Министерство образования и науки Республики Саха (Якутия)

Государственное казенное образовательное учреждение РС (Я)

«Республиканская специальная (коррекционная) школа-интернат»

«Рассмотрено» «Согласовано» «Утверждено»

на заседании МО «ДЕФО» протокол № 1 Зам. директора по УР Директор ГКОУ РС(Я) «РС(К)Ш-И»

протокол № 1

\_\_\_\_\_\_\_\_ Багынанова С. П. \_\_\_\_\_\_\_\_ Захарова В.К. \_\_\_\_\_\_\_\_ Мартынова Т.Ф.

от «28» августа 2022 г. от «28» августа 2022 г. от «28» августа 2022 г.

Рабочая программа

по предмету «Чтение»

(2 часа в неделю – 68 часов)

Акимова Виктория

7 класс

(индивидуальное обучение для детей с умственной отсталостью , обучение на дому)

2022-2023 учебный год

Составитель: учитель надомного обучения – Христофорова Александра Семеновна

**Рабочая программа**

**Чтение**

**7 класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида для 5-9 классов в двух сборниках/ под ред. Воронковой В. В. – М: Гуманит. изд. центр Владос, 2014 год к учебнику И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина Чтение, 7класс,VIII вид М: Просвещение, 2019.

Задачи:

* формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
* развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
* развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
* нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Программа по чтению построена на коммуникативно-речевомподходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

**Планируемые предметные результаты**

**Учащиеся должны знать:**

Наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

**Должны уметь:**

Читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;

Выделять главную мысль произведения;

Давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;

Пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

**Содержание тем учебного курса**

**Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества**

      Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

**Русская литература XIX века**

      (Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.)  
      Биография и творчество А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, И. А. Крылова, Н. А. Некрасова, Л. Н. Толстого, В. Г. Короленко, А. П. Чехова, А. И. Куприна и др.

**Русская литература XX века**

      (Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени.)  
      Биография и творчество М. Горького, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, Н. А. Островского, А. А. Платонова, К. Г. Паустовского, А. А. Фадеева, М. А. Шолохова, А. Т. Твардовского, К. М. Симонова, Н. А. Рыленкова, Р. М. Рождественского, Ю. И. Коваля, Р. П. Погодина, В. П. Астафьева, В. Г. Распутина, А. Г. Алексина.

**Навыки чтения**

Сознательное, правильное, беглое и выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения. Предварительное чтение про себя несложного текста по содержанию и структуре, в остальных случаях – после анализа. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного в классе произведения или отрывка из него. Чтение по ролям и драматизация.

**Работа с текстом**

      Развитие умения устанавливать смысловые связи между частями текста, выделять главную мысль каждой части и произведения в целом, оценивать поступки героев, определять их мотивы. Анализ (с помощью учителя) литературного произведения с позиции его нравственной ценности. Составление характеристики героя (с помощью учителя). Обсуждение вопросов о возможном дальнейшем развитии событий и составление воображаемых диалогов главных действующих лиц. Формирование умения самостоятельно составлять план к частям текста. Различение частей текста описательного и повествовательного характера. Подробный и краткий пересказ. Пересказ от третьего лица. Формирование внимания к авторскому слову. Продолжение работы с незнакомыми словами, развитие умения правильно объяснять их. Выделение образных средств языка, их использование в пересказе. Обсуждение вопроса о причинах выбора автором того или иного слова; передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение произведений для юношества. Чтение отдельных статей из газет и журналов. Обсуждение прочитанных книг. Составление отзывов. Ведение коллективных дневников внеклассного чтения (с помощью учителя).

Личностные результаты:

1. Уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов.
2. Гордиться собственными школьными успехами.
3. Уметь откликаться на произведения искусств, относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны.
4. Правильно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях, слушать собеседника, вступать в диалог.
5. Уметь ориентироваться во времени и пространстве.
6. Принимать и сохранять цели и учебные задачи решения типовых учебных и практических задачи, следовать им в учебной деятельности.
7. Участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности, определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.

Предметные результаты:

1. Правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты.
2. Чтение «про себя» проанализированные раннее тексты.
3. Определение темы произведения по наводящим вопросам.
4. Ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа).
5. Пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенным событиям.
6. Установление последовательности событий в произведении (по плану).
7. Определение героев текста.
8. Выражение своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме.
9. Выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).
10. Учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников).
11. Участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Личностные учебные действия:

1. Уважительно относиться к своему народу, принятие ценностей других народов.
2. Гордиться собственными школьными успехами
3. Уметь откликаться на произведения искусств
4. Понимать необходимость трудовой деятельности
5. Относиться положительно к культурно-историческому наследию родного края и страны.
6. Принимать участие в общественно-полезных делах.

Познавательные учебные действия:

1. Уметь ориентироваться во времени и пространстве
2. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация).
3. Использовать в учебной и практической деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие бытовые связи и отношения между объектами и процессами.
4. Делать обобщения, сравнения, классифицировать, применять простейшие анализ и синтез на наглядном и доступном вербальном материале, и основе практической деятельности, давать представления о причинно-следственных связях в соответствии с индивидуальными возможностями.

Коммуникативные учебные действия:

1. Адекватно использовать речевые высказывания в различных социальных ситуациях
2. Слушать собеседника, вступать в диалог, иметь представление о разных видах делового письма
3. Извлекать под руководством педагога необходимой информации из различных источников.

Регулятивные учебные действия:

1. Принимать и сохранять цели и учебные задачи решения типовых учебных и практических задачи, следовать им в учебной деятельности.
2. Применять разные виды инструкции для решения практических и учебных задач.
3. Осознанно участвовать в совместной деятельности, осуществлять контроль деятельности.
4. Определять успешность своей деятельности, умение самостоятельно осуществлять контроль выполнения учебного задания.