

Рекомендовано к утверждению «Согласовано» «Утверждаю»

Руководитель МО зам. директора по УР директор ГКОУ РС(Я) РС(К)ШИ

\_\_\_\_\_\_Багынанова С.П. \_\_\_\_\_\_\_\_Захарова В.К. \_\_\_\_\_\_\_Мартынова Т.Ф.

Протокол №1 от «28» августа 2022 г. «28» августа 2022 г. «30» августа 2022 г.

Рабочая программа

по предмету «Литературное чтение»

ученицы 2 класса Татариновой Каролины

АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО ОВЗ

вариант 3.2

(2 часа в неделю – 68 часов в год)

2022-2023 учебный год

(надомное обучение)

Составитель: учитель начальных классов

Попова Клара Григорьевна

**1.Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение».**

Программа «Литературное чтение» обеспечивает достижение определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** изучения предмета являются следующие:

* осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения;
* потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
* понимание необходимости знакомства с культурно - историческим наследием России, общечеловеческими ценностями;
* воспринимать литературные произведения как особого вида искусства;
* полноценное восприятие художественной литературы;
* эмоциональная отзывчивость на прочитанное;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
* способность высказывать свою точку зрения, уважать мнение собеседника.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

* определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану.

**Познавательные УУД:**

* ориентироваться в учебнике;
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую.

**Коммуникативные УУД:**

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме);
* слушать и понимать речь других;
* выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей слабовидящих и слепых обучающихся предметные результаты должны отражать:**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) освоение специальных умений работы с текстом; осознание значимости чтения для личностного развития;

3) наличие представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности, успешности обучения по всем учебным предметам;

4) развитие потребности в систематическом чтении; понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое).

**Предметными р**езультатами изучения курса является сформированность следующих умений:

* формирование необходимого уровня читательской компетенции;
* овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных текстов;
* умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
* умение пользоваться словарями и справочниками;
* осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;
* умение составлять несложные монологические высказывания о произведениях (героях, событиях), устно предавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания;
* умение декламировать стихотворные произведения, выступать пред знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.
* осмысленно, правильно читать слогами и целыми словами тексты (ориентировочно 15-20 слов в минуту);
* читать текст двумя руками, не используя остаточное зрение;
* слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
* отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
* подробно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ по сюжетной предметной картинке;
* правильно называть знакомые книги;
* знать наизусть 5-6 стихотворений.

**По учебному предмету «Литературное чтение» к концу учебного года слепой второклассник должен научиться следующему.**

**Развитие речи**

**Обучающийся научится:**

* первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по рисунку;
* составлять текст из набора предложений;
* выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст;
* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* соотносить заголовок и содержание текста;
* составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
* составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

**Обучающийся научится:**

* различать звуки речи;
* понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
* различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;
* определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
* различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
* различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
* различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч’], [щ’], находить их в слове, правильно произносить;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
* правильно называть буквы в алфавитном порядке;
* различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
* различать буквы, обозначающие гласные звуки, как показатели твёрдости/мягкости согласных звуков;
* определять функцию буквы «мягкий знак» (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.
* наблюдать над образованием звуков речи;
* определять функцию букв е, ё, ю, я в слове;
* обозначать на письме звук [й’];
* располагать заданные слова в алфавитном порядке;
* устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, утюг, яма, ель;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании (вода, стриж, день, жить и др.);
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён «Орфоэпическим словарём» в учебнике).

**Лексика**

**Обучающийся научится:**

* различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
* различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет;
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
* определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения);
* осознавать слово как единство звучания и значения;
* на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и противоположные по значению;
* подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач;
* на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.

В результате изучения курса литературного чтения у слепых обучающихся будут совершенствоваться навыки пространственной ориентировки, осязания и мелкой моторики, формироваться навыки пространственной ориентировки в книге и в тетради (находить верх, низ, середину страницы, нужную строку и клетку в приборе для письма); чтения рельефно-точечным шрифтом по системе Л.Брайля.

**К концу учебного года слепой первоклассник получит возможность научиться:**

* правильному, сознательному чтению текстов, написанных рельефно-точечным шрифтом Брайля, вслух целыми словами; слоговому чтению труднопроизносимых слов;
* самостоятельно читать небольшой легкий текст;
* читать обеими руками, легко касаясь пальцами букв без опоры на остаточное зрение;
* правильно переходить с одной строки на другую;
* соблюдать паузы, отделяющие одно предложение от другого;
* слушать чтение и рассказ учителя.
* знать названия произведений и фамилии их авторов;
* определять с помощью учителя основную мысль прочитанного;
* пересказывать рассказы, сказки, заучивать наизусть стихотворения и громко, отчетливо, осмысленно его читать;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;
* осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
* составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание);
* воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
* сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ несложных текстов;
* определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
* создавать устные иллюстрации с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
* работать в группе, инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.

**2. Содержание учебного предмета «Литературное чтение».**

**Послебукварный (заключительный) период**

**Чтение. Развитие устной речи**

**Знакомство с русским алфавитом.**

Слоговое чтение, чтение целыми словами на всем алфавите.

Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Обучение чтению связных текстов, представление об отличии связного текста от набора предложений. Подбор заглавия к тексту (с помощью учителя).

Ответы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Элементарная оценка прочитанного. Чтение диалогов.

Пересказывание прочитанного текста (по вопросам учителя), устные высказывания о прогулке, проведенной экскурсий, о знакомой игре. Ответы на вопросы об обследованных предметах, рисунках, иллюстрирующих содержание прочитанного. Заучивание наизусть стихотворений и небольших текстов.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Знакомство с особенностями устной речи: правильное произношение, громкость, темп речи, логические ударения, интонации.

Знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя, формирование умения коллективно анализировать прочитанную книгу, правильно её называть, отвечать на вопросы, о ком она, о чем в ней рассказывается; что прочитано (стихотворение, загадка, сказка, рассказ).

Заучивание в течение учебного года 5-6 небольших стихотворений.

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Виды речевой деятельности:**

**Аудирование (слушание).** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

**Говорение.** Выбор языковых средств, в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение**. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте, в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Развитие речи**

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). Восстановление деформированного текста повествовательного характера.

**3.Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Всего часов** |
| 1 | Введение | 1 ч. |
| 2 | Жили-были буквы | 20 ч. |
| 3 | Сказки, загадки, небылицы. | 19 ч. |
| 4 | Апрель, апрель, звенит капель! | 15 ч. |
| 5 | И в шутку и всерьёз. | 12 ч. |
| **Итого:** |  | 68 ч. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока(раздела), если есть РНК** | **Количество часов** |
|
|  | Знакомство с учебником по литературному чтению. | 1 |
|  | **Жили-были буквы (20 часов)** Жили-были буквы. Дорогой первоклассник! | 1 |
|  | В. Данько «Загадочные буквы». | 1 |
|  | В. Данько «Загадочные буквы». | 1 |
|  | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». | 1 |
|  | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А». | 1 |
|  | С. Черный «Живая азбука», | 1 |
|  | Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет». | 1 |
|  | Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет». | 1 |
|  | Г. Сапгир «Про медведя» | 1 |
|  | Г. Сапгир «Про медведя» | 1 |
|  | М. Бородицкая «Разговор с пчелой», | 1 |
|  | И. Гамазкова «Кто как кричит?» | 1 |
|  | И. Гамазкова. «Живая азбука» | 1 |
|  | С. Маршак «Автобус номер 26». | 1 |
|  | С. Маршак «Автобус номер 26». | 1 |
|  | Из старинных книг. | 1 |
|  | Разноцветные страницы. (Р.К. Стихи о Ялуторовске) | 1 |
|  | Проверим себя и оценим свои достижения | 1 |
|  | Проверим себя и оценим свои достижения | 1 |
|  | Проект «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок». | 1 |
|  | **Сказки, загадки, небылицы.** Народные сказки «Курочка Ряба» | 1 |
|  | Е. Чарушин «Теремок». | 1 |
|  | Е. Чарушин «Теремок». | 1 |
|  | Русская народная сказка «Рукавичка». | 1 |
|  | Русская народная сказка «Рукавичка». | 1 |
|  | Загадки. | 1 |
|  | Песенки | 1 |
|  | Потешки | 1 |
|  | Небылицы | 1 |
|  | Английские народные песенки. Рифмы Матушки Гусыни | 1 |
|  | Король Пипин | 1 |
|  | Дом, который построил Джек | 1 |
|  | Сказки А.С. Пушкина | 1 |
|  | Русская-народная сказка «Петух и собака». | 1 |
|  | Русская-народная сказка «Петух и собака». | 1 |
|  | Из старинных книг К. Ушинский «Гусь и журавль» | 1 |
|  | Л. Толстой «Зайцы и лягушки» | 1 |
|  | Разноцветные страницы (Р.К.Составление устного рассказа «Роща Декабристов») | 1 |
|  | Проверим себя и оценим свои достижения | 1 |
|  | **Апрель, апрель, звенит капель!** Лирические стихотворения: А. Майков, А. Плещеев | 1 |
|  | Лирические стихотворения: А. Майков, А. Плещеев | 1 |
|  | А. Майков «Весна» Т. Белозёров «Подснежники | 1 |
|  | С. Маршак «Апрель» | 1 |
|  | И. Токмакова «Ручей» | 1 |
|  | Литературная загадка. Как придумать загадку? | 1 |
|  | Литературная загадка. Когда это бывает? | 1 |
|  | И. Токмакова «К нам весна шагает…» | 1 |
|  | Проект «Составляем азбуку загадок». | 1 |
|  | Проект «Составляем азбуку загадок». | 1 |
|  | В. Берестов «Воробушки» Р. Сеф. «Чудо» | 1 |
|  | Из старинных книг. А. Майков. «Христос воскрес!» | 1 |
|  | Пословицы | 1 |
|  | Разноцветные страницы | 1 |
|  | Проверим себя и оценим свои достижения | 1 |
|  | **И в шутку и всерьёз.** Весёлые стихи для детей | 1 |
|  | И. Токмакова. «Мы играли в хохотушки» | 1 |
|  | Я. Тайц «Волк» | 1 |
|  | Г. Кружков «Ррры!» | 1 |
|  | Юмористические рас сказы для детей Н. Артюхова «Саша-дразнилка» | 1 |
|  | Юмористические рассказы для детей Н. Артюхова «Саша-дразнилка» | 1 |
|  | О. Дриз «Привет» | 1 |
|  | О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» | 1 |
|  | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» | 1 |
|  | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» | 1 |
|  | К. Чуковский «Телефон» | 1 |
|  | К. Чуковский «Телефон» | 1 |
|  | Проверим себя и свои достижения | 1 |
|  | **Итого:** | **68 ч.** |