Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия)

Государственное казенное общеобразовательное учреждение РС (Я)

«Республиканская специальная (коррекционная) школа-интернат»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Рекомендовано к утверждению»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Багынанова С.П.  Протокол №1 от 29 августа 2022 г. | «Согласовано»  Зам.директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Захарова В.К.  29 августа 2022 г. | «Утверждаю»  Директор ГКОУ РС(Я) «РС(К) ШИ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Мартынова Т.Ф.  29 августа 2022 г. |

Адаптированная образовательная программа

по предмету «ИЗО»

(1 ч в неделю, 34 ч в год)

ФИО обучающегося: Бурбужук Снежана

Класс: 2 класс

Составитель: Анемподистова А.Н.

2022-2023 учебный год

Календарно-тематическое планирование по дисциплине «ИЗО»

1 час в неделю. 34 часа в год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| 1 | Чем и кем работают художники | 2 |
| 2 | Три основные краски создают многоцветие мира. | 2 |
| 3 | Гуашь. Добавление белой и черной краски. | 1 |
| 4 | Выразительные возможности восковых мелков. Букет осени. | 1 |
| 5 | Выразительные возможности восковых мелков. Золотая рыбка. | 2 |
| 6 | Выразительные возможности графических материалов. Линия — выдумщица. | 1 |
| 7 | Выразительные возможности графических материалов. Волшебный лес. | 2 |
| 8 | Выразительные возможности для работы в объеме. Пингвинчик на льдине. | 2 |
| 9 | Выразительные возможности аппликации. Аппликация из осенних листьев. | 1 |
| 10 | Для художника любой м атоериал может стать выразительным. Изображение родного города с помощью неожиданных материалов. | 2 |
| 11 | Изображение и реальность. Павлин | 1 |
| 12 | Изображдение и фантазия. Сказовчная птица. | 1 |
| 13 | Увкрашение и реальность. Паутинка. | 1 |
| 14 | Узор на стекле | 1 |
| 15 | Украшение и фантиазия. Украшаем кокшник и сарафан. | 1 |
| 16 | Постройка и реальность. Подвдодный мир. | 2 |
| 17 | Постройка и фантазия. Сказочный город | 1 |
| 18 | Изображение природы в различных состояниях. Море | 1 |
| 19 | Изображение животных | 2 |
| 20 | Изображение человека | 2 |
| 21 | О чем говорят украшения | 1 |
| 22 | Цвет как средство выражения | 1 |
| 23 | Теплые и холодные цвета | 1 |
| 24 | Народные промыслы. Украшение посуды | 1 |
| 25 | Композиция — средства выразительности. Весна идет. | 1 |
|  | Всего в год | 34 |