**Рабочая программа по предмету**

**ЧТЕНИЕ (ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ)**

**Коррекционный 3»Б» класс**

**2022-2023**

# Планируемые результаты освоения учебного предмета «Чтение» (литературное чтение) слабовидящими обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

*Личностные.*

-формирование чувства гордости за свою Родину (малую Родину);

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов на основе учебного материала;

### -развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

### -овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

-владение навыками коммуникации и принятыми правилами социального взаимодействия;

### -способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

### -развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

### -развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Предметные.*

### 1 уровень — достаточный:

* слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ;

### соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;

* читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;

### пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст;

* выразительно читать наизусть 3-5 коротких стихотворений перед учащимися класса. 2 уровень - минимально необходимый :

***-*** слушать небольшие по объёму тексты и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на картинку;

* читать по слогам короткие тексты;
* соотносить короткие тексты с иллюстрацией;
* читать наизусть 2-3 небольших стихотворений.

*Базовые учебные действия. Личностные:*

* чувство любви к своей Родине; нравственная оценка действий и поступков героев;
* элементарная нравственная оценка через выявление содержания и значения действий персонажей;
* ориентация в социальном окружении, нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* использует самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
* осознаёт доброжелательное отношение к педагогам, одноклассникам, к родителям при взаимодействии с ними;
* выполняет социальные правила поведения в школе, имеет представления об этических нормах в современном обществе;
* осознаёт необходимость в многократности упражнений при формировании беглости чтения; в подражании интонации учителя, в выделении голосом слова, которое в предложении является смысловым центром;
* осознаёт необходимость аккуратного отношения к школьным предметам, готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

*Регулятивные:*

* умение ориентироваться по школе, в своём классе; готовить своё рабочее место, бережно относится к школьным принадлежностям, спортивному инвентарю;
* умение корректировать свою деятельность, находить ошибки и исправлять их;
* формировать способность удерживать цели и задачи, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать по определённому алгоритму;
* использует самостоятельность в постановке целей и задач;
* формировать способность соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, оценивать свои работы на основе критериев, установленных учителем, принимать оценку деятельности.

*Познавательные.*

### -умение слушать учебные тексты;

-познавательный интерес в области чтения;

### соблюдать синтаксические паузы, понижать тон голоса в конце предложения, читать

достаточно громко и внятно;

### следовать интонации учителя, выделять голосом слово, которое является смысловым центром;

* установление причинно-следственной последовательности событий и действий героев произведения;

### -умение устанавливать последовательность событий и действий героев произведения; передавать содержание текста по вопросам, демонстрировать действия, показом соответствующих событий на картинках, самостоятельными зарисовками.

*Коммуникативные.*

### слушать и понимать инструкции к учебному заданию при взаимодействии с педагогом;

* обращаться за помощью и принимать помощь;

### уметь вступать в контакт с учителем, с одноклассниками и работать в коллективе;

* уметь договариваться и изменять своё поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных ситуациях.

### умение выражать свои мысли с учётом целей коммуникации;

* восприятие «образа Я» как субъекта речевой деятельности;

### умение взаимодействовать с партнерами в системе координат: «слабовидящий зрячий», при обсуждении прочитанных произведений и др.

1. Сoдержание учебного предмета.

*Первое полугодие (Подготовка к чтению).*

### Примерные лексические темы (на весь 3 класс): «Снова в школе», «Почитаем- поиграем», «Вот и осень пришла», «Про хитрую лису, глупого волка и хитрых зверей», «Ой ты, зимушка-зима», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Сказки русских писателей»,

«Весна идёт», «Чудесное рядом», «Лето красное».

### *Содержание чтения:* короткие рассказы, стихотворения и загадки о жизни детей в семье, в школе, о школьных обязанностей, о дружбе и взаимопомощи , о временах года, о жизни животных и др.

*Техника чтения.* Плавное чтение по слогам, без искажения звукового состава небольших простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны послоговой разбивке.

Чтение слогов и слов, включённых в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в предыдущем классе:

* слогов и слов со стечением согласных;
* слогов и слов с оппозиционными звуками;
* слогов и слов с разделительными ь и ъ знаками;
* слогов и слов со сходными буквенными знаками.

Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения. Развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур и выполнения специальных упражнений; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

*Сознательное чтение.* Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом.

Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

*Второе полугодие (Чтение).*

*Содержание чтения:* небольшие по объёму произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни, рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с окружающей их природой, с решением морально-этических проблем.

*Техника чтения.* Чтение без искажения звукового состава слов с правильным ударением в них.

Плавное чтение по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка).

Соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений по образцу учителя.

*Сознательное чтение.*

Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие: «Кто из героев понравился? Какой рассказ по настроению-весёлый или грустный? Что было страшного в рассказе? и т.д. Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства.

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного рассказа. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом.

### Элементарная оценка прочитанного текста: хороший или плохой поступок. Хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения: «Хорошо или плохо поступили мальчики, не отогнав большую собаку от маленького котёнка? Почему? » и т.д.

*Развитие речи.*

### Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы, Правильное интонирование предложения по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя или по заданиям в книги для чтения.

Пересказ с опорой на картинно символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картинок или меловой рисунок на доске.

### Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя, выразительное их чтение по подражанию.

*Внеклассное чтение.*

### Чтение детских книг учителем с обязательным рассматриванием иллюстрации. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Самостоятельное чтение книг из классной библиотечки. Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отображением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской

книги.

|  |
| --- |
| Тематическое планирование. |
| № урока | Название раздела. Название темы. | Количество часов | Виды деятельности. |
| 1. Первое полугодие — 78 часов. |
| ***Осень пришла*** *-* ***в школу пора*** *- 19 часов.* |
| 1 | Специальная страница«Прочитай!».Все куда-нибудь идут. | 1 | Читают отдельные буквы, слоги. Закрепляют идифференцируют слоговые структуры. |
| 2 | Первый урок. | 1 | Развивают слушание (аудирование),воспринимают читаемый текст, при закрытых у детей книгах со специально подготовленной иллюстрацией. Предварительно читают слова по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. |
|  | Мы рисуем. | 1 | Рассматривают картинки, отвечают на вопросы,прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей. |
| 4 | Грибной лес. | 1 | Развивают слушание (аудирование),воспринимают читаемый текст, при закрытых у детей книгах со специально подготовленной иллюстрацией. Предварительно читают слова по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. |
| 5 | Специальная страница«Прочитай!». | 1 | Предварительно читают слова по слогам,сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с картинкой. |
| 6 | Слон Бе-би. | 1 | Рассматривают картинки, отвечают на вопросы,прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7 | Птичья школа. | 1 | Рассматривают картинки, отвечают на вопросы,прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей. |
| 8 | Осенние подарки. | 1 | Развивают слушание (аудирование),воспринимают читаемый текст, при закрытых у детей книгах со специально подготовленнойиллюстрацией. Предварительно читают слова по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. |
| 9 | В парке. | 1 | Рассматривают картинки, отвечают на вопросы,прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей. |
| 10 | Специальная страница«Прочитай!». | 1 | Предварительно читают слова по слогам,сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с картинкой. |
| ll | Падают, падают листья. | 1 | Рассматривают картинки, отвечают навопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей. |
| 12 | Осенний лес. | 1 | Первично читают текст по абзацам, анализируютего содержание по вопросам. |
| 13 | Всякой вещи своёместо. | 1 | Рассматривают картинки, отвечают на вопросы,прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей. |
| 14 | Специальная страница«Прочитай!». | 1 | Предварительно читают слова по слогам,сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с картинкой. |
| 15 | Хозяин в доме. | 1 | Первично читают текст по абзацам. Анализируютего содержание по вопросам к прочитанному абзацу. Читают целым словом выделенные жирным шрифтом слова. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 16 | Зачем дети ходят вшколу. | 1 | Рассматривают картинки, отвечают на вопросы,прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей. |
| 17 | Специальная страница«Прочитай!». | 1 | Предварительно читают слова по слогам,сложные как по структуре, так и по семантике.Соотносят слова с картинкой. |
| 18 | Серый вечер. | 1 | Рассматривают картинки, отвечают на вопросы,прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей. |
| 19 | Обобщение по разделу«Проверь себя!» | 1 | Отгадывают по картинкам заглавия и содержанияранее прочитанных рассказов. Пересказывают отдельные эпизоды. |
| ***Почит*** | ***аем*** *—* ***поиграем*** *- 11 часов* | *.* |  |
| 20 | Одна буква. | 1 | Рассматривают картинки, отвечают на вопросы,прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей. |
| 21 | Слоги. | 1 | Составляют слова из разбросанных слогов. |
| 22 | Специальная страница«Прочитай!». | 1 | Предварительно читают слова по слогам,сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с картинкой. |
| 23 | Дразнилка. | 1 | Составляют новые слова, добавляют к картинкамслОгИ. |
| 24 | Черепаха. | 1 | Читают в парах (прослеживание более сильногоученика плохо читающего одноклассника) в учебнике. |
| 25 | Шумный Бах-Бах. | 1 | Читают в парах (прослеживание более сильногоученика плохо читающего одноклассника) в учебнике. |
| 26 | Специальная страница«Прочитай!». | 1 | Предварительно читают слова по слогам,сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с картинкой. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 27 | Загадки. | 1 | Заучивают одну загадку наизусть и загадываюттоварищам. |
| 28 | Доскажи словечко. | 1 | Заканчивают предложение, с опорой на картинку. |
| 29 | Кто крякает, ктоквакает, кто каркает. | 1 | Рассматривают картинки. Предварительно читаютслова по слогам, сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с картинкой.Отвечают на вопросы, прочитанные учителем после текста, понимают смысловые связи предметов, явлений и действий персонажей. |
| 30 | Обобщение по разделу«Проверь себя!» | 1 | Отгадывают по картинкам заглавия и содержанияранее прочитанных рассказов. Пересказывают отдельные эпизоды. |
|  | ***В гостях у сказки*** *- 15* | *часов.* |  |
| 31 | Лиса и волк. | 1 | Первично читают текст по абзацам. Анализируютего содержание по вопросам к прочитанному абзацу. Читают целым словом выделенные жирным шрифтом слова. |
| 32 | Fycи и лиса. | 1 | Формируют умения отвечать на вопросы,составляют предложения из серии картинок. |
| 33 | Лиса и козёл. | 1 | Первично читают текст по абзацам. Анализируютего содержание по вопросам к прочитанному абзацу. Читают целым словом выделенные жирным шрифтом слова. |
| 34 | Мышка вышла гулять. | 1 | Формируют умения отвечать на вопросы,составляют предложения из серии картинок. |
| 35 | Специальная страница«Прочитай!». | 1 | Предварительно читают слова по слогам,сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с картинкой. |
| 36 | Волк и баран. | 1 | Формируют умения отвечать на вопросы,составляют предложения из серии картинок. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 37 | Сказка о том, как зайцыиспугали ceporo волка. | 1 | Первично читают текст по абзацам. Анализируютего содержание по вопросам к прочитанному абзацу. Читают целым словом выделенные жирным шрифтом слова. |
| 38 | Рак и ворона. | 1 | Формируют умения отвечать на вопросы,составляют предложения из серии картинок. |
| 39 | Заяц и черепаха. | 1 | Первично читают текст по абзацам. Анализируютего содержание по вопросам к прочитанному абзацу. Читают целым словом выделенныежирным шрифтом слова. |
| 40 | Благодарный медведь. | 1 | Формируют умения отвечать на вопросы,составляют предложения из серии картинок. |
| 41 | Специальная страница«Прочитай!». | 1 | Предварительно читают слова по слогам,сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с картинкой. |
| 42 | Как белка и заяц другдруга не узнали. | 1 | Формируют умения отвечать на вопросы,составляют предложения из серии картинок. |
| 43 | BoЛK и ЯFнëнoK. | 1 | Первично читают текст по абзацам. Анализируютего содержание по вопросам к прочитанному абзацу. Читают целым словом выделенные жирным шрифтом слова. |
| 44 | Умей обождать. | 1 | Формируют умения отвечать на вопросы,составляют предложения из серии картинок. |
| 45 | Обобщение по разделу«Проверь себя!» | 1 | Отгадывают по картинкам заглавия и содержанияранее прочитанных рассказов. Пересказывают отдельные эпизоды. |
| ***Живот*** | ***ные рядом с нами*** *- 16 ча* | *сов.* |  |
| 46 | Умная собака. | 1 | Выборочно читают. Неоднократно возвращаютсяк тексту. |
| 47 | Специальная страница«Прочитай!». | 1 | Предварительно читают слова по слогам,сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с картинкой. |
| 48 | Я домой пришла. | 1 | Устанавливают связь содержания текста с егозаглавием. |
| 49 | Лошадка. | 1 | Читают хором. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 50 | Кролики. | 1 | Формируют умения отвечать на вопросы,составляют предложения из серии картинок. |
| 51 | Баран. | 1 | Отгадывают по картинкам заглавия и содержанияранее прочитанных рассказов. Пересказывают отдельные эпизоды. |
| 52 | Специальная страница«Прочитай!». | 1 | Предварительно читают слова по слогам,сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с картинкой. |
| 53 | Храбрый утёнок. | 1 | Прогнозируют дальнейшие события, о которых втексте не говорится. |
| 54 | Всё умеют сами. | 1 | Выборочно читают. Неоднократно возвращаютсяк тексту. |
| 55 | ЙОТеНОК. | 1 | Формируют умения отвечать на вопросы,составляют предложения из серии картинок. |
| 56 | Специальная страница«Прочитай!». | 1 | Предварительно читают слова по слогам,сложные как по структуре, так и по семантике. Соотносят слова с картинкой. |
| 57 | Три котёнка. | 1 | Прогнозируют дальнейшие события, о которых втексте не говорится. |
| 58 | Петушок с семьёй. | 1 | Формируют умения отвечать на вопросы,составляют предложения из серии картинок. |
| 59 | Упрямые козлята. | 1 | Прогнозируют дальнейшие события, о которых втексте не говорится. |
| 60 | Ме. | 1 | Формируют умения отвечать на вопросы,составляют предложения из серии картинок. |
| 61 | Обобщение по разделу«Проверь себя!» | 1 | Отгадывают по картинкам заглавия и содержанияранее прочитанных рассказов. Пересказывают отдельные эпизоды. |
| ***Ой, ты*** | ***, зимушка-зима*** *- 17 часо* | *в.* |  |
| 62 | Первый снег. | 1 | Неоднократно возвращаются к тексту длязапоминания содержания. |
| 63 | Большой снег. | 1 | Выборочно читают. |
| 64 | Снежный колобок. | 1 | Организуют драматические действия, создаютситуацию разбираемого выражения или слова. |
| 65 | Снеговик новосёл. | 1 | Выясняют незнакомые слова в тексте. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 66 | Воробышкин домик. | 1 | Неоднократно возвращаются к тексту длязапоминания содержания. |
| 67 | Зимние картинки. | 1 | Выборочно читают. |
| 68 | Миша и Шура. | 1 | Организуют драматические действия, создаютситуацию разбираемого выражения или слова. |
| 69 | Купили снег. | 1 | Выясняют незнакомые слова в тексте. |
| 70 | Буратиний нос. | 1 | Неоднократно возвращаются к тексту длязапоминания содержания. |
| 71 | Живи, ёлочка! | 1 | Выборочно читают. |
| 72 | Про ёлки. | 1 | Организуют драматические действия, создаютситуацию разбираемого выражения или слова. |
| 73 | Коньки купили ненапрасно. | 1 | Выясняют незнакомые слова в тексте. |
| 74 | Ромашки в январе. | 1 | Неоднократно возвращаются к тексту длязапоминания содержания. |
| 75 | Мороз и заяц. | 1 | Выборочно читают. |
| 76 | Вьюга. | 1 | Организуют драматические действия, создаютситуацию разбираемого выражения или слова. |
| 77 | На лесной полянке. | 1 | Выясняют незнакомые слова в тексте. |
| 78 | Обобщение по разделу«Проверь себя!» | 1 | Отгадывают по картинкам заглавия и содержанияранее прочитанных рассказов. Пересказывают отдельные эпизоды. |
| 2.Втoрoе полугодие — 58 часов.***Что такое* хopoшo** п *что такое плохо — 17 часов.* |
| 79 | Коля заболел. | 1 | Читают по абзацам. Анализируют содержание повопросам к прочитанному абзацу. |
| 80 | Подружки рассорились. | 1 | Выясняют незнакомые слова в тексте. |
| 81 | Вязальщик. | 1 | Неоднократно возвращаются к тексту длязапоминания содержания. |
| 82 | Самокат. | 1 | Выборочно читают. |
| 83 | Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик. | 1 | Организуют драматические действия, создаютситуацию разбираемого выражения или слова. |
| 84 | Торопливый ножик. | 1 | Читают по абзацам. Анализируют содержание повопросам к прочитанному абзацу. |
| 85 | Вьюга. | 1 | Выясняют незнакомые слова в тексте. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 86 | Tpyc. | 1 | Неоднократно возвращаются к тексту длязапоминания содержания. |
| 87 | Как я под партой сидел. | 1 | Выборочно читают. |
| 88 | Петя мечтает. | 1 | Организуют драматические действия, создаютситуацию разбираемого выражения или слова. |
| 89 | Канавка. | 1 | Читают по абзацам. Анализируют содержание повопросам к прочитанному абзацу. |
| 90 | Назло солнцу. | 1 | Выясняют незнакомые слова в тексте. |
| 91 | Мостки. | 1 | Неоднократно возвращаются к тексту длязапоминания содержания. |
| 92 | Песенка обо всём. | 1 | Выборочно читают. |
| 93 | Лемеле хозяйничает. | 1 | Организуют драматические действия, создаютситуацию разбираемого выражения или слова. |
| 94 | Неряха. | 1 | Определяют настрой рассказа или стихотворения,тона высказывания персонажей в зависимости от его характера. |
| 95 | Обобщение по разделу«Проверь себя!» | 1 | Отгадывают по картинкам заглавия и содержанияранее прочитанных рассказов. Пересказывают отдельные эпизоды. |
| *Весна* | *идёт! - 20 часов.* |  |  |
| 96 | Март. | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемКіl]ЭТИНОК ИЛИ G ПОМОЩЬЮ HeKOTO]ЭЫX СЛОВнаписанных на доске. Тренируют правильное интонирование. |
| 97 | Невидимка. | 1 | Используют подсказывающие вопросы длявыяснения главной мысли произведения. |
| 98 | Праздник мам. | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемКН]ЗТИНОІ( ИЛИ G ПОМОЩЬЮ HeKOTO]ЭЫX СЛОВнаписанных на доске. Тренируют правильное интонирование. |
| 99 | Подарок к празднику. | 1 | Развивают выразительность речи приобыгрывании разговора персонажей рассказа. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 100 | Снег и заяц. | 1 | Элементарно оценивают прочитанный текст:хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт. |
| 101 | Помощники весны. | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемкартинок или с помощью некоторых слов |
|  |  |  | записанных на доске. Тренируют правильноеинтонирование. |
| 102 | Лягушонок. | 1 | Элементарно оценивают прочитанный текст:хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт. |
| 103 | Весна. | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемкартинок или с помощью некоторых слов записанных на доске. Тренируют правильное интонирование. |
| 104 | Барсук. | 1 | Элементарно оценивают прочитанный текст:хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт. |
| 105 | Весенняя песенка. | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемкартинок или с помощью некоторых слов записанных на доске. Тренируют правильное интонирование. |
| 106 | На краю леса. | 1 | Элементарно оценивают прочитанный текст:хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт. |
| 107 | Подходящая вещь. | 1 | Передают содержание произведения по вопросамучителя или по заданиям в книге для чтения. |
| 108 | Деньки стоят погожие. | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемкартинок или с помощью некоторых слов записанных на доске. Тренируют правильное интонирование. |
| 109 | Ручей и камень. | 1 | Развивают выразительность речи приобыгрывании разговора персонажей рассказа. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 110 | Как птицы лисуП]ЭО ЧИЛИ. | 1 | Элементарно оценивают прочитанный текст:хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт. |
| 111 | Вкусный урок. | 1 | Развивают выразительность речи приобыгрывании разговора персонажей рассказа. |
| 112 | Почему скворецвесёлый? | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемкартинок или с помощью некоторых слов |
|  |  |  | записанных на доске. Тренируют правильноеинтонирование. |
| 113 | Храбрый птенец. | 1 | Развивают выразительность речи приобыгрывании разговора персонажей рассказа. |
| 114 | Кому пригодиласьстарая Митина шапка. | 1 | Передают содержание произведения по вопросамучителя или по заданиям в книге для чтения. |
| 115 | Обобщение по разделу«Проверь себя!» | 1 | Отгадывают по картинкам заглавия и содержанияранее прочитанных рассказов. Пересказывают отдельные эпизоды. |
|  | ***Чудесное рядом*** *- 14* | *часов.* |  |
| 116 | Лосёнок. | 1 | Развивают выразительность речи приобыгрывании разговора персонажей рассказа. |
| 117 | Игра. | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемкартинок или с помощью некоторых слов записанных на доске. Тренируют правильное интонирование. |
| 118 | Удивление первое. | 1 | Развивают выразительность речи приобыгрывании разговора персонажей рассказа. |
| 119 | Осьминожек. | 1 | Передают содержание произведения по вопросамучителя или по заданиям в книге для чтения. |
| 120 | Друзья. | 1 | Элементарно оценивают прочитанный текст:хороший или плохой поступок (почему?). Опираются в оценке на собственный опыт. |
| 121 | Необыкновенная весна. | 1 | Передают содержание произведения по вопросамучителя или по заданиям в книге для чтения. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 122 | Не понимаю. | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемкартинок или с помощью некоторых слов записанных на доске. Тренируют правильное интонирование. |
| 123 |  | 1 | Развивают выразительность речи приобыгрывании разговора персонажей рассказа. |
| 124 | Золотой луг. | 1 | Передают содержание произведения по вопросамучителя или по заданиям в книге для чтения. |
| 125 | Неродной сын. | 1 | Элементарно оценивают прочитанный текст:хороший или плохой поступок (почему?).Опираются в оценке на собственный опыт. |
| 127 | Всё здесь. | 1 | Передают содержание произведения по вопросамучителя или по заданиям в книге для чтения. |
| 128 | Небесный слон. | 1 | Находят похожие свойства природных явлений сЖИВОТНЫМИ. |
| 129 | Обобщение по разделу«Проверь себя!» | 1 | Отгадывают по картинкам заглавия и содержанияранее прочитанных рассказов. Пересказывают отдельные эпизоды. |
|  | *Лето красное — 7 часов* |  |  |
| 130 | Светляки. | 1 | Находят похожие свойства животных спредметами. |
| 131 | Петушок и солнышко. | 1 | Развивают выразительность речи приобыгрывании разговора персонажей рассказа. |
| 132 | Прошлым летом.Поход. | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемкартинок или с помощью некоторых слов записанных на доске. Тренируют правильное интонирование. |
| 133 | Раки. | 1 | Развивают выразительность речи приобыгрывании разговора персонажей рассказа. |
| 134 | В гости к лету. | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемкартинок или с помощью некоторых слов записанных на доске. Тренируют правильное интонирование. |
| 135 | Отчего так много света. | 1 | Заучивают стихотворение с использованиемКартинок или слов,записанных на доске. Тренируют правильное интонирование. |
| 136 | Обобщение по разделу«Проверь себя!» | 1 | Отгадывают по картинкам заглавия и содержанияранее прочитанных рассказов. Пересказываютотдельные эпизоды. |
|  | Вceгo 136 часов. |  |  |