 345);
* авторской программы для общеобразовательных учреждений «Технологии» Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В., Добромысловой Н.В. (М.: Просвещение,2017).

Основной **целью** предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных **задач:** образовательных, развивающих и воспитательных

*Образовательные задачи курса:*

—формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

—становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

—формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

—формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений *Развивающие задачи:*

—развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

—расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

—развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

—развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности

*Воспитательные задачи:*

—воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

—развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

—воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации; —становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

—воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил

культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

# Место учебного предмета в учебном план

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

На основе выводов, сделанных в аналитической справке (приложение), обучение по технологии в 2022- 2023 учебном году будет строиться на основе Примерной программы с включением в неё тематического и календарно- тематического планирования из авторской программы (УМК «Школа России»), т.к. Примерная программа не предлагает наличие учебной литературы.

# Общая характеристика курса

Содержание программы начинается с характеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОС НОО и являются общими для каждого года обучения. Вместе с тем их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса не является столь же жёсткой, как в ряде других учебных курсов, в которых порядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. На уроках технологии этот порядок и конкретное наполнение разделов в определённых пределах могут быть более свободными.

*Основные модули курса «Технология»:*

1. Технологии, профессии и производства

2. Технологии ручной обработки материалов:

1. Технологии работы с бумагой и картоном;
2. Технологии работы с пластичными материалами;
3. Технологии работы с природным материалом;
4. Технологии работы с текстильными материалами;
5. 7. Технологии работы с другими доступными материалами
6. Конструирование и моделирование:
7. Работа с «Конструктором»;
8. Конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов;
9. Робототехника
10. Информационно-коммуникативные технологии

Другая специфическая черта программы состоит в том, что в общем содержании курса выделенные основные структурные единицы являются обязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методических комплектов по курсу «Технология», в которых по-разному строится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности и в разном объёме предъявляются для освоения те или иные технологии, на разных видах материалов, изделий.

#  1. Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

#  2. Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллажи др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.) Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями).Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

**3. Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным).Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

#  4. Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

**Современный информационный мир.** Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет1, видео, DVD).

**Календарно – тематический план**

| **№ п\п** | **Описание раздела** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Практические и лабораторные работы, творческие и проектные работы, экскурсии.** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | КАК РАБОТАТЬ С УЧЕБНИКОМ (1ч) | Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. | 1 | Карта маршрута путешествия |
| 2 | ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (19 ч) | Путешествуем по городу. | 1 |   |
| 3 |   | Архитектура | 1 |   |
| 4 |   | Дом. Работа с бумагой | 1 |   |
| 5 |   | Городские постройки. | 1 |   |
| 6 |   | Парк. Городской парк | 1 |   |
| 7 |   | Городской парк «Детская площадка»  | 1 |   |
| 8 |   | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. | 1 | Практическая работа: «Коллекция тканей».  |
| 9 |   | Строчка петельных стежков | 1 |   |
| 10 |   | Воздушные петли | 1 |   |
| 11 |   | Воздушные петли | 1 |   |
| 12 |   | Кафе. | 1 | Практическая работа: Тест «Кухонные принадлежности».  |
| 13 |   | Фруктовый завтрак. | 1 | Практическая работа: Таблица «Стоимость завтрака». |
| 14 |   | Солнышко в тарелке | 1 |   |
| 15 |   | Радуга на шпажке | 1 |   |
| 16 |   | Магазин подарков | 1 |   |
| 17 |   | Брелок для ключей | 1 |   |
| 18 |   | Автомастерская | 1 |   |
| 19 |   | Фургон «Мороженое» | 1 |   |
| 20 |   | Фургон «Мороженое» | 1 |   |
| 21 | ЧЕЛОВЕК И ВОДА (5ч)  | Мосты. | 1 |   |
| 22 |   | Мосты | 1 | Проект «Водный транспорт».  |
| 23 |   | Океанариум. | 1 | Проект «Океанариум».  |
| 24 |   | Фонтаны | 1 |   |
| 25 |   | Фонтаны. | 1 | Практическая работа: «Человек и вода». |
| 26 |   |   | 1 |   |
| 27 | ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (4 ч)  | Птицы. Оригами | 1 | Практическая работа: Тест «Условные обозначения техники оригами».  |
| 28 |   | Воздушный шар | 1 |   |
| 29 |   | Воздушный шар. | 1 | Практическая работа «Человек и воздух».  |
| 30 |   | Украшаем город | 1 |   |
| 31 | ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (5 ч)  | Кукольный театр | 1 |   |
| 32 |   | Куклы для спектакля | 1 |   |
| 33 |   | Куклы для спектакля | 1 | Проект «Готовим спектакль». |
| 34 |   | Афиша. | 1 |   |
| Итого: |   |   | 34 |   |

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

# Личностные результаты обучающегося

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

—первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

—осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

—понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

—проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

—проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

—проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

—готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения;

проявление толерантности и доброжелательности

# Метапредметные результаты обучающегося

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия **Познавательные УУД:**

—ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

—осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

—сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

—делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

—использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

—комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

—понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности

**Работа с информацией:**

—осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

—анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

—следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках

**Коммуникативные УУД:**

—вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

—создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративноприкладного искусства народов России;

—строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

—объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия

**Регулятивные УУД:**

—рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

—выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

—планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

—устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

—выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы

**Совместная деятельность:**

—организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

—проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

—понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности

# Предметные результаты

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

—понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

—выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

—узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

—называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др );

—читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

—узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

—безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

—выполнять рицовку;

—выполнять соединение деталей и отделку изделия строчкой косого стежка и её вариантами («крестик», «стебельчатая строчка»);

—решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художествен- ной задачей;

—понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

—конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

—изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

—выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

—называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

—понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

—выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

—использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

—выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**Контроль уровня подготовки обучающихся**

Критерии и нормы оценки умений и знаний обучающихся зафиксированы:

* Методическое письмо №1561\14-15 от 19.11.98;
* Положение о критериях и нормах оценивания результативности обучения в начальной школе,

приказ № от 2 .08. 2019г. (Приложение1,2)

# Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

* Технология. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы. Авторы: Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.-М.: «Просвещение», 2011 г.
* Учебник. Технология . 3 класс .Авторы: РоговцеваН.И.,БогдановаН.В.,Добромыслова Н.В.- М.: «Просвещение» 2017 г.
* РоговцеваН.И.,АнащенковаС.В.,Шипилова Н.В. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.2класс.М.:«Просвещение»,2014г.
* Проект. Примерная рабочая программа начального общего образования. Технология (для 3 классов образовательных организация) – М.: Министерство Просвещения Р.Ф. ФГБНУ Институт стратегииразвития образования РАО, 2021г.

**Материально-техническое обеспечение** 1. Классная магнитная доска.

* 1. Ноутбук.
	2. Экспозиционный экран.
	3. Мультимедийный проектор.
	4. МФУ.

**Учебно-практическое оборудование набор** различных материалов и инструментов в соответствии с программой обучения.