**Министерство образования Республики Саха (Якутия)**

**ГКОУ РС (Я) « Республиканская специальная (коррекционная)**

**школа-интернат**

**Рассмотрено на заседании**:  **Согласовано: Утверждено:**

МО «ТФК» протокол № Зам. Директора по УМР Директор ГКОУ РС (К) Ш-И

От 29 августа 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дьячковская Л.Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мартынова Т.Ф.

Рук. МО. \_\_\_\_\_\_\_ Иванова М.В. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**Рабочая программа**

по «Технологии» 5 «в» классов (для девочек) для детей с ОВЗ по зрению

на учебный 2022 – 2023 гг.

**Составитель:** Иванова Ульяна Михайловна – учитель технологии.

**Всего часов в неделю:** 2 час.

**Всего часов:** 68 часов.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

**Основа рабочей программы**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена на основе таких нормативно – правовых документов и материалов, как:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;

- Положение о рабочей программе ОУ;

- Учебный план ОУ;

- Федеральный перечень учебников;

- Примерные программы по учебным предметам «Технология» с 5-8 классы;

- Технология. Программа 5-8 классы Ю.В. Крупская, Н.И. Лебедева, Л.В. Литикова, под редакцией В.Д. Симоненко.

В рабочей программе также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирование универсальных учебных действий ОПП ООО, преемственность с рабочими программами начального общего образования.

Данная программа адаптирована для обучения учащихся по индивидуальной программе.

Цели изучения учебного предмета «Технология»

Основными целями изучения учебного предмета «Технология» в системе основного общего образования являются:

* Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники.
* Овладение обще трудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведение домашнего хозяйства;
* Развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих коммуникативных и организаторских способностей;
* Формирование у обучающих опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;
* Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда, воспитание гражданских патриотических качеств личности;
* Профессиональное самоопределение школьников в условиях рынка труда, формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

**Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации объектов природной социальной среды.

Учебный предмет технология для девочек изучается по направлению «Технологии введения дома».

Независимо от изучаемых технологий содержание программы предусматривает освоение материала по следующим образовательным линиям:

* Культура, эргономика и эстетика труда;
* Получение, обработка , хранение и использование технической и технологической информации;
* Основы черчения, графики и дизайна;
* Элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
* Знакомство с миром профессий, выбор обучающимися жизненных, профессиональных планах;
* Влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
* Творческая, проектно-исследовательская деятельность;
* Технологическая культура производства;
* История, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии;
* Распространенные технологии современного производства.

В результате изучения технологии обучающиеся ознакомятся:

* С ролью технологий в развитии человечества, механизацией труда, технологической культурой производства;
* Функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий, себестоимостью продукции, экономией сырья, энергии, труда;
* Элементами домашней экономики, бюджетом семьи, предпринимательской деятельностью, рекламой, ценой, доходом, прибылью, налогом;
* Экологическими требованиями к технологиям, социальными последствиями применения технологий;
* Производительностью труда, реализации продукции;
* Предметами потребления, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
* Методами обеспечения безопасности труда, культурой труда, этикой общения на производстве;
* Навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте с учетом имеющихся ресурсов и условий, соблюдения культуры труда;
* Навыками организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;
* Навыками выполнения технологических операций с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;
* Умением разрабатывать учебный творческий проект, изготовлять изделия или получать продукты с использованием освоенных технологий;
* Умением соотносить личностные потребности с требованиями, предъявляемыми различными массовыми профессиями к личным качествам человека.

С учетом общих требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования третьего поколения изучение предметной области «Технология» должно обеспечить:

* Развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
* Активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
* Совершенствование умений осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;
* Формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
* Формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» 5 класс:**

***Личностные результаты*:**

1. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, развития опыта участия в социально значимом труде.
2. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.
3. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
4. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Для проведения знаний по образовательной области «Технология» базисным учебным планом общеобразовательных учреждений на Федеральном уровне в 5 –х классах еженедельно отводятся два часа учебных занятий при продолжительности учебного 34 недели, всего 68 часов

**Цели изучения курса:**

**дидактические:**

* Дать знать в области технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
* Формировать общетрудовые и специальные умения и навыки, необходимые для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, безопасных приемов труда, умения планировать свою работу, распределять работу с учетом коллективной деятельности, научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук;
* Овладевать необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов, необходимых в обыденной жизни;
* Совершенствовать навыки самообслуживания по приготовлению простейших блюд к завтраку, работе на кухне, уходу за кухонным инвентарем.

**воспитательные:**

* Содействовать воспитанию трудолюбия, бережливости, аккуратности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда, гражданских и патриотических качеств личности;
* Развивать познавательные интересы, техническое мышление, интеллектуальные, творческие, коммуникативные и организаторские способности;
* Формировать чувства коллективизма, взаимопомощи и ответственности за результаты личного и совместного труда.

**коррекционные:**

* Обучать правильным и безопасным приемами работы без контроля со стороны зрения, умения пользоваться специальными приспособлениями для слепых и слабовидящих.
* Овладеть навыками и умениями работы в помещении кухни-столовой при кулинарных работах, на занятиях по декоративно-прикладному творчеству;
* Формировать технологическую культуру, самостоятельность в планировании трудовой деятельности, используя компенсаторные функции организма.

**Содержательные линии:**

* Основы кулинарии;
* История, развитие и виды декоративно-прикладного творчества;
* Основы проектирования (творческие проекты).

**Основные виды деятельности учащихся:**

* Выполнение практической работы;
* Участие в беседе;
* Самостоятельная работа;
* Работа с текстом учебника или иного учебного процесса;
* Воспроизведение учебного материала по памяти;
* Работы с определениями, свойствами и другими утверждениями;
* Работа с рисунками;
* Просмотр презентаций;
* Работа со справочным материалом;
* Работа с Интернет-ресурсами;
* Устные сообщения;
* Защита презентаций, защита проектов, рефлексия.

**Особенности реализации общеобразовательной программы при обучении слабовидящих:**

Имея одинаковое содержание и задачи обучения, адаптированная программа по «Технологии», тем не менее, отличается от программы массовой школы. Эти отличия заключаются в:

* Распределения программного материала по годам обучения, так как срок обучения в основной школе составляет 6 лет (с 5 по 10 класс).Кроме того из базового раздела «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» исключены занятия по проектированию и созданию изделий на швейной машине. Они заменены уроками, знакомящими с различными видами декоративно-прикладного творчества. Также в целях более цельного восприятия учащимися проектной деятельности по предмету технология и для возможности реализации полученных знаний и умений в своей творческой работе раздел «Проектная деятельность» представлен отдельным блоком в конце учебного года, т.е. в 4 четверти;
* Методических приёмах, используемых на уроках: принцип полисенсорности восприятия (подключения слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности и др.) к определению изучаемых объектов и процессов; формирование активного зрительного восприятия как у слабовидящих. Это может быть достигнуто за счет психофизической активации зрительной системы, а также в результате формирования мотивации видеть и установок на рациональное использование оставшегося зрения.
* Коррекционной направленности каждого урока.

При организации учебного процесса необходимо учитывать гигиенические требования. Из-за быстрой утомляемости зрения возникает особая необходимость в уменьшении зрительной нагрузки. В целях охраны зрения детей и обеспечения работоспособности необходимо:

* Вводить гигиенические паузы (упражнения для глаз);
* Следить за позой ребенка во время занятий;
* Вводить динамические паузы с целью отдыха для глаз.
* Ограничивать длительность зрительной нагрузки (при шитье, вышивке) 20 минутами в зависимости от патологии зрения.

При работе с иллюстрациями, макетами и натуральными объектами следует:

* Выполнять дидактический и раздаточный материал в увеличенном масштабе в соответствии с особенностями зрительного восприятия учащихся класса.

Таким образом, полностью сохраняя структуру документа, поставленные цели и задачи, а также содержание адаптированная программа составлена в расчете на обучение слабовидящих детей в 5 класс.

**Краткая характеристика контингента учащихся:**

В классе **5** девочек: 1.Бормоткина Аля; 2. Дмитриева Оля; 3. Кочнева Лиза; 4. Моякунова Айыына; 5.Чирикова Настя

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Личностные результаты:**

* Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
* Развитие трудолюбия и ответственность за качество своей деятельности;
* Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
* Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
* Ученик должен знать/понимать технологию выполнения ручных швов; традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества;
* Знать и выполнять санитарно-гигиенические требования, правила безопасной работы;
* Определять нить основы, лицевую и изнаночную сторону ткани, направление долевой нити в ткани;
* Организовывать рабочее место;
* Выполнять ручные стежки, швы;
* Проводить влажно-тепловую обработку;
* Выполнять технику вязания крючком и спицами;
* Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для изготовления изделий из поделочных материалов, выполнения отдельных видов художественного оформления изделий.

**Метапредметные результаты:**

* Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
* Владение основам и самоконтроля, и самооценки;
* Умение определять понятия, создавать обобщение и делать выводы;
* Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность учителем и сверстниками; работать индивидуально и группами; формулировать и аргументировать, и отстаивать свое мнение;

**Предметные результаты:**

***В познавательной сфере:***

* Рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создание объектов труда;
* Ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда.
* Традиционные вида рукоделия и декоративно-прикладного творчества;
* Технологию влажно-тепловой обработки;

***В трудовой сфере:***

* Планирование технологического процесса и процесса труда;
* Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
* Проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
* Соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
* Соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
* Выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления.
* Документирование результатов труда и проектной деятельности;
* Расчет по себестоимости продукта труда.

***В мотивационной сфере:***

* Согласование своих потребностей и требований и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
* Осознание ответственности за качество результатов труда;
* Наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;
* Стремление к экономии и бережливости и расходовании времени, материалов, денежных средств и труда;

***В коммуникативной сфере*:**

* Публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
* Разработка вариантов рекламных образцов.

***В физико-психологической сфере:***

* Развитие моторики и координации движения рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
* Достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
* Соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
* Сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Вводное занятие – 2 часа**

В разделе «Вводное занятие» изучаются правила внутреннего распорядка в кабинете технологии; организация труда и оборудование рабочего места; общие сведения о санитарно-гигиенических требованиях; рациональное размещение инструментов; основные разделы программы обучения. Даются понятия с технологии как способа создания рукотворного мира, её влияние на общество, а общества на технологию, связь технологии с ремеслом и декоративно - прикладным творчеством.

**Интерьер жилого дома – 10 часа**

Планирование жилого дома. Интерьер жилого дома. Учащиеся изучают основные качества интерьера. Воспитывают эстетический вкус, развивают самостоятельную деятельность при выполнении практических работ. Межпредметные связи: ИЗО, история, экология, информатика и искусство.

**Бисероплетение– 10 часов.**

**Бисероплетение –** популярнейший вид рукоделия, который переживал уже не один виток популярности. Сегодня это востребованное творчество, увлекающее детей и взрослых, людей с художественным образованием и тех, кто далек от декоративно-прикладного искусства.

Плетение -вид техники бисероплетения: соединения бисера и бусин в определенном порядке.

Чем полезна Бисероплетение?

Польза Бисероплетение для ребенка в полной мере неоценима. Самое важное - **развитие мелкой моторики, которая отвечает за умственные способности ребенка**. Помимо этого, занятие бисероплетением развивает фантазию у ребенка и воображение, ведь в процессе этого он творит, создает поделки и воплощает свои задумки. Делая самостоятельно поделку из бисера, ребенок развивает в себе фантазию и творческое воображение.

**Декоративно-прикладное творчество. Алмазная мозаика – 10 часов.**

**Алмазная мозаика** – прием, который позволяет получать необычные картины. Такой вид рукоделия широко распространен и применяется для интерьера дома, выставок. Алмазная мозаика прекрасно успокаивает, способствует снижению стресса, а также развивает мелкую моторику. Что особенно пойдет на пользу подрастающему поколению. Создание картины из страз привьет учащимся усидчивость и терпение, поможет развитию творческих способностей.

**Рукоделие. Вязание крючком и спицами – 12 часов.**

История и современность. Правила безопасности и санитарно-гигиенические правила при работе крючком. Подбор инструментов и пряжи. Основные приемы (воздушные петли, столбик без накида, столбик с накидом, соединительные, вязание по кругу, прямое вязание). Проектирование в изготовлении изделия. Работа спицами и крючком позволяет восстановить или улучшить мелкую моторику рук ( за счет активного воздействия на многочисленные рецепторы ладоней) после перенесенного инсульта, инфаркта и других заболеваний.

Вязание – это возможность не утратить связь поколений, уметь делать то, что могли наши бабушки, а мы можем научить наших учениц и даже мальчики быстрее могут усвоить, также вязание благотворно влияет на нервную систему. Медики признали ее новой йогой для мозга. Размеренные движения помогают расслабиться, снять стресс.

**Основы** **машиноведения. Шитье простыни и наволочки – 14 часов.** История создания швейной машинки. Бытовая швейная машина, Подготовка к выполнению машинных работ. Шитье простыни прямой строчкой.

**Основы проектирования. Творческое проектирование – 10 часов.**

Учебный проект, его основные компоненты, Демонстрация ранее выполненных проектов. Понятие дизайн –анализа изделия, как способа исследования изделия. Этапы проектирования. Работа над проектом. Составление технологической карты. Расчет себестоимости изделия. Реклама изделия. Оценка качества изделия и самооценка. Способы презентации проекта. Защита проекта.

**Требования к уровню подготовленности обучающихся:**

***Учащиеся должны знать:***

* Правила безопасности поведения в кабинете;
* Правила вязания воздушных петель, столбиков с накидом, по кругу, по схеме;
* Правила выполнения бисероплетения.
* Правила выполнения алмазных картин;
* Правила шитья прямых строчек.
* Порядок выполнения творческого проекта.

***Учащиеся должны уметь:***

* Соблюдать правила безопасного поведения в кабинете;
* Уметь распознавать стиль интерьера, планировать.
* Выполнять Алмазную вышивку и изделия из бисера.
* Вязать воздушные петли, столбики с накидом, по кругу, по схеме;
* Выполнять и защитить творческий проект.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 «в» класс.**

**Количество часов: 34 часа; в неделю 2 часа.**

**I четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | | | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | | | |
| **дата** | | | |
| **Вводный урок – 2 часа.** | | | | | | | | **По**  **плану** | | | **По**  **факту** |
| 1-2 | Вводное занятие. Вводный инструктаж по охране труда. Ознакомление с разделами программы.  Технология в жизни человека и общества. | **2** | Техника безопасности, санитарно-гигиенические правила, кулинария, технология. | Урок формирования умений и навыков. | | | Участие в беседе, повторение правил поведения учащихся, упражнения по ориентации в кабинете кулинарии. |  | | |  |
| **Интерьер жилого дома – 10 часов** | | | | | | | | **Дата** | | | |
| **По плану** | | | **По факту** |
| 3-4 | Технология ведения дома. | **2** | Интерьер жилого дома. | | Урок формирования умений и навыков. | Участие в беседе, изучение основных качеств интерьера. | |  | | |  |
| 5-6 | Создание интерьера кухни. | **2** | Интерьер кухни. | | Урок ИЗО. Черчения. | Выполнение дизайна кухни в домашних условиях. Выполнение рисунков, фотографий, записи в рабочих тетрадях. | |  | | |  |
| 7-8 | Оборудование на кухне. | **2** | Техника и  оборудование на кухне. | | Урок  формирования умений и навыков. | Участие в беседе, показ  оборудования кухни. | |  | | |  |
| 9-10 | Санитарное состояние кухни | **4** | техника безопасности, санитарно-гигиенические правила. | | Урок  формирования умений и навыков. | Практическая работа, уборка кухни. | |  | | |  |
| **Бисероплетение – 10 часов** | | | | | | | | **дата** | | | |
| **По**  **плану** | | | **По**  **факту** |
| 11. | История бисероплетения | **1** | Что такое бисер? | Урок формирования новых знаний. Комбинированный | | | Участие в беседе, получение новых и обобщение имеющихся сведений. Ведение краткой записи. |  | | |  |
| 12. | Материалы и инструменты для бисероплетения. | **1** | Бусы, бисер, иглы и нитки для бисера | Комбинированный.  Практический. | | | Ведение краткой записи. |  | | |  |
| 13. | Правила по технике безопасности по шитье с бисером. | **1** | Игла, ножницы | Комбинированный.  Практический. | | | Ведение краткой записи. |  | |  | |
| 14. | Браслет из бисера | **1** | Бусы, бисер, игла,  Нитка, ножницы | Комбинированный.  Практический. | | | Браслет из бисера |  | |  | |
| 15. | Чокеры из бусин и бисера. | **1** | Леска, застежка, бусины, ножницы | Комбинированный.  Практический. | | | Чокер из бусин и бисера. |  | |  | |
| 16-17 | Колье из бисера. | **2** | Бусины, капельки, застежки, нитки и иглы для бисера. | Комбинированный.  Практический. | | | Работа по схеме. |  | |  | |
| 18-19 | Харысхалы. Обереги | **2** | Фетр, кабашон, игла и мононить,  замшевая | Комбинированный.  Практический. | | | Ведение краткой записи. |  | |  | |
| 20 | Презентация «Харысхал» | **1** | Защита проекта | Контрольный урок | | | Контрольная работа. Индивидуальный анализ и коррекция результатов. | |  |  | |
| **Основы машиноведения. Шитье простыни и наволочки – 14 часов** | | | | | | | | | дата | | |
| По плану | По факту | |
| 21-22 | История создания швейной машины | **2** | Швейная машина. | Урок формирования новых знаний. | | | История создания швейной машины | |  |  | |
| 23-24 | Бытовая швейная машина | **2** | Инструменты бытовой швейной машины. | Урок формирования новых знаний. | | | Изучение бытовой швейной машины | |  |  | |
| 25-28 | Подготовка к выполнению машинных работ. | **4** | Инструменты бытовой швейной машины. | Комбинированный.  Практический. | | | Изучение и подготовка к работе. Правила по ТБ | |  |  | |
| 29-32 | Раскрой и шитье простыни | **4** | Простыня, раскрой, шитье. | Практическая работа | | | Правила по ТБ. Беседа и практическая работа | |  |  | |
| 33-34 | Презентация на тему «Раскрой и пошив простыни» | **2** | Презентация | Самостоятельная работа | | | Проект презентации | |  |  | |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | |
| **дата** | |
| **Декоративно-прикладное творчество. Алмазная мозаика – 10 часов.** | | | | | | | **По факту** | **По**  **Факту** |
| 35 | Традиционные виды рукоделия.  Алмазная мозаика. История и современность. | **1** | Рукоделие.  Вышивка,  Интерьер. | Урок формирования новых знаний. | Знакомство с инструментами и приспособлениями для алмазной мозаики. | |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 36 | Алмазная мозаика.  техника вышивания | **1** | Содержание | Практический | История алмазной мозаики. | |  |  |
| 37 | Материалы | **1** | Набор для ковровой вышивки. | Практический. | Знакомство с материалами  алмазной мозаики | |  |  |
| 38-39 | Техника вышивки | **2** | Вышивание | Практический. | Научить вышивать  алмазную мозаику | |  |  |
| 40 | Работа по схеме рисунка. | **1** | Холст, стразы, карандаш, лоток для страз. клей. | Практический. | Схема рисунка. | |  |  |
| 41-42 | Самостоятельная работа | **2** | Алмазная картина | Практический. | Картина из алмазной мозаики. | |  |  |
| 43-44 | Заключительное занятие. Готовая продукция. Презентация | **2** | Алмазная картина | .Практический. | Участие в оценке качества выполненных изделий, презентация. | |  |  |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | |
| **дата** | |
| **Декоративно-прикладное творчество. Вязание крючком -12 часов.** | | | | | | **По**  **плану** | **по**  **факту** |
| 45-46 | Рукоделие, вязание крючком. Правила по ТБ и санитарно-гигиенические требования при работе. Необходимые инструменты и материалы. Правила подбора крючка и пряжи | **1** | Вязание, крючок № 3-4, пряжа, схема. | Урок формирования знаний и умений. Комбинированный. | Участие в беседе, просмотр натуральных образцов изделий, упражнения по набору петель. Повторение правил ТБ на уроках рукоделия. |  |  |
| 47-48 | Основные приемы работы: Вязание воздушных петель, столбиков с накидами и без, закрепление нити. | **1** | Воздушная петля, столбик, накид. | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений, вывязывание петель. |  |  |
| 40-50 | Вязание крючком. Вязание по кругу. Способы прибавки петель. | **2** | Прибавка петель | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений. Вязание по кругу. |  |  |
| 51-52 | Вязание квадрата по схеме. | **2** | Схема. | Комбинированный.  Практический. | Работа по схеме. |  |  |
| 53 | Условные обозначения, схемы вязания. Работа с журналами Интернет – ресурсами. Вязание по схеме. | **1** | Условные обозначения.  Схема | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический | Чтение и отображение схем вязания, просмотр журналов, иллюстраций,  Интернет - ресурсов. |  |  |
| 54-55 | Выбор узора вязания. Вязание по схеме. | **2** | Узор,  раппорт | Комбинированный.  Практический. | Выполнение схемы узора в тетради, вязание по схеме. |  |  |
| 56 | Способы украшения прямого изделия. Изготовление кистей, помпонов. Контроль качества. | **1** | Помпон,  Кисти. | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический. | Упражнения по изготовлению кистей, помпонов. |  |  |
| 57 | Влажно-тепловая обработка трикотажа, Влажно-тепловая обработка изделия.  Терминологический диктант. | **1** | Утюг, увлажнитель. | Практический. | Упражнение по работе с утюгом, отпаривание трикотажа. |  |  |
| 58 | Контрольная работа. Индивидуальный анализ и коррекция результатов. | **1** | Презентация | Контрольный урок | Контрольная работа.  Индивидуальный анализ и коррекция результатов. |  |  |

**IV четверть**

**8 недель, 8 уроков.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | | |
| **дата** | | |
| **Основы проектирования. Творческое проектирование – 10 часов .** | | | | | | | **По плану** | | **По факту** |
| 59 | Творческие проекты, Цели и назначения проекта. Выработка идей. Проблемная ситуация. | **1** | Творческий проект, идея, ситуация. | Урок формирования новых знаний.  Комбинированный | Повторение целей и задач проектной работы выбор темы, идеи. Знакомство с ранее выполненными проектами. | |  | |  |
| 60 | Исследование. История предмета. Информация о предмете, формулировка задачи. | **1** | Исследование, информация, интернет. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ.  . | Поиск необходимых материалов в библиотеке и в Интернете. | |  | |  |
| 61 | Дизайн-анализ изделия. Составление технологической карты. | **1** | Дизайн – анализ, технологическая карта. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Упражнение по составлению плана работы; составление технологической карты. | |  | |  |
| 62-63 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия. | **2** | Последовательность | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ | Работа по плану, составленному учащимися. | |  |  | |
|  | |  |
| 64-65 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия. | **2** |  | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Работа по плану, составленному учащимися.  Изготовление изделия. | |  | |  |
| 66 | Оформление проекта. Расчет себестоимости. Реклама изделия. | **1** | Себестоимость, расчет, реклама, слоган. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Сбор информации о ценах и расчет себестоимости изделия. Составление рекламного слогана. Работа по оформлению проекта. | |  | |  |
| 67-68 | Защита проекта.  Оценка качества, рекомендации. | **2** | Качество, презентация | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Презентация изделия и проекта. Рассказ о работе. Ответы на вопросы. | |  | |  |

**ПЕРЕЧЕНЬ КОНРОЛЬНЫХ РАБОТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Вид работы** | **Тема (содержание)**  **работы** | **Место выполнения работы.** |
| 1. | Контрольная работа | Тестирование | Основы кулинарии. | Классная работа |
| 2. | Тестирование | Ответы на вопросы. | Алмазная вышивка. | Классная работа |
| 3. | Контрольная работа | Тестирование | Декоративно-прикладное творчество. | Классная работа |
| 4. | Контрольная работа | Защита проекта | Основы проектирования | Классная работа. |

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебники** | **Учебные пособия** | **Методические пособия** |
| Кожина О.А. «Технология». Обслуживающий труд. 5 класс, «Дрофа», 2012 | Кожина О.А. «Технология». 5 класс. Тетрадь творческих работ (вариант для девочек), М., «Дрофа», 2012 |  |

**Министерство образования Республики Саха (Якутия)**

**ГКОУ РС (Я) « Республиканская специальная (коррекционная)**

**школа-интернат**

**Рассмотрено на заседании**:  **Согласовано: Утверждено:**

МО «ТФК» протокол № Зам. Директора по УМР Директор ГКОУ РС (К) Ш-И

От 29 августа 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дьячковская Л.Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мартынова Т.Ф.

Рук. МО. \_\_\_\_\_\_\_ Иванова М.В. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022г.

**Рабочая программа**

по «Технологии» 6 «в» классов (для девочек) для детей с ОВЗ по зрению

на учебный 2022 – 2023 гг.

**Составитель:** Иванова Ульяна Михайловна – учитель технологии.

**Всего часов в неделю:** 2 час.

**Всего часов:** 68 часов.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

**Основа рабочей программы**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена на основе таких нормативно – правовых документов и материалов, как:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования;

- Положение о рабочей программе ОУ;

- Учебный план ОУ;

- Федеральный перечень учебников;

- Примерные программы по учебным предметам «Технология» с 5-8 классы;

- Технология. Программа 5-8 классы Ю.В. Крупская, Н.И. Лебедева, Л.В. Литикова, под редакцией В.Д. Симоненко.

В рабочей программе также учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирование универсальных учебных действий ОПП ООО, преемственность с рабочими программами начального общего образования.

Данная программа адаптирована для обучения учащихся по индивидуальной программе.

Цели изучения учебного предмета «Технология»

Основными целями изучения учебного предмета «Технология» в системе основного общего образования являются:

* Овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники.
* Овладение обще трудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведение домашнего хозяйства;
* Развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих коммуникативных и организаторских способностей;
* Формирование у обучающих опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;
* Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда, воспитание гражданских патриотических качеств личности;
* Профессиональное самоопределение школьников в условиях рынка труда, формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

**Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации объектов природной социальной среды.

Учебный предмет технология для девочек изучается по направлению «Технологии введения дома».

Независимо от изучаемых технологий содержание программы предусматривает освоение материала по следующим образовательным линиям:

* Культура, эргономика и эстетика труда;
* Получение, обработка , хранение и использование технической и технологической информации;
* Основы черчения, графики и дизайна;
* Элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
* Знакомство с миром профессий, выбор обучающимися жизненных, профессиональных планах;
* Влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
* Творческая, проектно-исследовательская деятельность;
* Технологическая культура производства;
* История, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии;
* Распространенные технологии современного производства.

В результате изучения технологии обучающиеся ознакомятся:

* С ролью технологий в развитии человечества, механизацией труда, технологической культурой производства;
* Функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий, себестоимостью продукции, экономией сырья, энергии, труда;
* Элементами домашней экономики, бюджетом семьи, предпринимательской деятельностью, рекламой, ценой, доходом, прибылью, налогом;
* Экологическими требованиями к технологиям, социальными последствиями применения технологий;
* Производительностью труда, реализации продукции;
* Предметами потребления, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
* Методами обеспечения безопасности труда, культурой труда, этикой общения на производстве;
* Навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте с учетом имеющихся ресурсов и условий, соблюдения культуры труда;
* Навыками организации рабочего места с соблюдением требований безопасности труда и правил пользования инструментами, приспособлениями, оборудованием;
* Навыками выполнения технологических операций с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;
* Умением разрабатывать учебный творческий проект, изготовлять изделия или получать продукты с использованием освоенных технологий;
* Умением соотносить личностные потребности с требованиями, предъявляемыми различными массовыми профессиями к личным качествам человека.

С учетом общих требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования третьего поколения изучение предметной области «Технология» должно обеспечить:

* Развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;
* Активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
* Совершенствование умений осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность;
* Формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;
* Формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология» 6 класс:**

***Личностные результаты*:**

1. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, развития опыта участия в социально значимом труде.
2. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку.
3. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах.
4. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Для проведения знаний по образовательной области «Технология» базисным учебным планом общеобразовательных учреждений на Федеральном уровне в 6 –х классах еженедельно отводятся два часа учебных занятий при продолжительности учебного 34 недели, всего 68 часов.

**Цели изучения курса:**

**дидактические:**

* Дать знать в области технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
* Формировать обще трудовые и специальные умения и навыки, необходимые для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, безопасных приемов труда, умения планировать свою работу, распределять работу с учетом коллективной деятельности, научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук;
* Овладевать необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов, необходимых в обыденной жизни;
* Совершенствовать навыки самообслуживания по приготовлению простейших блюд к завтраку, работе на кухне, уходу за кухонным инвентарем.

**воспитательные:**

* Содействовать воспитанию трудолюбия, бережливости, аккуратности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда, гражданских и патриотических качеств личности;
* Развивать познавательные интересы, техническое мышление, интеллектуальные, творческие, коммуникативные и организаторские способности;
* Формировать чувства коллективизма, взаимопомощи и ответственности за результаты личного и совместного труда.

**коррекционные:**

* Обучать правильным и безопасным приемами работы без контроля со стороны зрения, умения пользоваться специальными приспособлениями для слепых и слабовидящих.
* Овладеть навыками и умениями работы в помещении кухни-столовой при кулинарных работах, на занятиях по декоративно-прикладному творчеству;
* Формировать технологическую культуру, самостоятельность в планировании трудовой деятельности, используя компенсаторные функции организма.

**Содержательные линии:**

* Основы машиноведения;
* История, развитие и виды декоративно-прикладного творчества;
* Основы проектирования (творческие проекты).

**Основные виды деятельности учащихся:**

* Выполнение практической работы;
* Участие в беседе;
* Самостоятельная работа;
* Работа с текстом учебника или иного учебного процесса;
* Воспроизведение учебного материала по памяти;
* Работы с определениями, свойствами и другими утверждениями;
* Работа с рисунками;
* Просмотр презентаций;
* Работа со справочным материалом;
* Работа с Интернет-ресурсами;
* Устные сообщения;
* Защита презентаций, защита проектов, рефлексия.

**Особенности реализации общеобразовательной программы при обучении слабовидящих:**

Имея одинаковое содержание и задачи обучения, адаптированная программа по «Технологии», тем не менее, отличается от программы массовой школы. Эти отличия заключаются в:

* Распределения программного материала по годам обучения, так как срок обучения в основной школе составляет 6 лет (с 5 по 10 класс).Кроме того из базового раздела «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» исключены занятия по проектированию и созданию изделий на швейной машине. Они заменены уроками, знакомящими с различными видами декоративно-прикладного творчества. Также в целях более цельного восприятия учащимися проектной деятельности по предмету технология и для возможности реализации полученных знаний и умений в своей творческой работе раздел «Проектная деятельность» представлен отдельным блоком в конце учебного года, т.е. в 4 четверти;
* Методических приёмах, используемых на уроках: принцип полисенсорности восприятия (подключения слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности и др.) к определению изучаемых объектов и процессов; формирование активного зрительного восприятия как у слабовидящих. Это может быть достигнуто за счет психофизической активации зрительной системы, а также в результате формирования мотивации видеть и установок на рациональное использование оставшегося зрения.
* Коррекционной направленности каждого урока.

При организации учебного процесса необходимо учитывать гигиенические требования. Из-за быстрой утомляемости зрения возникает особая необходимость в уменьшении зрительной нагрузки. В целях охраны зрения детей и обеспечения работоспособности необходимо:

* Вводить гигиенические паузы (упражнения для глаз);
* Следить за позой ребенка во время занятий;
* Вводить динамические паузы с целью отдыха для глаз.
* Ограничивать длительность зрительной нагрузки (при шитье, вышивке) 20 минутами в зависимости от патологии зрения.

При работе с иллюстрациями, макетами и натуральными объектами следует:

* Выполнять дидактический и раздаточный материал в увеличенном масштабе в соответствии с особенностями зрительного восприятия учащихся класса.

Таким образом, полностью сохраняя структуру документа, поставленные цели и задачи, а также содержание адаптированная программа составлена в расчете на обучение слабовидящих детей в 5 класс.

**Краткая характеристика контингента учащихся:**

В классе **3** девочек: Акимова Валерия, Тараховская Камилла, Кычкина Софья.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Личностные результаты:**

* Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
* Развитие трудолюбия и ответственность за качество своей деятельности;
* Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
* Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
* Ученик должен знать/понимать технологию выполнения ручных швов; традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества;
* Знать и выполнять санитарно-гигиенические требования, правила безопасной работы;
* Определять нить основы, лицевую и изнаночную сторону ткани, направление долевой нити в ткани;
* Организовывать рабочее место;
* Выполнять ручные стежки, швы;
* Проводить влажно-тепловую обработку;
* Выполнять технику вязания крючком и спицами;
* Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для изготовления изделий из поделочных материалов, выполнения отдельных видов художественного оформления изделий.

**Метапредметные результаты:**

* Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
* Владение основам и самоконтроля, и самооценки;
* Умение определять понятия, создавать обобщение и делать выводы;
* Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность учителем и сверстниками; работать индивидуально и группами; формулировать и аргументировать, и отстаивать свое мнение;

**Предметные результаты:**

***В познавательной сфере:***

* Рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создание объектов труда;
* Ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда.
* Традиционные вида рукоделия и декоративно-прикладного творчества;
* Технологию влажно-тепловой обработки;
* Основы машиноведения;

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 6 «в» класс.**

**Количество часов: 34 часа; в неделю 2 часа.**

**I четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | | | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | | | |
| **дата** | | | |
| **Вводный урок – 2 часа.** | | | | | | | | **По**  **плану** | | | **По**  **факту** |
| 1-2 | Вводное занятие. Вводный инструктаж по охране труда. Ознакомление с разделами программы.  Технология в жизни человека и общества. | **2** | Техника безопасности, санитарно-гигиенические правила, кулинария, технология. | Урок формирования умений и навыков. | | | Участие в беседе, повторение правил поведения учащихся, упражнения по ориентации в кабинете кулинарии. |  | | |  |
| **Интерьер жилого дома – 10 часов** | | | | | | | | **Дата** | | | |
| **По плану** | | | **По факту** |
| 3-4 | Технология ведения дома. | **2** | Интерьер жилого дома. | | Урок формирования умений и навыков. | Участие в беседе, изучение основных качеств интерьера. | |  | | |  |
| 5-6 | Создание интерьера кухни. | **2** | Интерьер кухни. | | Урок ИЗО. Черчения. | Выполнение дизайна кухни в домашних условиях. Выполнение рисунков, фотографий, записи в рабочих тетрадях. | |  | | |  |
| 7-8 | Оборудование на кухне. | **2** | Техника и  оборудование на кухне. | | Урок  формирования умений и навыков. | Участие в беседе, показ  оборудования кухни. | |  | | |  |
| 9-10 | Санитарное состояние кухни | **4** | техника безопасности, санитарно-гигиенические правила. | | Урок  формирования умений и навыков. | Практическая работа, уборка кухни. | |  | | |  |
| **Бисероплетение – 10 часов** | | | | | | | | **дата** | | | |
| **По**  **плану** | | | **По**  **факту** |
| 11. | История бисероплетения | **1** | Что такое бисер? | Урок формирования новых знаний. Комбинированный | | | Участие в беседе, получение новых и обобщение имеющихся сведений. Ведение краткой записи. |  | | |  |
| 12. | Материалы и инструменты для бисероплетения. | **1** | Бусы, бисер, иглы и нитки для бисера | Комбинированный.  Практический. | | | Ведение краткой записи. |  | | |  |
| 13. | Правила по технике безопасности по шитье с бисером. | **1** | Игла, ножницы | Комбинированный.  Практический. | | | Ведение краткой записи. |  | |  | |
| 14. | Браслет из бисера | **1** | Бусы, бисер, игла,  Нитка, ножницы | Комбинированный.  Практический. | | | Браслет из бисера |  | |  | |
| 15. | Чокеры из бусин и бисера. | **1** | Леска, застежка, бусины, ножницы | Комбинированный.  Практический. | | | Чокер из бусин и бисера. |  | |  | |
| 16-17 | Колье из бисера. | **2** | Бусины, капельки, застежки, нитки и иглы для бисера. | Комбинированный.  Практический. | | | Работа по схеме. |  | |  | |
| 18-19 | Харысхалы. Обереги | **2** | Фетр, кабашон, игла и мононить,  замшевая | Комбинированный.  Практический. | | | Ведение краткой записи. |  | |  | |
| 20 | Презентация «Харысхал» | **1** | Защита проекта | Контрольный урок | | | Контрольная работа. Индивидуальный анализ и коррекция результатов. | |  |  | |
| **Основы машиноведения. Шитье простыни и наволочки – 14 часов** | | | | | | | | | дата | | |
| По плану | По факту | |
| 21-22 | История создания швейной машины | **2** | Швейная машина. | Урок формирования новых знаний. | | | История создания швейной машины | |  |  | |
| 23-24 | Бытовая швейная машина | **2** | Инструменты бытовой швейной машины. | Урок формирования новых знаний. | | | Изучение бытовой швейной машины | |  |  | |
| 25-28 | Подготовка к выполнению машинных работ. | **4** | Инструменты бытовой швейной машины. | Комбинированный.  Практический. | | | Изучение и подготовка к работе. Правила по ТБ | |  |  | |
| 29-32 | Раскрой и шитье простыни | **4** | Простыня, раскрой, шитье. | Практическая работа | | | Правила по ТБ. Беседа и практическая работа | |  |  | |
| 33-34 | Презентация на тему «Раскрой и пошив простыни» | **2** | Презентация | Самостоятельная работа | | | Проект презентации | |  |  | |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | |
| **дата** | |
| **Декоративно-прикладное творчество. Алмазная мозаика – 10 часов.** | | | | | | | **По факту** | **По**  **Факту** |
| 35 | Традиционные виды рукоделия.  Алмазная мозаика. История и современность. | **1** | Рукоделие.  Вышивка,  Интерьер. | Урок формирования новых знаний. | Знакомство с инструментами и приспособлениями для алмазной мозаики. | |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 36 | Алмазная мозаика.  техника вышивания | **1** | Содержание | Практический | История алмазной мозаики. | |  |  |
| 37 | Материалы | **1** | Набор для ковровой вышивки. | Практический. | Знакомство с материалами  алмазной мозаики | |  |  |
| 38-39 | Техника вышивки | **2** | Вышивание | Практический. | Научить вышивать  алмазную мозаику | |  |  |
| 40 | Работа по схеме рисунка. | **1** | Холст, стразы, карандаш, лоток для страз. клей. | Практический. | Схема рисунка. | |  |  |
| 41-42 | Самостоятельная работа | **2** | Алмазная картина | Практический. | Картина из алмазной мозаики. | |  |  |
| 43-44 | Заключительное занятие. Готовая продукция. Презентация | **2** | Алмазная картина | Практический. | Участие в оценке качества выполненных изделий, презентация. | |  |  |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | |
| **дата** | |
| **Декоративно-прикладное творчество. Вязание крючком -12 часов.** | | | | | | **По**  **плану** | **по**  **факту** |
| 45-46 | Рукоделие, вязание крючком. Правила по ТБ и санитарно-гигиенические требования при работе. Необходимые инструменты и материалы. Правила подбора крючка и пряжи | **1** | Вязание крючок № 3-4, пряжа, схема. | Урок формирования знаний и умений. Комбинированный. | Участие в беседе, просмотр натуральных образцов изделий, упражнения по набору петель. Повторение правил ТБ на уроках рукоделия. |  |  |
| 47-48 | Основные приемы работы: Вязание воздушных петель, столбиков с накидами и без, закреплени нити. | **1** | Воздушная петля, столбик, накид. | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений, вывязывание петель. |  |  |
| 40-50 | Вязание крючком. Вязание по кругу. Способы прибавки петель. | **2** | Прибавка петель | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений. Вязание по кругу. |  |  |
| 51-52 | Вязание квадрата по схеме. | **2** | Схема. | Комбинированный.  Практический. | Работа по схеме. |  |  |
| 53 | Условные обозначения, схемы вязания. Работа с журналами Интернет – ресурсами. Вязание по схеме. | **1** | Условные обозначения.  Схема | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический | Чтение и отображение схем вязания, просмотр журналов, иллюстраций,  Интернет - ресурсов. |  |  |
| 54-55 | Выбор узора вязания. Вязание по схеме. | **2** | Узор,  раппорт | Комбинированный.  Практический. | Выполнение схемы узора в тетради, вязание по схеме. |  |  |
| 56 | Способы украшения прямого изделия. Изготовление кистей, помпонов. Контроль качества. | **1** | Помпон,  Кисти. | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический. | Упражнения по изготовлению кистей, помпонов. |  |  |
| 57 | Влажно-тепловая обработка трикотажа, Влажно-тепловая обработка изделия.  Терминологический диктант. | **1** | Утюг, увлажнитель. | Практический. | Упражнение по работе с утюгом, отпаривание трикотажа. |  |  |
| 58 | Контрольная работа. Индивидуальный анализ и коррекция результатов. | **1** | Презентация | Контрольный урок | Контрольная работа.  Индивидуальный анализ и коррекция результатов. |  |  |

**IV четверть**

**8 недель, 8 уроков.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | | |
| **дата** | | |
| **Основы проектирования. Творческое проектирование – 10 часов .** | | | | | | | **По плану** | | **По факту** |
| 59 | Творческие проекты, Цели и назначения проекта. Выработка идей. Проблемная ситуация. | **1** | Творческий проект, идея, ситуация. | Урок формирования новых знаний.  Комбинированный | Повторение целей и задач проектной работы выбор темы, идеи. Знакомство с ранее выполненными проектами. | |  | |  |
| 60 | Исследование. История предмета. Информация о предмете, формулировка задачи. | **1** | Исследование, информация, интернет. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ.  . | Поиск необходимых материалов в библиотеке и в Интернете. | |  | |  |
| 61 | Дизайн-анализ изделия. Составление технологической карты. | **1** | Дизайн – анализ, технологическая карта. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Упражнение по составлению плана работы; составление технологической карты. | |  | |  |
| 62-63 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия. | **2** | Последовательность | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ | Работа по плану, составленному учащимися. | |  |  | |
|  | |  |
| 64-65 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия. | **2** |  | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Работа по плану, составленному учащимися.  Изготовление изделия. | |  | |  |
| 66 | Оформление проекта. Расчет себестоимости. Реклама изделия. | **1** | Себестоимость, расчет, реклама, слоган. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Сбор информации о ценах и расчет себестоимости изделия. Составление рекламного слогана. Работа по оформлению проекта. | |  | |  |
| 67-68 | Защита проекта.  Оценка качества, рекомендации. | **2** | Качество, презентация | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Презентация изделия и проекта. Рассказ о работе. Ответы на вопросы. | |  | |  |

* ия пищевых продуктов, влияющих на здоровье человека;
* Влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов;
* Технологию приготовления бутербродов, горячих напитков, блюд из яиц, блюд из свежих овощей;
* Технологию приготовления супов и вторых блюд.
* Правила сервировки стола к завтраку;
* Правила столового этикета.

***В трудовой сфере:***

* Планирование технологического процесса и процесса труда;
* Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
* Проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
* Соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
* Соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
* Выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления.
* Документирование результатов труда и проектной деятельности;
* Расчет по себестоимости продукта труда.

***В мотивационной сфере:***

* Согласование своих потребностей и требований и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
* Осознание ответственности за качество результатов труда;
* Наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;
* Стремление к экономии и бережливости и расходовании времени, материалов, денежных средств и труда;

***В коммуникативной сфере*:**

* Публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
* Разработка вариантов рекламных образцов.

***В физико-психологической сфере:***

* Развитие моторики и координации движения рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
* Достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
* Соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
* Сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Вводное занятие – 2 часа**

В разделе «Вводное занятие» изучаются правила внутреннего распорядка в кабинете технологии; организация труда и оборудование рабочего места; общие сведения о санитарно-гигиенических требованиях; рациональное размещение инструментов; основные разделы программы обучения. Даются понятия с технологии как способа создания рукотворного мира, её влияние на общество, а общества на технологию, связь технологии с ремеслом и декоративно - прикладным творчеством.

**Интерьер жилого дома – 10 часа**

Планирование жилого дома. Интерьер жилого дома. Учащиеся изучают основные качества интерьера. Воспитывают эстетический вкус, развивают самостоятельную деятельность при выполнении практических работ. Межпредметные связи: ИЗО, история, экология, информатика и искусство.

**Бисероплетение– 10 часов.**

**Бисероплетение –** популярнейший вид рукоделия, который переживал уже не один виток популярности. Сегодня это востребованное творчество, увлекающее детей и взрослых, людей с художественным образованием и тех, кто далек от декоративно-прикладного искусства.

Плетение -вид техники бисероплетения: соединения бисера и бусин в определенном порядке.

Чем полезна Бисероплетение?

Польза Бисероплетение для ребенка в полной мере неоценима. Самое важное - **развитие мелкой моторики, которая отвечает за умственные способности ребенка**. Помимо этого, занятие бисероплетением развивает фантазию у ребенка и воображение, ведь в процессе этого он творит, создает поделки и воплощает свои задумки. Делая самостоятельно поделку из бисера, ребенок развивает в себе фантазию и творческое воображение.

**Декоративно-прикладное творчество. Алмазная мозаика – 10 часов.**

**Алмазная мозаика** – прием, который позволяет получать необычные картины. Такой вид рукоделия широко распространен и применяется для интерьера дома, выставок. Алмазная мозаика прекрасно успокаивает, способствует снижению стресса, а также развивает мелкую моторику. Что особенно пойдет на пользу подрастающему поколению. Создание картины из страз привьет учащимся усидчивость и терпение, поможет развитию творческих способностей.

**Рукоделие. Вязание крючком и спицами – 12 часов.**

История и современность. Правила безопасности и санитарно-гигиенические правила при работе крючком и спицами. Подбор инструментов и пряжи. Основные приемы (воздушные петли, столбик без накида, столбик с накидом, соединительные, лицевые и изнаночные петли, вязание по кругу, прямое вязание). Проектирование в изготовлении изделия. Работа спицами и крючком позволяет восстановить или улучшить мелкую моторику рук (за счет активного воздействия на многочисленные рецепторы ладоней) после перенесенного инсульта, инфаркта и других заболеваний.

Вязание – это возможность не утратить связь поколений, уметь делать то, что могли наши бабушки, а мы можем научить наших учениц и даже мальчики быстрее могут усвоить, также вязание благотворно влияет на нервную систему. Медики признали ее новой йогой для мозга. Размеренные движения помогают расслабиться, снять стресс.

**Основы** **машиноведения. Шитье простыни и наволочки – 14 часов.** История создания швейной машинки. Бытовая швейная машина, Подготовка к выполнению машинных работ. Шитье простыни прямой строчкой.

**Основы проектирования. Творческое проектирование – 10 часов.**

Учебный проект, его основные компоненты, Демонстрация ранее выполненных проектов. Понятие дизайн –анализа изделия, как способа исследования изделия. Этапы проектирования. Работа над проектом. Составление технологической карты. Расчет себестоимости изделия. Реклама изделия. Оценка качества изделия и самооценка. Способы презентации проекта. Защита проекта.

**Требования к уровню подготовленности обучающихся:**

***Учащиеся должны знать:***

* Правила безопасности поведения в кабинете;
* Правила вязания крючком (воздушных петель, столбиков с накидом, по кругу, по схеме);
* Правила вязания спицами (лицевые и изнаночные петли);
* Правила выполнения бисероплетения;
* Правила выполнения алмазных картин;
* Правила шитья прямых строчек.
* Порядок выполнения творческого проекта.

***Учащиеся должны уметь:***

* Соблюдать правила безопасного поведения в кабинете;
* Уметь распознавать стиль интерьера, планировать.
* Выполнять Алмазную вышивку и изделия из бисера.
* Вязать воздушные петли, столбики с накидом, по кругу, по схеме;
* Вязать лицевые петли и изнаночные петли;
* Уметь шить прямые строчки на швейной машине;
* Выполнять и защитить творческий проект.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 6 «в» класс.**

**Количество часов: 34 часа; в неделю 2 часа.**

**I четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | |
| **дата** | |
| **Вводный урок – 2 часа.** | | | | | | | **По**  **плану** | **По**  **факту** |
| 1-2 | Вводное занятие. Вводный инструктаж по охране труда. Ознакомление с разделами программы.  Технология в жизни человека и общества. | **2** | Техника безопасности, санитарно-гигиенические правила, кулинария, технология. | Урок формирования умений и навыков. | | Участие в беседе, повторение правил поведения учащихся, упражнения по ориентации в кабинете кулинарии. |  |  |
| **Интерьер жилого дома – 10 часов** | | | | | | | **Дата** | |
| **По плану** | **По факту** |
| 3-4 | Технология ведения дома. | **2** | Интерьер жилого дома. | | Урок формирования умений и навыков. | Участие в беседе, изучение основных качеств интерьера. |  |  |
| 5-6 | Создание интерьера кухни. | **2** | Интерьер кухни. | | Урок ИЗО. Черчения. | Выполнение дизайна кухни в домашних условиях. Выполнение рисунков, фотографий, записи в рабочих тетрадях. |  |  |
| 7-8 | Оборудование на кухне. | **2** | Техника и  оборудование на кухне. | | Урок  формирования умений и навыков. | Участие в беседе, показ  оборудования кухни. |  |  |
| 9-10 | Санитарное состояние кухни | **4** | техника безопасности, санитарно-гигиенические правила. | | Урок  формирования умений и навыков. | Практическая работа, уборка кухни. |  |  |
|  | | | | | | | | |
| **Бисероплетение – 10 часов** | | | | | | | **дата** | |
| **По**  **плану** | **По**  **факту** |
| 11. | История бисероплетения | **1** | Что такое бисер? | Урок формирования новых знаний. Комбинированный | | Участие в беседе, получение новых и обобщение имеющихся сведений. Ведение краткой записи. |  |  |
| 12. | Материалы и инструменты для бисероплетения. | **1** | Бусы, бисер, иглы и нитки для бисера | Комбинированный.  Практический. | | Ведение краткой записи. |  |  |
| 13. | Правила по технике безопасности по шитье с бисером. | **1** | Игла, ножницы | Комбинированный.  Практический. | | Ведение краткой записи. |  |  |
| 14. | Браслет из бисера | **1** | Бусы, бисер, игла,  Нитка, ножницы | Комбинированный.  Практический. | | Браслет из бисера |  |  |
| 15. | Чокеры из бусин и бисера. | **1** | Леска, застежка, бусины, ножницы | Комбинированный.  Практический. | | Чокер из бусин и бисера. |  |  |
| 16-17 | Колье из бисера. | **2** | Бусины, капельки, застежки, нитки и иглы для бисера. | Комбинированный.  Практический. | | Работа по схеме. |  |  |
| 18-19 | Харысхалы. Обереги | **2** | Фетр, кабашон, игла и мононить,  замшевая | Комбинированный.  Практический. | | Ведение краткой записи. |  |  |
| 20 | Презентация «Харысхал» | **1** | Защита проекта | Контрольный урок | | Контрольная работа. Индивидуальный анализ и коррекция результатов. |  |  |
| **Основы машиноведения. Шитье простыни и наволочки – 14 часов** | | | | | | | дата | |
| По плану | По факту |
| 21-22 | История создания швейной машины | **2** | Швейная машина. | Урок формирования новых знаний. | | История создания швейной машины |  |  |
| 23-24 | Бытовая швейная машина | **2** | Инструменты бытовой швейной машины. | Урок формирования новых знаний. | | Изучение бытовой швейной машины |  |  |
| 25-28 | Подготовка к выполнению машинных работ. | **4** | Инструменты бытовой швейной машины. | Комбинированный.  Практический. | | Изучение и подготовка к работе. Правила по ТБ |  |  |
| 29-32 | Раскрой и шитье простыни | **4** | Простыня, раскрой, шитье. | Практическая работа | | Правила по ТБ. Беседа и практическая работа |  |  |
| 33-34 | Презентация на тему «Раскрой и пошив простыни» | **2** | Презентация | Самостоятельная работа | | Проект презентации |  |  |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | |
| **дата** | |
| **Декоративно-прикладное творчество. Алмазная мозаика – 10 часов.** | | | | | | | **По факту** | **По**  **Факту** |
| 35 | Традиционные виды рукоделия.  Алмазная мозаика. История и современность. | **1** | Рукоделие.  Вышивка,  Интерьер. | Урок формирования новых знаний. | Знакомство с инструментами и приспособлениями для алмазной мозаики. | |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| 36 | Алмазная мозаика.  техника вышивания | **1** | Содержание | Практический | История алмазной мозаики. | |  |  |
| 37 | Материалы | **1** | Набор для ковровой вышивки. | Практический. | Знакомство с материалами  алмазной мозаики | |  |  |
| 38-39 | Техника вышивки | **2** | Вышивание | Практический. | Научить вышивать  алмазную мозаику | |  |  |
| 40 | Работа по схеме рисунка. | **1** | Холст, стразы, карандаш, лоток для страз. клей. | Практический. | Схема рисунка. | |  |  |
| 41-42 | Самостоятельная работа | **2** | Алмазная картина | Практический. | Картина из алмазной мозаики. | |  |  |
| 43-44 | Заключительное занятие. Готовая продукция. Презентация | **2** | Алмазная картина | Практический. | Участие в оценке качества выполненных изделий, презентация. | |  |  |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | |
| **дата** | |
| **Декоративно-прикладное творчество. Вязание крючком -14 часов.** | | | | | | **По**  **плану** | **по**  **факту** |
| 45-46 | Рукоделие, вязание крючком. Правила по ТБ и санитарно-гигиенические требования при работе. Необходимые инструменты и материалы. Правила подбора крючка и пряжи | **2** | Вязание крючок № 3-4, пряжа, схема. | Урок формирования знаний и умений. Комбинированный. | Участие в беседе, просмотр натуральных образцов изделий, упражнения по набору петель. Повторение правил ТБ на уроках рукоделия. |  |  |
| 47-48 | Основные приемы работы: Вязание воздушных петель, столбиков с накидами и без, закрепление нити. | **2** | Воздушная петля, столбик, накид. | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений, вывязывание петель. |  |  |
| 40-50 | Вязание крючком. Вязание по кругу. Способы прибавки петель. | **2** | Прибавка петель | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений. Вязание по кругу. |  |  |
| 51-52 | Вязание квадрата по схеме. | **2** | Схема. | Комбинированный.  Практический. | Работа по схеме. |  |  |
| 53 | Условные обозначения, схемы вязания. Работа с журналами Интернет – ресурсами. Вязание по схеме. | **1** | Условные обозначения.  Схема | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический | Чтение и отображение схем вязания, просмотр журналов, иллюстраций,  Интернет - ресурсов. |  |  |
| 54-55 | Выбор узора вязания. Вязание по схеме. | **2** | Узор,  раппорт | Комбинированный.  Практический. | Выполнение схемы узора в тетради, вязание по схеме. |  |  |
| 56 | Способы украшения прямого изделия. Изготовление кистей, помпонов. Контроль качества. | **1** | Помпон,  Кисти. | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический. | Упражнения по изготовлению кистей, помпонов. |  |  |
| 57 | Влажно-тепловая обработка трикотажа, Влажно-тепловая обработка изделия.  Терминологический диктант. | **1** | Утюг, увлажнитель. | Практический. | Упражнение по работе с утюгом, отпаривание трикотажа. |  |  |
| 58 | Контрольная работа. Индивидуальный анализ и коррекция результатов. | **1** | Презентация | Контрольный урок | Контрольная работа.  Индивидуальный анализ и коррекция результатов. |  |  |

**IV четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | | |
| **дата** | | |
| **Основы проектирования. Творческое проектирование – 10 часов.** | | | | | | | **По плану** | | **По факту** |
| 59 | Творческие проекты, Цели и назначения проекта. Выработка идей. Проблемная ситуация. | **1** | Творческий проект, идея, ситуация. | Урок формирования новых знаний.  Комбинированный | Повторение целей и задач проектной работы выбор темы, идеи. Знакомство с ранее выполненными проектами. | |  | |  |
| 60 | Исследование. История предмета. Информация о предмете, формулировка задачи. | **1** | Исследование, информация, интернет. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ.  . | Поиск необходимых материалов в библиотеке и в Интернете. | |  | |  |
| 61 | Дизайн-анализ изделия. Составление технологической карты. | **1** | Дизайн – анализ, технологическая карта. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Упражнение по составлению плана работы; составление технологической карты. | |  | |  |
| 62-63 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия. | **2** | Последовательность | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ | Работа по плану, составленному учащимися. | |  |  | |
|  | |  |
| 64-65 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия. | **2** |  | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Работа по плану, составленному учащимися.  Изготовление изделия. | |  | |  |
| 66 | Оформление проекта. Расчет себестоимости. Реклама изделия. | **1** | Себестоимость, расчет, реклама, слоган. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Сбор информации о ценах и расчет себестоимости изделия. Составление рекламного слогана. Работа по оформлению проекта. | |  | |  |
| 67-68 | Защита проекта.  Оценка качества, рекомендации. | **2** | Качество, презентация | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Презентация изделия и проекта. Рассказ о работе. Ответы на вопросы. | |  | |  |

**ПЕРЕЧЕНЬ КОНРОЛЬНЫХ РАБОТ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Вид работы** | **Тема (содержание)**  **работы** | **Место выполнения работы.** |
| 1. | Контрольная работа | Тестирование | Основы кулинарии. | Классная работа |
| 2. | Тестирование | Ответы на вопросы. | Алмазная вышивка. | Классная работа |
| 3. | Контрольная работа | Тестирование | Декоративно-прикладное творчество. | Классная работа |
| 4. | Контрольная работа | Защита проекта | Основы проектирования | Классная работа. |

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учебники** | **Учебные пособия** | **Методические пособия** |
| Кожина О.А. «Технология». Обслуживающий труд. 7 класс, «Дрофа», 2012 | Кожина О.А. «Технология». 7 класс. Тетрадь творческих работ (вариант для девочек), М., «Дрофа», 2012 |  |

**Рассмотрено на заседании**:  **Согласовано: Утверждено:**

МО «ТФК» протокол № Зам. Директора по УМР Директор ГКОУ РС (К) Ш-И

От 29 августа 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дьячковская Л.Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мартынова Т.Ф.

Рук. МО. \_\_\_\_\_\_\_ Иванова М.В. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**Рабочая программа**

по «Предпрофессиональная подготовка» 9 «г» классов (для девочек) для детей с ОВЗ по зрению

на учебный 2022 – 2023 гг.

**Составитель:** Иванова Ульяна Михайловна – учитель технологии.

**Всего часов в неделю:** 2 час.

**Всего часов:** 68 часов.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

**Основа рабочей программы**

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования (2011) и Программы по Технологии (автор Кожина О.А.,М.: Просвещение, 2011), данная рабочая программа ориентирована на учебник О.А. Кожиной «Технология. Обслуживающий труд. 9 класс, М.: Дрофа, 2012.

Рабочая программа выполняет функции:

* Информационно – семантическое нормирование учебного процесса;
* Организационно – плановое построение содержания;
* Обще методическое руководство.

Данная рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, содержание курса, учебно-тематическое планирование, перечень учебно-методического обеспечения.

**Общая характеристика курса.**

Основным предназначением образовательной области «Технология» в системе общего образования является формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения.

Технология – это преобразующая деятельность человека, направленная на удовлетворение нужд и потребностей людей. Она включает процессы, связанные с преобразованием вещества, энергии, информации, при этом оказывает влияние на природу и общество, создает новый рукотворный мир. Результатом технологической деятельности являются продукты труда, соответствующе определенным характеристикам, заданным на стадии проектирования.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. Каждый компонент курса включает в себя основные теоретические сведения и практические работы. При этом предполагается, что изучение материала, связанного с практическими работами, должны предваряться освоением учащимися необходимого минимума теоретических сведений с опорой на лабораторные исследования.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих проектных работ в конце учебного года.

В результате обучения учащийся должен овладеть необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, приспособлений, бытовых машин, научиться применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

Для проведения знаний по образовательной области «Технология» базисным учебным планом общеобразовательных учреждений на Федеральном уровне в 9 –х классах еженедельно отводятся два часа учебных занятий при продолжительности учебного 34 недели, всего 68 часов.

**Цели изучения курса:**

**дидактические:**

* Дать знать в области технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
* Формировать общетрудовые и специальные умения и навыки, необходимые для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, безопасных приемов труда, умения планировать свою работу, распределять работу с учетом коллективной деятельности, научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук;
* Овладевать необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов, необходимых в обыденной жизни;
* Совершенствовать навыки самообслуживания по приготовлению простейших блюд к завтраку, работе на кухне, уходу за кухонным инвентарем.

**воспитательные:**

* Содействовать воспитанию трудолюбия, бережливости, аккуратности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда, гражданских и патриотических качеств личности;
* Развивать познавательные интересы, техническое мышление, интеллектуальные, творческие, коммуникативные и организаторские способности;
* Формировать чувства коллективизма, взаимопомощи и ответственности за результаты личного и совместного труда.

**коррекционные:**

* Обучать правильным и безопасным приемами работы без контроля со стороны зрения, умения пользоваться специальными приспособлениями для слепых и слабовидящих.
* Овладеть навыками и умениями работы в помещении кухни-столовой при кулинарных работах, на занятиях по декоративно-прикладному творчеству;
* Формировать технологическую культуру, самостоятельность в планировании трудовой деятельности, используя компенсаторные функции организма.

**Содержательные линии:**

* Основы кулинарии;
* История, развитие и виды декоративно-прикладного творчества;
* Основы проектирования (творческие проекты).

**Основные виды деятельности учащихся:**

* Выполнение практической работы;
* Участие в беседе;
* Самостоятельная работа;
* Работа с текстом учебника или иного учебного процесса;
* Воспроизведение учебного материала по памяти;
* Работы с определениями, свойствами и другими утверждениями;
* Работа с рисунками;
* Просмотр презентаций;
* Работа со справочным материалом;
* Работа с Интернет-ресурсами;
* Устные сообщения;
* Защита презентаций, защита проектов, рефлексия.

**Особенности реализации общеобразовательной программы при обучении слабовидящих:**

Имея одинаковое содержание и задачи обучения, адаптированная программа по «Технологии», тем не менее, отличается от программы массовой школы. Эти отличия заключаются в:

* Распределения программного материала по годам обучения, так как срок обучения в основной школе составляет 6 лет (с 5 по 10 класс). Кроме того, из базового раздела «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» исключены занятия по проектированию и созданию изделий на швейной машине. Они заменены уроками, знакомящими с различными видами декоративно-прикладного творчества. Также в целях более цельного восприятия учащимися проектной деятельности по предмету технология и для возможности реализации полученных знаний и умений в своей творческой работе раздел «Проектная деятельность» представлен отдельным блоком в конце учебного года, т.е. в 4 четверти;
* Методических приёмах, используемых на уроках: принцип полисенсорности восприятия (подключения слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности и др.) к определению изучаемых объектов и процессов; формирование активного зрительного восприятия как у слабовидящих. Это может быть достигнуто за счет психофизической активации зрительной системы, а также в результате формирования мотивации видеть и установок на рациональное использование оставшегося зрения.
* Коррекционной направленности каждого урока.

При организации учебного процесса необходимо учитывать гигиенические требования. Из-за быстрой утомляемости зрения возникает особая необходимость в уменьшении зрительной нагрузки. В целях охраны зрения детей и обеспечения работоспособности необходимо:

* Вводить гигиенические паузы (упражнения для глаз);
* Следить за позой ребенка во время занятий;
* Вводить динамические паузы с целью отдыха для глаз.
* Ограничивать длительность зрительной нагрузки (при шитье, вышивке) 20 минутами в зависимости от патологии зрения.

При работе с иллюстрациями, макетами и натуральными объектами следует:

* Выполнять дидактический и раздаточный материал в увеличенном масштабе в соответствии с особенностями зрительного восприятия учащихся класса.

Таким образом, полностью сохраняя структуру документа, поставленные цели и задачи, а также содержание адаптированная программа составлена в расчете на обучение слабовидящих детей 9 класса.

**Краткая характеристика контингента учащихся:**

В классе 3 учащихся: 1. Новикова Кристина; 2. Жиркова Кыыдаана; 3. Суздалова Каролина.

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Личностные результаты:**

* Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
* Развитие трудолюбия и ответственность за качество своей деятельности;
* Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
* Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
* Ученик должен знать и понимать технологию выполнения ручных швов; традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества;
* Знать и выполнять санитарно-гигиенические требования, правила безопасной работы;
* Организовывать рабочее место;
* Выполнять ручные стежки, швы;
* Проводить влажно-тепловую обработку;
* Выполнять простейшие вышивальные швы;
* Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для изготовления изделий из поделочных материалов, выполнения отдельных видов художественного оформления изделий.

**Метапредметные результаты:**

* Алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
* Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического решения; отражение в устной и письменной форме результатов своей деятельности;
* Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
* Выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных; использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительскую стоимость;
* Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
* Соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

**Предметные результаты:**

*В познавательной сфере:*

* Понятие о процессе пищеварения;
* Общие сведения о питательных веществ и витаминах;
* Рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создание объектов труда;
* Ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда.
* Традиционные вида рукоделия и декоративно-прикладного творчества;
* Технологию влажно-тепловой обработки;
* Влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов;
* Технологию приготовления бутербродов, горячих напитков, блюд из яиц, блюд из свежих овощей, из мяса и картошки, оладьи.
* Правила сервировки стола к завтраку;
* Правила столового этикета.

*В трудовой сфере:*

* Планирование технологического процесса и процесса труда;
* Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
* Проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
* Соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
* Соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
* Выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления.
* Документирование результатов труда и проектной деятельности;
* Расчет по себестоимости продукта труда.

*В мотивационной сфере:*

* Согласование своих потребностей и требований и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
* Осознание ответственности за качество результатов труда;
* Наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;
* Стремление к экономии и бережливости и расходовании времени, материалов, денежных средств и труда;

*В коммуникативной сфере*:

* Публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
* Разработка вариантов рекламных образцов.

*В физико-психологической сфере:*

* Развитие моторики и координации движения рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
* Достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
* Соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований
* Сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Вводное занятие – 2 часа**.

В разделе «Вводное занятие» изучаются правила внутреннего распорядка в кабинете технологии; организация труда и оборудование рабочего места; общие сведения о санитарно-гигиенических требованиях; рациональное размещение инструментов; основные разделы программы обучения. Даются понятия с технологии как способа создания рукотворного мира, её влияние на общество, а общества на технологию, связь технологии с ремеслом и декоративно - прикладным творчеством.

**Работа на швейной машине – 16 часов.**

Работа на швейной машине. Правила по Технике безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места. Раскрой и шитье простыни и наволочки, пододеяльника. Расчет и себестоимость постельного комплекта. Реклама изделия. Оценка качества изделия и самооценка

**Декоративно-прикладное творчество. Ковровое вышивание. Изготовление подушки – 14 часов.**

**Ковровая вышивка** – прием, который позволяет получить необычные ковры-картины. Такой вид рукоделия широко распространен и применяется для изготовления в необычном стиле пледов, подушек и ковриков. Также ковровую вышивку используют для украшения одежды, которая изготовлена из плотной ткани и хорошо сочетается с объемными петельками, получающимися при такой технике вышивания.

**Рукоделие. Вязание крючком – 20 часов.**

История и современность. Правила безопасности и санитарно-гигиенические правила при работе крючком. Подбор инструментов и пряжи. Основные приемы вязания крючком и спицами. Работа по схеме и поискв интернете. Проектирование в изготовлении изделия.

**Основы проектирования. Творческое проектирование – 16 часов.**

Учебный проект, его основные компоненты, Демонстрация ранее выполненных проектов. Понятие дизайн –анализа изделия, как способа исследования изделия. Этапы проектирования. Работа над проектом. Составление технологической карты. Расчет себестоимости изделия. Реклама изделия. Оценка качества изделия и самооценка. Способы презентации проекта. Защита проекта.

**Требования к уровню подготовленности обучающихся:**

***Учащиеся должны знать:***

* Правила безопасности поведения в кабинете;
* Правила вязания по схеме; Поиск в интернете;
* Правила выполнения алмазной вышивке;
* Порядок выполнения творческого проекта.

***Учащиеся должны уметь:***

* Соблюдать правила безопасного поведения в кабинете;
* Выполнять алмазную вышивку (мозаику).
* Вязать по схеме и искать в интернете;
* Выполнять и защитить творческий проект.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 9 «г» класс.**

**Количество часов: 68 часов; в неделю 2 часа.**

**I четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | | |
| **Вводный урок – 2 часа** | | | | | | | | |
| 1-2 | Вводное занятие. Вводный инструктаж по охране труда. Ознакомление с разделами программы.  Технология в жизни человека и общества. | 2 | Техника безопасности, санитарно-гигиенические правила, кулинария, технология. | Урок формирования умений и навыков. | Участие в беседе, повторение правил поведения учащихся, упражнения по ориентации в кабинете кулинарии. |  | | |
| **Работа на швейной машине – 16часов** | | | | | | | | |
| 3-4 | Работа на швейной машине. Ознакомить с приемами безопасной работы на швейной машине. Организация рабочего места. Правила по ТБ. | 2 | Швейная машина, нить, челнок, шпулька. | Урок формирования новых знаний. Комбинированный | Знать: приемы безопасной работы на швейной машине  Уметь: выполнять на швейной машине без ниток. Запускать машину и регулировать скорость. | | |  |
| 5-6 | Выполнение машинных швов | 2 | Швы, стежок, лапка. | Комбинированный.  Практический. | Уметь: выполнять машинные строчки. Регулировать длину стежка. | | |  |
| 7-8 | Мерки, необходимые для изготовления простыни и наволочек. | 2 | Строчка, ситец, бязь. | Индивидуальная, групповая | Знать: краткие сведения из истории постельных принадлежностей.  Уметь: рассчитывать размер постельных принадлежностей.  Шить простым швом на швейной машине. | | |  |
| 9-10 | Расчет и раскрой простыни и наволочки. | 2 | Размер простыни и наволочки | Комбинированный.  Практический. | Знать: размер простыни и наволочки на кровать.  Уметь: рассчитывать размер простыни и наволочки.  Сшить простыни наволочку. | | |  |
| 11-12 | Расчет и раскрой пододеяльника. | 2 | Размер пододеяльника. | Комбинированный.  Практический. | Знать: Размер пододеяльника на одеяло.  Уметь: Рассчитывать размер и сшить пододеяльник. | | |  |
| 13-14 | Самостоятельная работа | 2 | Простыня | Комбинированный.  Практический. | Принести готовую работу. | | |  |
| 15-16 | Самостоятельная работа | 2 | Наволочка | Комбинированный.  Практический. | Принести готовую работу. | | |  |
| 17-18 | Проектная работа | 2 | Проект, слайд. Реклама. | Контрольный урок | Уметь: самостоятельно шить наволочку и простыню. Принимать заказы на шитье постельных принадлежностей. | |  | |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** |
| **Декоративно-прикладное творчество. Ковровое вышивание – 14 час** | | | | | | | |
| 19-20 | История ковровой вышивки. | 2 | Рукоделие.  Вышивка | Урок формирования новых знаний. | История ковровой техники вышивания | |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
| 21-22 | Техника коврового вышивания | 2 | Содержание | Практический | Инструменты и материалы | |  |
| 23-24 | Материалы | 2 | Канва, нитки,  схема для вышивания. | Практический. | Знакомство с материалами ковровой вышивки. | |  |
| 25-26 | Техника вышивки | 2 | Вышивание подушки. | Практический. | Научить вышивать подушку ковровой техникой. | |  |
| 27-28 | Работа по схеме рисунка. | 2 | Канва, Схема, крючок для ковровой вышивки | Практический. | Работа по схеме рисунка. | |  |
| 29-30 | Самостоятельная работа | 2 |  | Практический. | Оформление готового изделия. | |  |
| 31-32 | Готовая подушка для интерьера квартиры, дома, дачи. | 2 | Мягкая подушка | .  Практический. | Участие в оценке качества выполненных изделий, презентация. | |  |

**III четверть**

**10 недель, 20 уроков.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | | | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | |
| **Декоративно-прикладное творчество. Вязание крючком – 20 часов** | | | | | | | | | | |
| 33-34 | Рукоделие, вязание крючком. Правила по ТБ и санитарно-гигиенические требования при работе. Необходимые инструменты и материалы. Правила подбора крючка и пряжи | 2 | | | Вязание, крючок, пряжа, Ирис, схема. | Урок формирования знаний и умений. Комбинированный. | | Участие в беседе, просмотр натуральных образцов изделий, упражнения по набору петель. Повторение правил ТБ на уроках рукоделия. | |  |
|  |  | |  |  | | |  |  | |  |
| 35-36 | Основные приемы работы: Вязание воздушных петель, столбиков с накидами и без, закрепление нити. | | 2 | Воздушная петля, столбик, накид. | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений, вывязывание петель. | |  |
| 37-38 | Вязание крючком. Вязание по кругу. Способы прибавки петель. | | 2 | Прибавка петель | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений. Вязание по кругу. | |  |
| 39-40 | Способы отделки изделия. Отделка края изделия. | | 2 | Обвязка, пико, отделка. | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений. Обвязка края изделия, украшения изделия. | |  |
| 41-42 | Условные обозначения, схемы вязания. Работа с журналами Интернет – ресурсами. Вязание по схеме. | | 2 | Условные обозначения.  Схема | | | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический | Чтение и отображение схем вязания, просмотр журналов, иллюстраций,  Интернет - ресурсов. | |  |
| 43-44 | Выбор узора вязания. Вязание по схеме. | | 2 | Узор,  раппорт | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение схемы узора в тетради, вязание по схеме. | |  |
| 45-46 | Вязание мотивов. Работа по схеме | | 2 | Схема, мотив, интернет. | | | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический. | Вязание выбранного изделия по схеме. | |  |
| 47-48 | История вязальной машины Silver Reed 840 | | 2 | .Однофуртурное и двухфунтурное вязание. | | | Урок формирования знаний и умений. | Участие в беседе, просмотр натуральных образцов изделий, упражнения по набору петель | |  |
| 49-50 | Правила по ТБ с работой вязальной машины. Инструкция и материалы. | | 2 | Каретка, декер, крючки, бобины для вязания.  . | | | Урок формирования знаний и умений. | Изучение вязальной машины | |  |
| 51-52 | Влажно-тепловая обработка трикотажа, Влажно-тепловая обработка изделия.  Терминологический диктант | | 2 | Утюг, увлажнитель | | | Практический. | Упражнение по работе с утюгом, отпаривание трикотажа. | |  |

**IV четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** |
| **Основы проектирования. Творческое проектирование - 16 часов.** | | | | | | | |
| 53-54 | Творческие проекты, Цели и назначения проекта. Выработка идей. Проблемная ситуация. | 2 | Творческий проект, идея, ситуация.  «Заявка на постельные принадлежности» | Урок формирования новых знаний.  Комбинированный. | Повторение целей и задач проектной работы выбор темы, идеи. Знакомство с ранее выполненными проектами. | |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
| 55-56 | Исследование. История предмета. Информация о предмете, формулировка задачи. | 2 | Исследование, информация, интернет. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Поиск необходимых материалов в библиотеке и в Интернете. | |  |
| 57-58 | Дизайн-анализ изделия. Составление технологической карты. | 2 | Дизайн – анализ, технологическая карта. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Упражнение по составлению плана работы; составление технологической карты. | |  |
| 59-60 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия.  «Наволочка и простыня» | 2 | Последовательность | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ | Работа по плану, составленному учащимися. | |  |
| 61-62 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия.  «Пододеяльник» | 2 | Последовательность | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Работа по плану, составленному учащимися.  Изготовление изделия. | |  |
| 63 -64 | Оформление проекта. Расчет себестоимости. Реклама изделия. | 2 | Себестоимость, расчет, реклама, слоган. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Сбор информации о ценах и расчет себестоимости изделия. Составление рекламного слогана. Работа по оформлению проекта. | |  |
| 65-66 | Защита проекта.  Оценка качества, рекомендации. | 2 | Качество, презентация | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Презентация изделия и проекта. Рассказ о работе. Ответы на вопросы. | |  |
| 67-68 | Повторение уроков. Тема урока: «Пошив постельных комплектов» | 2 | Тестирование | Тестирование | Ответы на вопросы. | |  |

**Рассмотрено на заседании**:  **Согласовано: Утверждено:**

МО «ТФК» протокол № Зам. Директора по УМР Директор ГКОУ РС (К) Ш-И

От 29 августа 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дьячковская Л.Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мартынова Т.Ф.

Рук. МО. \_\_\_\_\_\_\_ Иванова М.В. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**Рабочая программа**

по «Предпрофессиональная подготовка» 10 «б» классов (для девочек) для детей с ОВЗ по зрению

на учебный 2022 – 2023 гг.

**Составитель:** Иванова Ульяна Михайловна – учитель технологии.

**Всего часов в неделю:** 2 час.

**Всего часов:** 68 часов.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

**Основа рабочей программы**

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования (2011) и Программы по Технологии (автор Кожина О.А.,М.: Просвещение, 2011), данная рабочая программа ориентирована на учебник О.А. Кожиной «Технология. Обслуживающий труд. 10 класс, М.: Дрофа, 2012.

Рабочая программа выполняет функции:

* Информационно – семантическое нормирование учебного процесса;
* Организационно – плановое построение содержания;
* Обще методическое руководство.

Данная рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, содержание курса, учебно-тематическое планирование, перечень учебно-методического обеспечения.

**Общая характеристика курса.**

Основным предназначением образовательной области «Технология» в системе общего образования является формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения.

Технология – это преобразующая деятельность человека, направленная на удовлетворение нужд и потребностей людей. Она включает процессы, связанные с преобразованием вещества, энергии, информации, при этом оказывает влияние на природу и общество, создает новый рукотворный мир. Результатом технологической деятельности являются продукты труда, соответствующе определенным характеристикам, заданным на стадии проектирования.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. Каждый компонент курса включает в себя основные теоретические сведения и практические работы. При этом предполагается, что изучение материала, связанного с практическими работами, должны предваряться освоением учащимися необходимого минимума теоретических сведений с опорой на лабораторные исследования.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих проектных работ в конце учебного года.

В результате обучения учащийся должен овладеть необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, приспособлений, бытовых машин, научиться применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

Для проведения знаний по образовательной области «Технология» базисным учебным планом общеобразовательных учреждений на Федеральном уровне в 10 –х классах еженедельно отводятся два часа учебных занятий при продолжительности учебного 34 недели, всего 68 часов.

**Цели изучения курса:**

**дидактические:**

* Дать знать в области технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
* Формировать общетрудовые и специальные умения и навыки, необходимые для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, безопасных приемов труда, умения планировать свою работу, распределять работу с учетом коллективной деятельности, научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук;
* Овладевать необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов, необходимых в обыденной жизни;
* Совершенствовать навыки самообслуживания по приготовлению простейших блюд к завтраку, работе на кухне, уходу за кухонным инвентарем.

**воспитательные:**

* Содействовать воспитанию трудолюбия, бережливости, аккуратности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда, гражданских и патриотических качеств личности;
* Развивать познавательные интересы, техническое мышление, интеллектуальные, творческие, коммуникативные и организаторские способности;
* Формировать чувства коллективизма, взаимопомощи и ответственности за результаты личного и совместного труда.

**коррекционные:**

* Обучать правильным и безопасным приемами работы без контроля со стороны зрения, умения пользоваться специальными приспособлениями для слепых и слабовидящих.
* Овладеть навыками и умениями работы в помещении кухни-столовой при кулинарных работах, на занятиях по декоративно-прикладному творчеству;
* Формировать технологическую культуру, самостоятельность в планировании трудовой деятельности, используя компенсаторные функции организма.

**Содержательные линии:**

* Основы машиноведения;
* История, развитие и виды декоративно-прикладного творчества;
* Основы проектирования (творческие проекты).

**Основные виды деятельности учащихся:**

* Выполнение практической работы;
* Участие в беседе;
* Самостоятельная работа;
* Работа с текстом учебника или иного учебного процесса;
* Воспроизведение учебного материала по памяти;
* Работы с определениями, свойствами и другими утверждениями;
* Работа с рисунками;
* Просмотр презентаций;
* Работа со справочным материалом;
* Работа с Интернет-ресурсами;
* Устные сообщения;
* Защита презентаций, защита проектов, рефлексия.

**Особенности реализации общеобразовательной программы при обучении слабовидящих:**

Имея одинаковое содержание и задачи обучения, адаптированная программа по «Технологии», тем не менее, отличается от программы массовой школы. Эти отличия заключаются в:

* Распределения программного материала по годам обучения, так как срок обучения в основной школе составляет 6 лет (с 5 по 10 класс). Кроме того, из базового раздела «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» исключены занятия по проектированию и созданию изделий на швейной машине. Они заменены уроками, знакомящими с различными видами декоративно-прикладного творчества. Также в целях более цельного восприятия учащимися проектной деятельности по предмету технология и для возможности реализации полученных знаний и умений в своей творческой работе раздел «Проектная деятельность» представлен отдельным блоком в конце учебного года, т.е. в 4 четверти;
* Методических приёмах, используемых на уроках: принцип полисенсорности восприятия (подключения слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности и др.) к определению изучаемых объектов и процессов; формирование активного зрительного восприятия как у слабовидящих. Это может быть достигнуто за счет психофизической активации зрительной системы, а также в результате формирования мотивации видеть и установок на рациональное использование оставшегося зрения.
* Коррекционной направленности каждого урока.

При организации учебного процесса необходимо учитывать гигиенические требования. Из-за быстрой утомляемости зрения возникает особая необходимость в уменьшении зрительной нагрузки. В целях охраны зрения детей и обеспечения работоспособности необходимо:

* Вводить гигиенические паузы (упражнения для глаз);
* Следить за позой ребенка во время занятий;
* Вводить динамические паузы с целью отдыха для глаз.
* Ограничивать длительность зрительной нагрузки (при шитье, вышивке) 20 минутами в зависимости от патологии зрения.

При работе с иллюстрациями, макетами и натуральными объектами следует:

* Выполнять дидактический и раздаточный материал в увеличенном масштабе в соответствии с особенностями зрительного восприятия учащихся класса.

Таким образом, полностью сохраняя структуру документа, поставленные цели и задачи, а также содержание адаптированная программа составлена в расчете на обучение слабовидящих детей 10 класса.

**Краткая характеристика контингента учащихся:**

В классе 4 учащихся: 1. Слепцова Аня; 2. Никитина Кюннэй; 3. Пахомова Сандаара. 4. Гаврильева Жанна

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Личностные результаты:**

* Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
* Развитие трудолюбия и ответственность за качество своей деятельности;
* Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
* Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
* Ученик должен знать и понимать технологию выполнения ручных швов; традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества;
* Знать и выполнять санитарно-гигиенические требования, правила безопасной работы;
* Организовывать рабочее место;
* Выполнять ручные стежки, швы;
* Проводить влажно-тепловую обработку;
* Выполнять простейшие вышивальные швы;
* Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для изготовления изделий из поделочных материалов, выполнения отдельных видов художественного оформления изделий.

**Метапредметные результаты:**

* Алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
* Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического решения; отражение в устной и письменной форме результатов своей деятельности;
* Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
* Выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных; использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительскую стоимость;
* Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
* Соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

**Предметные результаты:**

*В познавательной сфере:*

* Понятие о машиноведении;
* Выполнять прямые строчки;
* Рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создание объектов труда;
* Ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда.
* Традиционные вида рукоделия и декоративно-прикладного творчества;
* Расчет и себестоимость готовой продукции;

*В трудовой сфере:*

* Планирование технологического процесса и процесса труда;
* Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
* Проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
* Соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
* Соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
* Выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления.
* Документирование результатов труда и проектной деятельности;
* Расчет по себестоимости продукта труда.

*В мотивационной сфере:*

* Согласование своих потребностей и требований и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
* Осознание ответственности за качество результатов труда;
* Наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;
* Стремление к экономии и бережливости и расходовании времени, материалов, денежных средств и труда;

*В коммуникативной сфере*:

* Публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
* Разработка вариантов рекламных образцов.

*В физико-психологической сфере:*

* Развитие моторики и координации движения рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
* Достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
* Соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований
* Сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Вводное занятие – 2 часа**.

В разделе «Вводное занятие» изучаются правила внутреннего распорядка в кабинете технологии; организация труда и оборудование рабочего места; общие сведения о санитарно-гигиенических требованиях; рациональное размещение инструментов; основные разделы программы обучения. Даются понятия с технологии как способа создания рукотворного мира, её влияние на общество, а общества на технологию, связь технологии с ремеслом и декоративно - прикладным творчеством.

**Работа на швейной машине – 16 часов.**

Работа на швейной машине. Правила по Технике безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места. Раскрой и шитье простыни и наволочки, пододеяльника. Расчет и себестоимость постельного комплекта. Реклама изделия. Оценка качества изделия и самооценка

**Декоративно-прикладное творчество. Ковровое вышивание. Изготовление подушки – 14 часов.**

**Ковровая вышивка** – прием, который позволяет получить необычные ковры-картины. Такой вид рукоделия широко распространен и применяется для изготовления в необычном стиле пледов, подушек и ковриков. Также ковровую вышивку используют для украшения одежды, которая изготовлена из плотной ткани и хорошо сочетается с объемными петельками, получающимися при такой технике вышивания.

**Рукоделие. Вязание крючком – 20 часов.**

История и современность. Правила безопасности и санитарно-гигиенические правила при работе крючком. Подбор инструментов и пряжи. Основные приемы вязания крючком и спицами. Работа по схеме и поискв интернете. Проектирование в изготовлении изделия.

**Основы проектирования. Творческое проектирование – 16 часов.**

Учебный проект, его основные компоненты, Демонстрация ранее выполненных проектов. Понятие дизайн –анализа изделия, как способа исследования изделия. Этапы проектирования. Работа над проектом. Составление технологической карты. Расчет себестоимости изделия. Реклама изделия. Оценка качества изделия и самооценка. Способы презентации проекта. Защита проекта.

**Требования к уровню подготовленности обучающихся:**

***Учащиеся должны знать:***

* Правила безопасности поведения в кабинете;
* Технология в жизни человека и общества;
* Работа на швейной машине. Ознакомить с приемами безопасной работы на швейной машине;
* Правила по технике безопасности и организация рабочего места;
* Правила вязания по схеме; Поиск в интернете;
* Правила выполнения ковровой вышивке;
* Порядок выполнения творческого проекта.

***Учащиеся должны уметь:***

* Организовать рабочее место и соблюдать правила по ТБ;
* Делать раскрой и шить простыни и наволочки;
* Научиться вязать по схеме;
* Овладеть техникой ковровой вышивки.
* Вязать шапки, шарфы, варежки.
* Вязать ажурные салфетки по схеме и искать в интернете;
* Выполнять и защитить творческий проект.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 10 «б» класс.**

**Количество часов: 68 часов; в неделю 2 часа.**

**I четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | | |
| **Вводный урок – 2 часа** | | | | | | | | |
| 1-2 | Вводное занятие. Вводный инструктаж по охране труда. Ознакомление с разделами программы.  Технология в жизни человека и общества. | 2 | Техника безопасности, санитарно-гигиенические правила, кулинария, технология. | Урок формирования умений и навыков. | Участие в беседе, повторение правил поведения учащихся, упражнения по ориентации в кабинете кулинарии. |  | | |
| **Работа на швейной машине – 16часов** | | | | | | | | |
| 3-4 | Работа на швейной машине. Ознакомить с приемами безопасной работы на швейной машине. Организация рабочего места. Правила по ТБ. | 2 | Швейная машина, нить, челнок, шпулька. | Урок формирования новых знаний. Комбинированный | Знать: приемы безопасной работы на швейной машине  Уметь: выполнять на швейной машине без ниток. Запускать машину и регулировать скорость. | | |  |
| 5-6 | Выполнение машинных швов | 2 | Швы, стежок, лапка. | Комбинированный.  Практический. | Уметь: выполнять машинные строчки. Регулировать длину стежка. | | |  |
| 7-8 | Мерки, необходимые для изготовления простыни и наволочек. | 2 | Строчка, ситец, бязь. | Индивидуальная, групповая | Знать: краткие сведения из истории постельных принадлежностей.  Уметь: рассчитывать размер постельных принадлежностей.  Шить простым швом на швейной машине. | | |  |
| 9-10 | Расчет и раскрой простыни и наволочки. | 2 | Размер простыни и наволочки | Комбинированный.  Практический. | Знать: размер простыни и наволочки на кровать.  Уметь: рассчитывать размер простыни и наволочки.  Сшить простыни наволочку. | | |  |
| 11-12 | Расчет и раскрой пододеяльника. | 2 | Размер пододеяльника. | Комбинированный.  Практический. | Знать: Размер пододеяльника на одеяло.  Уметь: Рассчитывать размер и сшить пододеяльник. | | |  |
| 13-14 | Самостоятельная работа | 2 | Простыня | Комбинированный.  Практический. | Принести готовую работу. | | |  |
| 15-16 | Самостоятельная работа | 2 | Наволочка | Комбинированный.  Практический. | Принести готовую работу. | | |  |
| 17-18 | Проектная работа | 2 | Проект, слайд. Реклама. | Контрольный урок | Уметь: самостоятельно шить наволочку и простыню. Принимать заказы на шитье постельных принадлежностей. | |  | |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** |
| **Декоративно-прикладное творчество. Ковровое вышивание – 14 час** | | | | | | | |
| 19-20 | История ковровой вышивки. | 2 | Рукоделие.  Вышивка | Урок формирования новых знаний. | История ковровой техники вышивания | |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
| 21-22 | Техника коврового вышивания | 2 | Содержание | Практический | Инструменты и материалы | |  |
| 23-24 | Материалы | 2 | Канва, нитки,  схема для вышивания. | Практический. | Знакомство с материалами ковровой вышивки. | |  |
| 25-26 | Техника вышивки | 2 | Вышивание подушки. | Практический. | Научить вышивать подушку ковровой техникой. | |  |
| 27-28 | Работа по схеме рисунка. | 2 | Канва, Схема, крючок для ковровой вышивки | Практический. | Работа по схеме рисунка. | |  |
| 29-30 | Самостоятельная работа | 2 |  | Практический. | Оформление готового изделия. | |  |
| 31-32 | Готовая подушка для интерьера квартиры, дома, дачи. | 2 | Мягкая подушка | .  Практический. | Участие в оценке качества выполненных изделий, презентация. | |  |

**III четверть**

**10 недель, 20 уроков.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | | | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | |
| **Декоративно-прикладное творчество. Вязание крючком – 20 часов** | | | | | | | | | | |
| 33-34 | Рукоделие, вязание крючком. Правила по ТБ и санитарно-гигиенические требования при работе. Необходимые инструменты и материалы. Правила подбора крючка и пряжи | 2 | | | Вязание, крючок, пряжа, Ирис, схема. | Урок формирования знаний и умений. Комбинированный. | | Участие в беседе, просмотр натуральных образцов изделий, упражнения по набору петель. Повторение правил ТБ на уроках рукоделия. | |  |
|  |  | |  |  | | |  |  | |  |
| 35-36 | Основные приемы работы: Вязание воздушных петель, столбиков с накидами и без, закрепление нити. | | 2 | Воздушная петля, столбик, накид. | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений, вывязывание петель. | |  |
| 37-38 | Вязание крючком. Вязание по кругу. Способы прибавки петель. | | 2 | Прибавка петель | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений. Вязание по кругу. | |  |
| 39-40 | Способы отделки изделия. Отделка края изделия. | | 2 | Обвязка, пико, отделка. | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений. Обвязка края изделия, украшения изделия. | |  |
| 41-42 | Условные обозначения, схемы вязания. Работа с журналами Интернет – ресурсами. Вязание по схеме. | | 2 | Условные обозначения.  Схема | | | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический | Чтение и отображение схем вязания, просмотр журналов, иллюстраций,  Интернет - ресурсов. | |  |
| 43-44 | Выбор узора вязания. Вязание по схеме. | | 2 | Узор,  раппорт | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение схемы узора в тетради, вязание по схеме. | |  |
| 45-46 | Вязание мотивов. Работа по схеме | | 2 | Схема, мотив, интернет. | | | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический. | Вязание выбранного изделия по схеме. | |  |
| 47-48 | История вязальной машины Silver Reed 840 | | 2 | .Однофуртурное и двухфунтурное вязание. | | | Урок формирования знаний и умений. | Участие в беседе, просмотр натуральных образцов изделий, упражнения по набору петель | |  |
| 49-50 | Правила по ТБ с работой вязальной машины. Инструкция и материалы. | | 2 | Каретка, декер, крючки, бобины для вязания.  . | | | Урок формирования знаний и умений. | Изучение вязальной машины | |  |
| 51-52 | Влажно-тепловая обработка трикотажа, Влажно-тепловая обработка изделия.  Терминологический диктант | | 2 | Утюг, увлажнитель | | | Практический. | Упражнение по работе с утюгом, отпаривание трикотажа. | |  |

**IV четверть**

**8 недель, 16 уроков.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** |
| **Основы проектирования. Творческое проектирование - 16 часов.** | | | | | | | |
| 53-54 | Творческие проекты, Цели и назначения проекта. Выработка идей. Проблемная ситуация. | 2 | Творческий проект, идея, ситуация.  «Заявка на постельные принадлежности» | Урок формирования новых знаний.  Комбинированный. | Повторение целей и задач проектной работы выбор темы, идеи. Знакомство с ранее выполненными проектами. | |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
| 55-56 | Исследование. История предмета. Информация о предмете, формулировка задачи. | 2 | Исследование, информация, интернет. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Поиск необходимых материалов в библиотеке и в Интернете. | |  |
| 57-58 | Дизайн-анализ изделия. Составление технологической карты. | 2 | Дизайн – анализ, технологическая карта. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Упражнение по составлению плана работы; составление технологической карты. | |  |
| 59-60 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия.  «Наволочка и простыня» | 2 | Последовательность | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ | Работа по плану, составленному учащимися. | |  |
| 61-62 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия.  «Пододеяльник» | 2 | Последовательность | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Работа по плану, составленному учащимися.  Изготовление изделия. | |  |
| 63 -64 | Оформление проекта. Расчет себестоимости. Реклама изделия. | 2 | Себестоимость, расчет, реклама, слоган. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Сбор информации о ценах и расчет себестоимости изделия. Составление рекламного слогана. Работа по оформлению проекта. | |  |
| 65-66 | Защита проекта.  Оценка качества, рекомендации. | 2 | Качество, презентация | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Презентация изделия и проекта. Рассказ о работе. Ответы на вопросы. | |  |
| 67-68 | Повторение уроков. Тема урока: «Пошив постельных комплектов» | 2 | Тестирование | Тестирование | Ответы на вопросы. | |  |

**Рассмотрено на заседании**:  **Согласовано: Утверждено:**

МО «ТФК» протокол № Зам. Директора по УМР Директор ГКОУ РС (К) Ш-И

От 29 августа 2022 г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дьячковская Л.Н. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мартынова Т.Ф.

Рук. МО. \_\_\_\_\_\_\_ Иванова М.В. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г.

**Рабочая программа**

по «Предпрофессиональная подготовка» 11 «б» классов (для девочек) для детей с ОВЗ по зрению

на учебный 2022 – 2023 гг.

**Составитель:** Иванова Ульяна Михайловна – учитель технологии.

**Всего часов в неделю:** 2 час.

**Всего часов:** 68 часов.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

**Основа рабочей программы**

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования (2011) и Программы по Технологии (автор Кожина О.А.,М.: Просвещение, 2011), данная рабочая программа ориентирована на учебник О.А. Кожиной «Технология. Обслуживающий труд. 11 класс, М.: Дрофа, 2012.

Рабочая программа выполняет функции:

* Информационно – семантическое нормирование учебного процесса;
* Организационно – плановое построение содержания;
* Обще методическое руководство.

Данная рабочая программа включает разделы: пояснительная записка, содержание курса, учебно-тематическое планирование, перечень учебно-методического обеспечения.

**Общая характеристика курса.**

Основным предназначением образовательной области «Технология» в системе общего образования является формирование трудовой и технологической культуры школьника, системы технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств его личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, формирование гуманистически ориентированного мировоззрения.

Технология – это преобразующая деятельность человека, направленная на удовлетворение нужд и потребностей людей. Она включает процессы, связанные с преобразованием вещества, энергии, информации, при этом оказывает влияние на природу и общество, создает новый рукотворный мир. Результатом технологической деятельности являются продукты труда, соответствующе определенным характеристикам, заданным на стадии проектирования.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды. Каждый компонент курса включает в себя основные теоретические сведения и практические работы. При этом предполагается, что изучение материала, связанного с практическими работами, должны предваряться освоением учащимися необходимого минимума теоретических сведений с опорой на лабораторные исследования.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих проектных работ в конце учебного года.

В результате обучения учащийся должен овладеть необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, приспособлений, бытовых машин, научиться применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

Для проведения знаний по образовательной области «Технология» базисным учебным планом общеобразовательных учреждений на Федеральном уровне в 11 –х классах еженедельно отводятся два часа учебных занятий при продолжительности учебного 34 недели, всего 68 часов.

**Цели изучения курса:**

**дидактические:**

* Дать знать в области технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
* Формировать общетрудовые и специальные умения и навыки, необходимые для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, безопасных приемов труда, умения планировать свою работу, распределять работу с учетом коллективной деятельности, научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук;
* Овладевать необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов, необходимых в обыденной жизни;
* Совершенствовать навыки самообслуживания по приготовлению простейших блюд к завтраку, работе на кухне, уходу за кухонным инвентарем.

**воспитательные:**

* Содействовать воспитанию трудолюбия, бережливости, аккуратности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда, гражданских и патриотических качеств личности;
* Развивать познавательные интересы, техническое мышление, интеллектуальные, творческие, коммуникативные и организаторские способности;
* Формировать чувства коллективизма, взаимопомощи и ответственности за результаты личного и совместного труда.

**коррекционные:**

* Обучать правильным и безопасным приемами работы без контроля со стороны зрения, умения пользоваться специальными приспособлениями для слепых и слабовидящих.
* Овладеть навыками и умениями работы в помещении кухни-столовой при кулинарных работах, на занятиях по декоративно-прикладному творчеству;
* Формировать технологическую культуру, самостоятельность в планировании трудовой деятельности, используя компенсаторные функции организма.

**Содержательные линии:**

* Основы кулинарии;
* История, развитие и виды декоративно-прикладного творчества;
* Основы проектирования (творческие проекты).

**Основные виды деятельности учащихся:**

* Выполнение практической работы;
* Участие в беседе;
* Самостоятельная работа;
* Работа с текстом учебника или иного учебного процесса;
* Воспроизведение учебного материала по памяти;
* Работы с определениями, свойствами и другими утверждениями;
* Работа с рисунками;
* Просмотр презентаций;
* Работа со справочным материалом;
* Работа с Интернет-ресурсами;
* Устные сообщения;
* Защита презентаций, защита проектов, рефлексия.

**Особенности реализации общеобразовательной программы при обучении слабовидящих:**

Имея одинаковое содержание и задачи обучения, адаптированная программа по «Технологии», тем не менее, отличается от программы массовой школы. Эти отличия заключаются в:

* Распределения программного материала по годам обучения, так как срок обучения в основной школе составляет 6 лет (с 5 по 10 класс). Кроме того, из базового раздела «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» исключены занятия по проектированию и созданию изделий на швейной машине. Они заменены уроками, знакомящими с различными видами декоративно-прикладного творчества. Также в целях более цельного восприятия учащимися проектной деятельности по предмету технология и для возможности реализации полученных знаний и умений в своей творческой работе раздел «Проектная деятельность» представлен отдельным блоком в конце учебного года, т.е. в 4 четверти;
* Методических приёмах, используемых на уроках: принцип полисенсорности восприятия (подключения слуха, осязания, обоняния, температурной чувствительности и др.) к определению изучаемых объектов и процессов; формирование активного зрительного восприятия как у слабовидящих. Это может быть достигнуто за счет психофизической активации зрительной системы, а также в результате формирования мотивации видеть и установок на рациональное использование оставшегося зрения.
* Коррекционной направленности каждого урока.

При организации учебного процесса необходимо учитывать гигиенические требования. Из-за быстрой утомляемости зрения возникает особая необходимость в уменьшении зрительной нагрузки. В целях охраны зрения детей и обеспечения работоспособности необходимо:

* Вводить гигиенические паузы (упражнения для глаз);
* Следить за позой ребенка во время занятий;
* Вводить динамические паузы с целью отдыха для глаз.
* Ограничивать длительность зрительной нагрузки (при шитье, вышивке) 20 минутами в зависимости от патологии зрения.

При работе с иллюстрациями, макетами и натуральными объектами следует:

* Выполнять дидактический и раздаточный материал в увеличенном масштабе в соответствии с особенностями зрительного восприятия учащихся класса.

Таким образом, полностью сохраняя структуру документа, поставленные цели и задачи, а также содержание адаптированная программа составлена в расчете на обучение слабовидящих детей 9 класса.

**Краткая характеристика контингента учащихся:**

В классе 3 учащихся: 1. Заболоцкая Лия; 2. Григорьева Лилия 3. Котельников Миша

**РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

**Личностные результаты:**

* Проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
* Развитие трудолюбия и ответственность за качество своей деятельности;
* Овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
* Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
* Ученик должен знать и понимать технологию выполнения ручных швов; традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества;
* Знать и выполнять санитарно-гигиенические требования, правила безопасной работы;
* Организовывать рабочее место;
* Выполнять ручные стежки, швы;
* Проводить влажно-тепловую обработку;
* Выполнять простейшие вышивальные швы;
* Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для изготовления изделий из поделочных материалов, выполнения отдельных видов художественного оформления изделий.

**Метапредметные результаты:**

* Алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* Самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
* Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического решения; отражение в устной и письменной форме результатов своей деятельности;
* Выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
* Выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных; использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительскую стоимость;
* Соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
* Соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

**Предметные результаты:**

*В познавательной сфере:*

* Понятие о процессе пищеварения;
* Общие сведения о питательных веществ и витаминах;
* Рациональное использование учебной и дополнительной технологической информации для проектирования и создание объектов труда;
* Ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда.
* Традиционные вида рукоделия и декоративно-прикладного творчества;
* Технологию влажно-тепловой обработки;
* Влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов;
* Технологию приготовления бутербродов, горячих напитков, блюд из яиц, блюд из свежих овощей, из мяса и картошки, оладьи.
* Правила сервировки стола к завтраку;
* Правила столового этикета.

*В трудовой сфере:*

* Планирование технологического процесса и процесса труда;
* Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
* Проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
* Соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
* Соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
* Выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления.
* Документирование результатов труда и проектной деятельности;
* Расчет по себестоимости продукта труда.

*В мотивационной сфере:*

* Согласование своих потребностей и требований и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
* Осознание ответственности за качество результатов труда;
* Наличие экологической культуры при обосновании объектов труда и выполнении работ;
* Стремление к экономии и бережливости и расходовании времени, материалов, денежных средств и труда;

*В коммуникативной сфере*:

* Публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
* Разработка вариантов рекламных образцов.

*В физико-психологической сфере:*

* Развитие моторики и координации движения рук при работе с ручными инструментами и приспособлениями;
* Достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
* Соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований
* Сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**Вводное занятие – 2 часа**.

В разделе «Вводное занятие» изучаются правила внутреннего распорядка в кабинете технологии; организация труда и оборудование рабочего места; общие сведения о санитарно-гигиенических требованиях; рациональное размещение инструментов; основные разделы программы обучения. Даются понятия с технологии как способа создания рукотворного мира, её влияние на общество, а общества на технологию, связь технологии с ремеслом и декоративно - прикладным творчеством.

**Технология обработки пищевых продуктов. Основы кулинарии – 16 часов.**

Даются понятия о процессе пищеварения; общие сведения о питательных веществах и витаминах; виды оборудования современной кухни; санитарно-гигиенических требования к помещению кухни и столовой, к обработке пищевых продуктов; виды экологического загрязнения пищевых продуктов, влияющих на здоровье человека. Учащиеся изучают технологию приготовления хвороста и творожных шариков, блюд из мясных блюд.

Учатся правилам сервировки стола к завтраку, правилам поведения за столом (столовый этикет).

**Декоративно-прикладное творчество. Ковровое вышивание. Изготовление подушки – 14 часов.**

**Ковровая вышивка** – прием, который позволяет получить необычные ковры-картины. Такой вид рукоделия широко распространен и применяется для изготовления в необычном стиле пледов, подушек и ковриков. Также ковровую вышивку используют для украшения одежды, которая изготовлена из плотной ткани и хорошо сочетается с объемными петельками, получающимися при такой технике вышивания.

**Рукоделие. Вязание крючком – 20 часов.**

История и современность. Правила безопасности и санитарно-гигиенические правила при работе крючком. Подбор инструментов и пряжи. Основные приемы вязания крючком и спицами. Работа по схеме и поиск в интернете. Проектирование в изготовлении изделия.

**Основы проектирования. Творческое проектирование – 16 часов.**

Учебный проект, его основные компоненты, Демонстрация ранее выполненных проектов. Понятие дизайн –анализа изделия, как способа исследования изделия. Этапы проектирования. Работа над проектом. Составление технологической карты. Расчет себестоимости изделия. Реклама изделия. Оценка качества изделия и самооценка. Способы презентации проекта. Защита проекта.

**Требования к уровню подготовленности обучающихся:**

***Учащиеся должны знать:***

* Правила вязания по схеме; Поиск в интернете;
* Правила выполнения ковровой вышивке;
* Техника вязания пряжей «Ализе Пуффи».
* Порядок выполнения творческого проекта.

***Учащиеся должны уметь:***

* Выполнять ковровую вышивку.
* Вязать пряжей «Ализе Пуффи» на ощупь.
* Вязать по схеме и искать в интернете;
* Выполнять и защитить творческий проект.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 11 «б» класс.**

**Количество часов: 68 часов; в неделю 2 часа.**

**I четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | | |
| **Вводный урок – 2 часа** | | | | | | | | |
| 1-2 | Вводное занятие. Вводный инструктаж по охране труда. Ознакомление с разделами программы.  Технология в жизни человека и общества. | 2 | Техника безопасности, санитарно-гигиенические правила, кулинария, технология. | Урок формирования умений и навыков. | Участие в беседе, повторение правил поведения учащихся, упражнения по ориентации в кабинете кулинарии. |  | | |
| **Работа на швейной машине – 16часов** | | | | | | | | |
| 3-4 | Работа на швейной машине. Ознакомить с приемами безопасной работы на швейной машине. Организация рабочего места. Правила по ТБ. | 2 | Швейная машина, нить, челнок, шпулька. | Урок формирования новых знаний. Комбинированный | Знать: приемы безопасной работы на швейной машине  Уметь: выполнять на швейной машине без ниток. Запускать машину и регулировать скорость. | | |  |
| 5-6 | Выполнение машинных швов | 2 | Швы, стежок, лапка. | Комбинированный.  Практический. | Уметь: выполнять машинные строчки. Регулировать длину стежка. | | |  |
| 7-8 | Мерки, необходимые для изготовления простыни и наволочек. | 2 | Строчка, ситец, бязь. | Индивидуальная, групповая | Знать: краткие сведения из истории постельных принадлежностей.  Уметь: рассчитывать размер постельных принадлежностей.  Шить простым швом на швейной машине. | | |  |
| 9-10 | Расчет и раскрой простыни и наволочки. | 2 | Размер простыни и наволочки | Комбинированный.  Практический. | Знать: размер простыни и наволочки на кровать.  Уметь: рассчитывать размер простыни и наволочки.  Сшить простыни наволочку. | | |  |
| 11-12 | Расчет и раскрой пододеяльника. | 2 | Размер пододеяльника. | Комбинированный.  Практический. | Знать: Размер пододеяльника на одеяло.  Уметь: Рассчитывать размер и сшить пододеяльник. | | |  |
| 13-14 | Самостоятельная работа | 2 | Простыня | Комбинированный.  Практический. | Принести готовую работу. | | |  |
| 15-16 | Самостоятельная работа | 2 | Наволочка | Комбинированный.  Практический. | Принести готовую работу. | | |  |
| 17-18 | Проектная работа | 2 | Проект, слайд. Реклама. | Контрольный урок | Уметь: самостоятельно шить наволочку и простыню. Принимать заказы на шитье постельных принадлежностей. | |  | |

**II четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** |
| **Декоративно-прикладное творчество. Ковровое вышивание – 14 час** | | | | | | | |
| 19-20 | История ковровой вышивки. | 2 | Рукоделие.  Вышивка | Урок формирования новых знаний. | История ковровой техники вышивания | |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
| 21-22 | Техника коврового вышивания | 2 | Содержание | Практический | Инструменты и материалы | |  |
| 23-24 | Материалы | 2 | Канва, нитки,  схема для вышивания. | Практический. | Знакомство с материалами ковровой вышивки. | |  |
| 25-26 | Техника вышивки | 2 | Вышивание подушки. | Практический. | Научить вышивать подушку ковровой техникой. | |  |
| 27-28 | Работа по схеме рисунка. | 2 | Канва, Схема, крючок для ковровой вышивки | Практический. | Работа по схеме рисунка. | |  |
| 29-30 | Самостоятельная работа | 2 |  | Практический. | Оформление готового изделия. | |  |
| 31-32 | Готовая подушка для интерьера квартиры, дома, дачи. | 2 | Мягкая подушка | .  Практический. | Участие в оценке качества выполненных изделий, презентация. | |  |

**III четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | | | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** | |
| **Декоративно-прикладное творчество. Вязание крючком – 20 часов** | | | | | | | | | | |
| 33-34 | Рукоделие, вязание крючком. Правила по ТБ и санитарно-гигиенические требования при работе. Необходимые инструменты и материалы. Правила подбора крючка и пряжи | 2 | | | Вязание, крючок, пряжа, Ирис, схема. | Урок формирования знаний и умений. Комбинированный. | | Участие в беседе, просмотр натуральных образцов изделий, упражнения по набору петель. Повторение правил ТБ на уроках рукоделия. | |  |
|  |  | |  |  | | |  |  | |  |
| 35-36 | Основные приемы работы: Вязание воздушных петель, столбиков с накидами и без, закрепление нити. | | 2 | Воздушная петля, столбик, накид. | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений, вывязывание петель. | |  |
| 37-38 | Вязание крючком. Вязание по кругу. Способы прибавки петель. | | 2 | Прибавка петель | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений. Вязание по кругу. | |  |
| 39-40 | Способы отделки изделия. Отделка края изделия. | | 2 | Обвязка, пико, отделка. | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение упражнений. Обвязка края изделия, украшения изделия. | |  |
| 41-42 | Условные обозначения, схемы вязания. Работа с журналами Интернет – ресурсами. Вязание по схеме. | | 2 | Условные обозначения.  Схема | | | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический | Чтение и отображение схем вязания, просмотр журналов, иллюстраций,  Интернет - ресурсов. | |  |
| 43-44 | Выбор узора вязания. Вязание по схеме. | | 2 | Узор,  раппорт | | | Комбинированный.  Практический. | Выполнение схемы узора в тетради, вязание по схеме. | |  |
| 45-46 | Вязание мотивов. Работа по схеме | | 2 | Схема, мотив, интернет. | | | Комбинированный.  Применение ИКТ.  Практический. | Вязание выбранного изделия по схеме. | |  |
| 47-48 | История вязальной машины Silver Reed 840 | | 2 | .Однофуртурное и двухфунтурное вязание. | | | Урок формирования знаний и умений. | Участие в беседе, просмотр натуральных образцов изделий, упражнения по набору петель | |  |
| 49-50 | Правила по ТБ с работой вязальной машины. Инструкция и материалы. | | 2 | Каретка, декер, крючки, бобины для вязания.  . | | | Урок формирования знаний и умений. | Изучение вязальной машины | |  |
| 51-52 | Влажно-тепловая обработка трикотажа, Влажно-тепловая обработка изделия.  Терминологический диктант | | 2 | Утюг, увлажнитель | | | Практический. | Упражнение по работе с утюгом, отпаривание трикотажа. | |  |

**IV четверть**

**8 недель, 16 уроков.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока.**  **Основное содержание** | **Кол-во**  **часов** | **Теория, словарь.** | **Тип**  **урока** | **Основные виды деятельности учащихся** | | **Примечание: корректировка программы в течение учебного года.** |
| **Основы проектирования. Творческое проектирование - 16 часов.** | | | | | | | |
| 53-54 | Творческие проекты, Цели и назначения проекта. Выработка идей. Проблемная ситуация. | 2 | Творческий проект, идея, ситуация.  «Заявка на постельные принадлежности» | Урок формирования новых знаний.  Комбинированный. | Повторение целей и задач проектной работы выбор темы, идеи. Знакомство с ранее выполненными проектами. | |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
| 55-56 | Исследование. История предмета. Информация о предмете, формулировка задачи. | 2 | Исследование, информация, интернет. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Поиск необходимых материалов в библиотеке и в Интернете. | |  |
| 57-58 | Дизайн-анализ изделия. Составление технологической карты. | 2 | Дизайн – анализ, технологическая карта. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Упражнение по составлению плана работы; составление технологической карты. | |  |
| 59-60 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия.  «Наволочка и простыня» | 2 | Последовательность | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ | Работа по плану, составленному учащимися. | |  |
| 61-62 | Технологическая последовательность изготовления изделия.  Изготовление изделия.  «Пододеяльник» | 2 | Последовательность | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Работа по плану, составленному учащимися.  Изготовление изделия. | |  |
| 63 -64 | Оформление проекта. Расчет себестоимости. Реклама изделия. | 2 | Себестоимость, расчет, реклама, слоган. | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Сбор информации о ценах и расчет себестоимости изделия. Составление рекламного слогана. Работа по оформлению проекта. | |  |
| 65-66 | Защита проекта.  Оценка качества, рекомендации. | 2 | Качество, презентация | Урок индивидуального практического творчества. Применение ИКТ. | Презентация изделия и проекта. Рассказ о работе. Ответы на вопросы. | |  |
| 67-68 | Повторение уроков. Тема урока: «Пошив постельных комплектов» | 2 | Тестирование | Тестирование | Ответы на вопросы. | |  |